AÑO XIII — Núm. 4466 BUENOS AIRES Domingo 10 Enero de 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, y AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

Chile y Perú presentaron sus alegaatos

Hoy

805.000 litros cúbicos de agua se han consumido, en un solo día en la Capital Federal. La cantidad es verdaderamente enorme y jamás, ni en los peores calores, ha sido sobrepasada. Vamos de record en record en esto del consumo de agua. Y son "records" que halagan porque, comparativamente con otras grandes ciudades, Buenos Aires es la que más consume. Eso demuestra una cosa: que es una ciudad donde está generalizadísimo el culto al baño.

En Tucumán han tenido 44 grados de calor a la sombra. Anotamos con gusto esta noticia porque refresca y consuela en cierto modo, de nuestra alta temperatura ambiente. El corresponsal dice que la lluvia que cayó era caliente. Lo creemos. Si nos dice que caía agua hirviendo, también lo creeríamos. De allí a creer que, efectivamente en La Habana las gallinas ponen los huevos fritos en la época de los calores...

Ha terminado su distribución de recompensas el Jurado de la Exposición Comunal de Artes Aplicadas e Industriales, de la Rural. En general, están muy bien concedidos los premios. Pero no olvidemos que esta exposición ha sido la más alta expresión del mal gusto y de la cursilería. Si lo bueno se premia, ¿qué sanción hay para los infinitos expositores que han enviado atentados artísticos? ¡Ninguna!

El barón Matsui es uno de los ases de la diplomacia japonesa. Como que, después de larga carrera ha sido nombrado embajador del Japón en la Gran Bretaña. Con tal motivo se ha saludado cordialmente a la personalidad japonesa acreditada ante la cancillería de St. James.



Barón Matsui, embajador y prohombre japonés

Su carrera es lucida, verdaderamente. Egresado de la Universidad de Tokío, Su Excelencia, el barón Keishiro Matsui, descendiente de una de las más nobles familias japonesas, hizo sus primeras armas en la diplomacia, en Washington. De allí pasó a Londres donde estuvo hasta 1902.

Matsui tuvo mucha intervención en el tratado de alianza anglo-japonés y fué amigo de Eduardo VII y de la reina Victoria. Sus últimas actuaciones son la firma del Tratado de Versalles, su embajada en Francia y el cargo de ministro de Relaciones Exteriores del Japón que abandonó para ir a Londres. Como se ve, todo un señor diplomático.

A propósito de la Exposición de Artes Aplicadas e Industriales. Los guardianes que han tenido la consigna de hacer mantener el orden, no permitían los comentarios adversos a las obras expuestas. Hay un "Almafuerte" gigantesco, en yeso, sobre unas florecitas, tan grotesco, que mueve a las carcajadas sincerísimas. Y porque a un amigo nuestro se le ocurrió reírse, casi lo mandan preso... ¡Viva la libertad!...

No es posible dejar pasar por alto una nota de verdadero interés intelectual: la traducción de la última novela de Edmond Jaloux, el famoso escritor francés contemporáneo, que ha editado la Biblioteca de CRITICA. Es "El Alción", una novela admirablemente construída en su arquitectura, en la que un maestro da una lección de cómo se hace una novela toda de análisis, de estilo, de profunda comprensión psicológica.

Ante un cuadro del Tintoretto. — Me gustan esas figuras, — dijo Cristina — por esa cara que tienen de personas que contemplan un acontecimiento sin tomar parte en él. Su pureza las proteje y aisla. Prefieren la calma a la borrasca; la vida interior a las tormentas; el secreto de su alma al aplauso de los demás.

—Usted es como el alción, ese pájaro marino que sólo construye su nido sobre las olas cuando no sopla ningún viento". (De "El Alción", de Edmond Jaloux).

En mala hora se le ocurrió al señor Jerónimo M. Peralta, rector del colegio nacional "Domingo F. Sarmiento", declarar que eran completamente inútiles los exámenes de fin de año, y que los exámenes escritos eran — y son no más — una verdadera farsa. ¡Se le ha venido una tempestad encima!

¡El inspector general de enseñanza secundaria le administra un café al señor rector!

¿Que si son una farsa los exámenes, especialmente los escritos, en los que un solo miembro del jurado lee — si lee — los trabajos? Claro está que sí. Pero el inspector no se da por satisfecho. Emplaza al señor Peralta, hasta pasado mañana, para que diga cuáles son las incorrecciones y cuáles los profesores que no cumplieron con su deber. Y... ¡cualquier día va a hablar claro el señor Peralta!

En "La Nación" se publica hoy un interesante artículo de Pietro Solari, demostrando que Rabelais, el gran Rabelais de "Gargantúa y Pantagruel" se ha inspirado en el italiano Teófilo Folengo. ¡Cómo han de sonreir jubilosamente los italianos! Pero, en cambio, dígale usted a un italiano que el Padre Dante se ha inspirado, o ha calcado, poemas árabes para hacer la "Divina Comedia" ¡y verá usted cómo se pone!

Mussolini ha dispuesto que los turistas argentinos del "Conte Verde" hagan una escala extraordinaria en Trípoli para que admiren las ruinas de Leptis Magna. Sólo que... esas ruinas, todavía sin publicidad y desconocidas, aunque valiosísimas, sólo interesarán al turista Jorgito Cabral. Y claro está, leemos hoy que los turistas le encargaron al Dr. Cabral que dijera al gobernador de Tripolitania que, efectivamente, las ruinas son interesantísimas.

Los paraguayos viven con unas leyendas de tesoros fantásticos. Una, la de las joyas de las damas asunceñas cuando la guerra con las tres naciones. Otra, la de los tesoros de Francisco Solano López. Nos afirman hoy que el tesoro está escondido en 25 puntos diferentes a determinado radio de la torre de la iglesia de Luque. Pronto saldrán los descubridores.

Han sido presentadas a Mr. Coolidge, árbitro en la cuestión de Tacna y Arica, las minutas peruanas y chilenas en la apelación seguida a raíz de un incidente del proceso. La minuta chilena, y eso, que a última hora los chilenos decidieron retirar gran parte de la misma, consta de 15.000 palabras. ¡A eso le llaman minuta!...

El Comité Ejecutivo de la Federación Socialista presentó una nota a la Cámara de Diputados pidiendo la pronta sanción de las leyes sobre desagües pluviales de Buenos Aires. Es una previsión digna de celebrarse. Porque siempre se habla del problema de los desagües, al día siguiente de una lluvia que causa daños grandísimos.

Mussolini, dice hoy "Il Popolo d'Italia", afirma que en su país se ha abusado ya demasiado del "exhibicionismo hueco" y que es hora de enmendar rumbos y normas de conducta. Vale más el silencio y, con el silencio, la acción. Parece que el locuaz Mussolini quiere imitar ahora el impenetrable silencio del presidente Coolidge. Pero va a ser difícil...

Correspondencia esperada—

Hoy, de Gran Bretaña, por "Jardwick Granje".
—Hoy, de Italia, por "Atlanta".
—El 12, de Gran Bretaña, por "Highland Rover".
—El 13, de Francia, por "Groix".
—El 15, de Estados Unidos, por "Vandyck".
—El 19, de Italia, por "Re Vittorio".

Correspondencia a salir—

El 12, para puertos del Sur, por "Comodoro Rivadavia".
—El 12, para Japón, Sud Africa, Singapore, por "Awa Maru".
—El 13, para Gran Bretaña, por "Princesa".
—El 13, para Alemania y España, por "Koln".
—El 14, para Italia, por "Cesare Battisti".
—El 14, para Estados Unidos, por "American Legion".

Malatesta es apellido

Resulta que para los nacionalistas y archipatriotas de la vieja Europa, la falsificación de moneda a fin de perjudicar al enemigo es un recurso lícito y digno de aplauso.

La teoría húngaro-germana constituye un plagio de las ideas predicadas por el libertario Enrico Malatesta, quien para combatir al capitalismo predicaba la falsificación del papel moneda.

En sus correrías por el mundo, Malatesta llegó a Buenos Aires donde se dedicó a falsificar papel moneda.

La policía se empeñó en buscarlo y Malatesta en ocultarse.

Detenido al fin, nuestra policía del año 90 empezó a interrogarlo:

—Cómo se llama usted?

—Malatesta...

—No, "malacabeza" no puede ser un apellido...

—Pues yo le garanto que no soy "buonatesta", contestó el viejo luchador encogiéndose de hombros.

Efemérides—

1880. — El 10 de enero de 1880, una niña de 7 años, hija del célebre ingeniero francés Fernando de Lesseps, apretó un botón eléctrico haciendo estallar la primer carga de dinamita con que se debía horadar el basalto de la Culebra, a fin de construir el canal de Panamá.

Conocido es el desenlace que tuvo esta primer intentona de apertura del gran canal; la gloria de Suez se eclipsó en Panamá, para el gran Lesseps, quien desde el Pináculo cayó en el Báratro, no consiguiendo desvanecer las dudas que pesaban sobre su corrección en el manejo de los muchos millones de francos suscriptos.

Y vino la frase "C'est un Panamá", aplicada a cualquier negocio turbio, frase que se internacionalizó, pero que ahora ha perdido mucho de su antiguo auge.

¿Será acaso por que ya no ocurren Panamás?...

Inauguró sus sesiones el C. Socialista

Se cree que el Congreso Socialista de Francia se manifestará en contra de la participación en el gobierno

ANIMACION

(Agencia Havas)

PARIS, 10. —El Congreso Nacional Socialista abrió sus sesiones esta tarde iniciándose la discusión de la participación o no de los socialistas en el poder.

Se anticipa que con toda probabilidad el Congreso se manifestará en contra de la participación socialista. Este y otros varios problemas importantees que serán debatidos harán que las discusiones sean sumamente animadas.

No ha variado el estado del cardenal Mercier

(International News Service)

BRUSELAS, 10. — El estado de salud del cardenal Mercier no ha variado.

Esta mañana se celebró una misa en su dormitorio.

Posteriormente visitó al ilustre enfermo, el rey Alberto.

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 10—El cardenal Mercier pasó la noche en bastante buenas condiciones.

A estudio de Mr. Coolidge han sido depositados los alegatos de Chile y Perú

El presidente se propone estudiar detenidamente las apelaciones de ambos países y pronunciará su fallo a la mayor brevedad posible

UN RESUMEN DE LOS PUNTOS PRINCIPALES A QUE SE REFIEREN LOS DOS ALEGATOS

(Associated Press)

WASHINGTON, 10— Han sido depositados en el Departamento de Estado los alegatos de Chile y de Perú sobre la apelación chilena que se encuentra a consideración del árbitro.

Se tiene entendido que en su alegato los chilenos sostienen que el período plebiscitario sólo comienza cuando se inicia el registro de votantes y que no existiendo un período antiplebiscitario, la comisión respectiva no tiene jurisdicción ni contralor sobre las provincias disputadas hasta esa fecha. Se alega, además, que esa comisión sólo puede ejercer su autoridad sobre los votantes mismos y no sobre criminales ni ciudadanos particulares sino en su calidad de votantes.

Los chilenos desean saber, sin ambages, si es que la comisión debe o no ajustarse al fallo y si le será requerida la preparación de un plebiscito de acuerdo con el fallo o según nuevas disposiciones no dadas a conocer todavía.

La parte de la apelación chilena no refrendada por la comisión no viene con el alegato correspondiente, puesto que de acuerdo con lo acordado por el presidente Coolidge esta parte sólo será tomada en consideración mediante alegatos a presentarse el 15 del corriente.

Los chilenos resolvieron finalmente retirar de su apelación aquella parte referente a la fijación de fechas para actos plebiscitarios fijadas en la moción Pershing del 9 de diciembre.

El alegato presentado por Perú llama la atención del árbitro sobre las informaciones de neutrales imparciales sobre las condiciones prevalentes en el territorio y los derechos de la comisión plebiscitaria, según el fallo arbitral. Critica severamente los períodos para los actos plebiscitarios fijados por la moción Edwards, cuya parte de la apelación chilena fué retirada a último momento por Chile.

También forma parte del alegato peruano el informe presentado por los ocho observadores norteamericanos nombrados por Pershing sosobre más de 200 supuestos casos de atentados antiperuanos, cuyo informe fué elevado en oportunidad a la comisión plebiscitaria. El comisionado norteamericano Kreger manifestó en su informe que en aquel entonces las condiciones en el territorio no eran compatibles con un plebiscito. Los peruanos ofrecen este informe y el de Mr. Dennis como prueba imparcial de la situación. Al referirse a los períodos fijados por la moción Edwards para la confección de las leyes electorales y registro de votantes, califica de absurdas las pruebas presentadas en su apoyo.

Coolidge está interesado en que se lleven a término las disposiciones del laudo arbitral

(International News Service)

WASHINGTON, 10.— El departamento de Estado recibió los documentos relativos a la apelación formulada por el gobierno de Chile relativa a los procedimientos de la comisión plebiscitaria de Tacna y Arica.

Anoche mismo fueron remitidos al despacho de la presidencia para que se imponga de ellos el presidente Coolidge.

El Perú envió también un memorial relativo a la misma cuestión.

Se cree que el hecho fundamental a que se hace referencia en la presentación de Chile, es la protesta de este país contra las deciisones tomadas por la comisión con fecha 9 de diciembre.

El presidente Coolidge se propone estudiar detenidamente las alegaciones de los dos países interesados y pronunciará su fallo a la brevdad posible, porque está vivamente interesado en que se lleven a término las disposiciones del laudo arbitral y desaparezca el conflicto que se ha suscitado entre el Perú y Chile.

UNA MUJER MECANICO



Thelma Holliday, de Nueva York, que es un excelente mecánico automovilista. Sabe hacer toda clase de reparaciones, con una habilidad extraordinaria. — (De la International News Service)

Un violento ciclón causó en la isla de Tahití muy grandes daños materiales

En la costa occidental de Méjico han caído 42 pulgadas de agua en 24 horas asegurándose que han perecido 300 personas

EN EUROPA TIENDEN A MEJORAR LAS CONDICIONES CLIMATERICAS

(Associated Press)

PARIS, 10. — Un cablegrama recibido en esta capital, procedente de Papeeta, Tahití, anuncia que a consecuencia de un violento ciclón que se desencadenó sobre esa isla, el día 3 del corriente, resultaron muchas personas heridas, habiendo el temporal causado también enormes daños materiales.

En la Baja California han caído las lluvias más copiosas que se recuerdan

(International News Service)

SAN FRANCISCO, 10. — En la Baja California han caído las lluvias más copiosas de que se tenga memoria.

En Tepic, en la costa occidental de Méjico, han caído 42 pulgadas de agua durante 24 horas, por lo cual se han suspendido todas las comunicaciones.

Se informa que han perecido 300 personas, pero no se ha recibido confirmación de la noticia.

Un telegrafista que desempeña sus funciones cerca de Tepic, comunicó que vió un mensaje en que se anunciaba que no se habían producido desgracias personales.

El Sena continúa bajando

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El Sena y sus afluentes continúan bajando a su nivel normal en forma cada vez más acentuada.

En Inglaterra mejora el tiempo

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Las condiciones climatéricas tienden a mejorar en toda Inglaterra, produciendo una sensación general de alivio después de los fuertes temporales que azotaron a la Gran Bretaña y que tan considerables perjuicios causaron.

LOS SOVIETS JUZGAN CASOS DE ESPIONAJE

Se acusa a una señora qué actuó de espía al servicio del zar por más de 25 años

PENA DE MUERTE

(Associated Press)

MOSCU, 10.— Se están ventilando actualmente ante los tribunales del soviet una docena de casos de espionaje, de entre los cuales ha despertado mucho interés el proceso que se sigue a la señora María Serebriakova, que cuenta 70 años de edad y está completamente ciega desde hace muchos años.

Esta señora ha sido acusada de haber actuado de espía profesional al servicio del exzar por más de 25 años y de ser responsable de mayor número de muertes de revolucionarios y anarquistas que ninguna otra persona viviente.

Muchos miembros del actual gobierno del soviet cayeron en sus garras en los días del zarismo, habiendo recién logrado la libertad en 1917, a raíz de la revolución maximalista.

El fiscal pide la pena de muerte para la acusada, pero es probable que su edad y su ceguera contribuyan a salvar su vida.

Se reunió la asamblea de Turquía

Escuchó las declaraciones de Rudhdi Bey, aprobando su actitud en la cuestión de Mosul

EL DEBATE

(Agencia Havas)

ANGORA, 10. — El Presidente de la República Kemal Bajá, los generales del Estado Mayor del Ejército y todos los ministros, escucharon hoy las declaraciones hechas por el Ministro de Relaciones Exteriores Rurhiri Bey, respecto a las cuestiones de Mosul. Después de un breve debate la Asambzlea aprobó la actitud adoptada por el gobierno en esa cuestión.

Fueron incendiados varios aduares moros

(Associated Press)

TETUAN, 10 — El harca de Amzetun, Anyera, incendió varios aduares moros, apoderándose de muchos caballos. El harca de Tetuán puso fuego al poblado de Ruman, huyendo el enemigo.

Varios emisarios de Beni-Hosmar han venido a esta plaza para enterarse de las condiciones en que podrán someterse al Majezn los cabileños de la región.

La aldea siria de Barraya se sometió a los franceses

(Agencia Havas)

DAMASCO, 10 — La aldea de Barraya se sometió a las autoridades francesas, habiéndose comprometido a respetar todas las cláusulas de la ordenanza del alto comisario francés, M. De Jouvenel, de fecha 5 del corriente.

LA RENUNCIA DEL PRINCIPE CAROL ES NULA

Así lo afirma el jefe de la oposición en el parlamento de Rumania, señor Yorga

ASPECTO JURIDICO

(International News Service)

PARIS, 10.— "Le Matin" informa que el jefe de la oposición en el parlamento de Rumania, señor Yorga, hizo la siguiente declaración acerca de la renuncia del príncipe Carlos de sus derechos al trono:

"Jurídicamente, la renuncia del príncipe Carlos es nula y sin ningún valor. Se necesitan documentos suscritos por los respectivos funcionarios diplomáticos.

Mi partido se abstendrá de votar la ratificación de la renuncia."

Se descubrió una gran cantidad de billetes falsos portugueses

(Agencia Havas)

LA HAYA, 10 — Con motivo de las investigaciones ordenadas debido a la falsificación de billetes de banco portugueses, la policía detuvo a un turco y a un holandés, secuestrándoles sus respectivos baúles, en cuyo interior se encontraron billetes falsos por valor de un millón de libras.

Los cónsules mejicanos en Portugal cesarán en sus funciones

(Associated Press)

LISBOA, 10 — Un comunicado dado a publicidad por el ministerio de Relaciones Exteriores anuncia que todos los cónsules mejicanos en Portugal cesarán en sus funciones, y que igualmente lo harán los agentes consulares portugueses en Méjico.

El comunicado agrega que ello se debe a una resolución del gobierno mejicano.

En España se modificó el decreto de alquileres

(Associated Press)

MADRID, 10 — La "Gaceta de Madrid" publica hoy la real orden modificando y aclarando el real decreto recientemente publicado sobre los alquileres.

La parte dispositiva del mismo hace constar que no procede el acto de modificación solicitada del real decreto de diciembre de 1925.

El decreto dispone que no será lícito a ningún propietario hacer uso dentro de cinco años del derecho de aumento de los alquileres, y que tampoco será lícito ningún aumento de alquiler cuando éste haya sido elevado en los últimos cinco años, cualquiera que fuere el motivo a que obedeciera el aumento.

EE. UNIDOS PROTESTAN DE LAS LEYES APROBADAS EN MEJICO SOBRE PROPIEDADES Y PETROLEO

EL C. DE BETHLEN NIEGA QUE LA FALSIFICACION TENGA FINES POLITICOS

El gobierno húngaro no declina sus responsabilidades, y cumplirá con su deber, pero no ha pensado en dimitir

LA FALSIFICACION DE BILLETES SE ELEVA A MAS DE 1.500 MILLONES DE CORONAS

(International News Service)

BUDAPEST, 10.— Entrevistado por el corresponsal de "Le Petit Parisien", el conde de Bethlen, expresó lo siguiente:

"Es inexacto que la falsificación de billetes heaya tenido fines políticos.

Yo estoy en completo acuerdo con Horthy.

El gobierno de Francia verá que cumpliremos con nuestro deber a toda costa."

No es cierta la entente del Archiduque Albrecht con ciertos dirigentes de Alemania y Baviera—

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 10.— Entrevistado por el corresponsal del diario francés "Le Petit Parisien" en esta capital, el conde de Bethlen declaró con respecto a la falsificación de billetes de banco franceses y sus entretelones políticos, que la versión que se había hecho circular sobre una entente entre el Archiduque Albrecht y ciertos dirigentes políticos de Alemania y Baviera, carecía completamente de fundamento y que lo único que cabía era desmentirla categóricamente.

Agregó el conde Bethlen que el gobierno no declinara sus responsabilidades, pero que no piensa siquiera en dimitir y afirmó nuevamente que el regente Horty y el gobierno se hallan completamente de acuerdo sobre la actitud que cabe asumir en las presentes circunstancias.

La falsificación sube a mil quinientos millones de coronas—

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 10.— Los diarios de esta capital informan que, según las primeras apreciaciones, la falsificación de billetes de banco se eleva a más de mil quinientos millones de coronas.

El asutno ha repercutido en Checoeslovaquia, Italia y Austria—

(Agencia Havas)

BELGRADO, 10.— Tanto la prensa como la opinión pública y los círculos diplomáticos se hallan profundamente conmovidos por el escándalo de la falsificación de billetes de banco franceses por mil francos descubierta en Hungría.

Se estudian las medidas pàra detener a los culpables—

(Agencia Havas)

Belgrado, 10.— El diario "Politika" dice en su número de la fecha, que los gabinetes de Praga, Bucarest y Belgrado, discutieron de acuerdo con Francia, las medidas para obtener el castigo de los culpables de la falsificación y la indemnización correspondiente.

Los diarios hacen comentarios—

(Agencia Havas)

BELGRADO, 10.— Los diarios de esta capital dedican páginas enteras a la falsificación de moneda en Hungría y a la entrevist celebrada a ese respecto entre los ministros de Tchecoeslovaquia, Italia y Austria con el ministro de Relaciones Exteriores Sr. Nintchitch.

En Bielofold (Alemania) se descubrió una prensa para imprimir billetes falsos—

(Agencia Havas)

BELGRADO, 10.— Se han recibido informaciones que anuncian haberse descubierto en Bielofeid (Alemania) una prensa impresora utilizada para la falsificación de billetes de banco de mil dinars.

SE HA PRODUCIDO CIERTA TIRANTEZ DE RELACIONES ENTRE MEJICO Y EE. UNIDOS

Las leyes relativas a tierras y petróleo se consideran como una violación del acuerdo por el cual la Unión reconoció a la república mejicana

(International News Service)

WASHINGTON, 10. — La aprobación por el Congreso de Méjico de las leyes relativas a las tierras y al petróleo se ha interpretado en los Estados Unidos como una violación del acuerdo internacional por el cual la Unión reconoció a la república, y ha producido cierta tirantez de las relaciones entre ambos países.

El embajador en Méjico, Mr. Sheffield envió una comunicación al gobierno de ese país, expresándole que con las disposiciones de las nuevas leyes quedarán sin protección los derechos de los ciudadanos norteamericanos.

Debido a que hay mucho capital norteamericano invertido en tierras y petróleo en Méjico y se esperaba que con la influencia del presidente, general Calles, se habría obtenido por lo menos una modificación del proyecto que acaba de ser aprobado por el Congreso mejicano, no es improbable que se produzcan serios tropiezos para el cultivo de buenas relaciones entre Méjico y los Estados Unidos.

Aun no se ha dado publicidad a la comunicación del embajador de EE. Unidos en Méjico

(International News Service)

MEJICO, 10. — Se sabe que ni el gobierno de Méjico ni la embajada de los Estados Unidos, promoverán discusiones acerca de la ley que acaba de aprobar el Congreso, relativa a la adquisición de tierras por ciudadanos extranjeros.

Aun no se ha dado publicidad a la comunicación enviada al gobierno, por el embajador de los Estados Unidos, Mr. Sheffield.

Sir Alexander Mongomery quiere ser enterrado al son de "La Viuda Alegre"

Según el original anciano, ni ngún hombre debería desear vivir después de los 70 años

(International News Service)

LONDON, 10. — El conocido miembro del consejo privado de Irlanda, sir Alexander Mongomery Carlile, ha hecho sus disposiciones respecto a la forma en que se deberá proceder después de su muerte.

Dispone que sus restos deben ser cremados y que durante la ceremonia se ejecutará el valse de la opereta "La Viuda Alegre".

Personalmente visitó el crematorio de Golder y ordenó que sus cenizas se entierren en el jardín del establecimiento. En seguida pagó la cuenta correspondiente a los gastos que demandara la ejecución de sus deseos, la cual colocó en un marco en su casa con la siguiente inscripción: Ningún hombre debería desear vivir después de los 70 años".

El original anciano tomo todas estas disposiciones después de haberse notado enfermo al regresar de Doorn, a donde se trasladó para visitar a su amigo el ex emperador Guillermo de Alemania.

Los médicos le dijeron que su estado podía ser delicado y resolvió entonces hacer personalmente todos los preparativos relacionados con sus funerales.

Actualmente se halla enfermo en cama, sin que su estado sea de manifiesta gravedad.

En Méjico se produce mucha plata

En este concepto ocupa el primer lugar y el segundo como productor de cobre

PRODUCCION DE ORO

(Agencia Havas)

MEJICO, 10 — Según las estadísticas oficiales, Méjico ha producido durante los últimos catorce años, en metales preciosos, por valor de cuatro mil millones de pesos oro. Según las mismas estadísticas, Méjico ocupa el primer lugar como país productor de plata y el segundo como productor de cobre y plomo y el cuarto como productor de oro. Además, quedan en el país un cincuenta por ciento del oro que sus minas producen.

DECLARACIONES DE HAYA DE LA TORRE SOBRE LA TRAGEDIA DE LIMA EN LA QUE PERDIO LA VIDA EL JOVEN ESCRITOR EDWIN ELMORE

"LA TRAGEDIA DE LIMA NO ES SINO UN EPISODIO DE NUESTRA LUCHA CONTRA EL REACCIONARISMO EN AMERICA Y ELMORE UN MARTIR GLORIOSO DE ESA LUCHA", DICE HAYA DE LA TORRE

(Correspondencia especialmente remitida de Londres para CRITICA)

LONDRES, diciembre de 1925. — El joven desterrado peruano Haya de la Torre, leader del movimiento renovador de su país a cuyas filas pertenecía el escritor Edwin Elmore víctima de la disputa con el poeta José Santos Chocano, ha hecho las siguientes declaraciones al corresponsal de "El Universal Gráfico" de Méjico, declaraciones que hemos obtenido simultjneamente por una especial deferencia a nuestra Agencia. Las declaraciones de Haya de la Torre tienen especial interés por su personal vinculación a Vasconcelos, motivo de la discusión, y por haber declarado Chocano durante ella, en "La Crónica" de Lima, del 31 de octubre último, que la sinceridad de Haya "nadie la puede negar".

Haya de la Torre considera que es un nuevo delito pretender hacer figurar a Chocano como defensor del "honor patrio" peruano y a Elmore, a Vasconcelos y al grupo de intelectuales y a los estudiantes peruanos que militan en el Frente Unico Renovador del Perú, como agentes de la política chilena.

"Esto es grotesco—declara Haya de la Torre— porque ni Vasconcelos, ni la juventud del Perú a cuyo movimiento renovador se ha adherido tan francamente el ilustre maestro mejicano, pueden merecer tal calumnia. Esto es un "trick" político o polítiquero muy usado y muy gastado por las diferentes fracciones de la casta dominante en mi país. Vasconcelos que admira a Chocano como a poeta lo ha atacado justicieramente como político, por su mercantilismo, por su sometimiento consciente al "verdugo de su patria". Con muchísima certeza le ha llamado bufón; también lo fué Francees Villon gran poeta de la Francia de Luis XI. Benvenuto fué un asesino y sin embargo sus manos modelaron el Perseo. Chocano no quiere que se le admire como poeta, como artista y se le execre como político y como hombre. Demasiado inteligente para comprender bien que su arte no puede redimir su delincuencia, ha llamado a Vasconcelos farsante, porque Vasconcelos había expresado su admiración al lírida y su maldición al bufón."

"En "La Crónica de Lima" (diario oficialista) del 31 de octubre último, Chocano encabeza un artículo suyo con la cita de un párrafo de una carta mía, e insiste que Vasconcelos es farsante porque a mí me expresó admiración por el poeta y luego escribió aquella lapidaria censura a su inmoralidad. En ese mismo artículo, Chocano reconoce que "nadie puede negar" la sinceridad con que profeso mis ideas políticas. Pero si Chocano sabe—y lo sabe muy bien—que participo de la misma opinión de Vasconcelos, que admiro al poeta y maldigo al bufón; si Chocano sabe que por mi parte no dudaría un minuto jara contribuir a su glorificación como artista, del mismo modo que no dudaría un minuto para negar el más mínico perdón a su castigo como criminal; si Chocano sabe todo esto, me ha de llamar, desmintiéndose, como a Vasconcelos, farsante..."

"Pero la tragedia de Lima no es sino un episodio de nuestra lucha contra el reaccionarismo en América y Elmore un mártir glorioso de esa lucha. A nuestra generación le ha tocado el destino admirable de librar su última batalla por la liberación de América, luchando contra la fuerza de los nuevos virreynatos del imperialismo yanqui en nuestro Continente y contra la patriotería hipócrita que divide en fracciones aisladas e indefensas, —fáciles a la conquista—a nuestros pueblos latinoamericanos. No se vea en la muerte de Elmore un caso personal. Vasconcelos no es la causa de la tragedia sino un accidente en ella; un accidente cuya importancia es innegable por la fuerza personal del ilustre afiliado a la causa de la libertad y la justicia de nuestra América que es la causa de nuestra generación a cuya vanguardia lucha honrosamente la juventud renovadora del Perú. Pero son muy hondas las causas de esta tragedia, son tan hondas como el dolor de veinte pueblos esclavos, tan hondos como el peligro que aguarda a nuestra América."

"Para mí, la mayor culpa de Chocano está en que es de los pocos peruanos capaces de comprender en toda su gravedad la situación actual del Perú, subyugado por la clase de feudales y burgueses que encabeza Leguía, agente de Wall Street en el Perú. Y esta afirmación sobre Leguía no es antojadiza o apasionada: En el artículo editorial de "La Prensa" de Lima (órgano presidencial) del 10 de octubre de 1924 se hallan estas líneas que ya he copiado en otra ocasión en un artículo para un importante periódico de Buenos Aires:

"Una voz de considerable autoridad en los círculos financieros e industriales de Nueva York, acaba de declarar que un prestigio, como el de Leguía, estadista creador y renovador, capaz de imponerse al respeto y estimación de propios y extraños, era lo que hacía falta para decidir a Wall Street a hacer lo que acaba de hacer: prestar sus capitales para la transformación del Perú". Pues bien, la cosa es clara: Leguía es el hombre que hacía falta a Wall Street en el Perú. Nosotros afirmamos justamente eso: que Leguía es el hombre de Wall Street en el Perú, su agente, su estadista "creador y renovador". Y Chocano sabe muy bien ésto. Lo sabe, porque Chocano es de los dos o tres peruanos que conocemos América Latina y hemos sentido, por ende, muy de cerca sus problemas. Yo admito que un diputado o un ministro del Perú no sepa qué es el imperialismo yanqui y crea que "ser hombre de Wall Street" es no ser traidor a su país; pero Chocano no es un ministro o un diputado de la fauna política peruana; Chocano es un hombre que ha visto de cerca los avances del imperialismo yanqui en Panamá, en Centro América, en Méjico, en Cuba; Chocano conoce por experiencia, cuán artera es la política de Wall Street en nuestros países y tan lo sabe, que en un artículo publicado en el órgano del Partido Civil del Perú, "El Comercio", de Lima, lo dijo claramente en uno de sus mejores escritos, cuando recién conócido el laudo de Coolidge en la cuestión con Chile, la patriotería peruana tuvo un gesto fugaz de indignación contra el conquistador yanqui, para luego rendirse a sus pies bajo la presión brutal de la fusilería del "hombre de Wall Street".

Chocano ha vivido de cerca la lucha dolorosa de nuestra América dividida y traicionada por los políticos de sus clases dominantes al servicio de los intereses del imperialismo. Chocano sabe muy bien, cómo el paso inicial de la política conquistadora yanqui, es llamar estadista "creador" y "renovador" al primer político criollo que se declara instrumento de los planes de Wall Street en cualquiera de nuestros países. En seguida que un presidente, sud o centro americano, mejicano o antillano, entrega el petróleo de su país a los yanquis, hace empréstitos, empeñas las aduanas y adula a Washington, en seguida se convierte en "un gran estadista" para la prensa imperialista y automáticamente se le llama "Roosevelt latinoamericano". Este deshonroso título ya lo han merecido Gómez, Saavedra y Leguía, como lo mereció un tiempo Victoriano Huerta. ¡Roosevelts latinoamericanos!... Recordemos que fué Roosevelt aquel que dijo: "Yo tomé Panamá y Panamá es el símbolo de nuestro posible destino."

"Todo esto que puede ignorarlo un señor político de cualquiera de las fracciones civilistas del Perú — cuyo único itinerario en el conocimiento del mundo es de Lima a los cabarets de París, ida y regreso — lo sabe bien Chocano, que ha vivido en nuestra América horas de lucha, momentos históricos, cerca, muy cerca muchas veces, de los protagonistas trágicos de esta nuestra edad media republicana: Estrada Cabrera, Pancho Villa, Huerta Juan Vicente Gómez, cuyas historias sombrías se repiten hoy, como copia servil, en el Perú.

"Por eso, porque Chocano sabe muy bien que el Perú sigue el camino de todos los países que han caído ya en nuestra América bajo las garras económicas y políticas del imperialismo yanqui, es doble su falta. Doble su falta al secundar la política y los procedimientos del "hombre de Wall Street", que ha entregado todas nuestras riquezas, todas las fuentes de nuestra vida económica, con una palabra, la libertad de nuestro pueblo, a sus amos. Y doble su falta, también, al enfrentarse a nosotros, al aplaudir los métodos sangrientos que el terror reaccionario peruano usa contra los estudiantes y obreros que desde hace años venimos luchando contra el imperialismo yanqui entronizado en nuestro país y contra el régimen de explotación oprobiosa que pesa sobre tres millones de trabajadores en su mayor parte de aquella admirable raza indígena, esclava desde hace cuatro siglos. Doble, pues la falta de Chocano, poeta y ex anarquista, como su amigo Lugones, al aplaudir y elogiar al régimen feudal-burgués - imperialista que gobierna sangrientamente el Perú y al haber usado, él también con su mano, de las mismas armas asesinas que contra nuestras protestas se viene usando desde el 23 de mayo de 1923.

"Chocano merece castigo y castigo ejemplar, porque es un culpable consciente. El farsante, o mejor, el insincero no es Vasconcelos, sino él. Chocano quiere que al admirársele como poeta se le rinda homenaje como a político y a esta distinción que la gente hace en él le llama arbitrariamente insinceridad o farsantería. Pues en esta "insinceridad" o "farsantería" pecan no sólo Vasconcelos, sino muchos otros: Unamuno me hablaba en París con admiración de la "elocuencia poética" de Chocano, pero condenaba sus bufonerías y fué el mismo don Miguel quien me relató sus aventuras en España, donde desgraciadamente para Chocano, no gobernaba todavía Primo de Rivera. Ingenieros, nuestro inolvidable Ingenieros, tenía para Chocano poeta admiración y para Chocano bufón y agente de política imperialista su más enérgica condena. ¿Farsantes? Yo, modesto estudiante de cuestiones económicos y sociales, que nada tengo de literato, también admiro la poesía de Chocano, y confieso que muchos de sus poemas (no el de Ayacucho), me entusiasman. Si Chocano dice que "no puede negar mi sinceridad", crea que cargo un libro suyo entre los dos o tres de literatura española que me acompañan, y que — lo repito — soy de los que pido que se le condene como a criminal calificado, consciente y peligroso.

"El Frente Unico de Trabajadores Manuales e Intelectuales del Perú (A. P. R. A.), del que Edwin Elmore formaba entre el grupo de intelectuales de vanguardia ha perdido uno de sus mejores soldados. Soldado del ideal le ha llamado Vasconcelos, y esto es verdad. Elmore fué hasta 1923 un escritor de cenáculo, un miembro de la camarilla literario-reaccionaria y "civilista" que fundara en Lima el señorito José Riva Agüero y su fiel adlátere Víctor Andrés Belaunde. Pero pronto Elmore abandonó aquel grupo "neogodo" y vino a militar en las filas de izquierdista. En nuestra gloriosa lucha de mayo de 1923, Elmore y Manuel Beltroy vinieron hacia nosotros con gran decisión. Recuerdo que en uno de aquellos días memorabdes le dije a Elmore que era necesario que hablara desde la tribuna. "Nunca lo he hecho", me dijo. — "Pues debe usted hacerlo ahora", le respondí. Elmore se improvisó orador y agitó a las muchedumbres como un verdadero revolucionario.

Desde entonces, salvo el paréntesis de su viaje a Europa, Elmore, desde su campo de intelectual ha actuado eficazmente. Cuando los ataques injustificables de Chocano a Vasconcellos, todo el grupo de escritores de nuestro frente, se aprestó a la defensa de un ilustre adherente de nuestra causa. Elmore tomó disciplinariamente su puesto en esta lucha y cumplió hasta el fin con su deber. La lucha entre Chocano y Elmore ha sido en el campo intelectual, un aspecto de la lucha que en todos los campos se viene desarrollando violentamente en el Perú desde mayo de 1923. Esta vez ha sido un caso individual entre un intelectual revolucionario y otro al servicio de la tiranía reaccionaria; pero un día vendrá en que la batalla se librará en todos los frentes, será la verdadera lucha entre nuestra generación de trabajadores manuales e intelectuales unida en un solo y formidable organismo de combate, contra el frente feudal-burgués e imperialista que oprime al Perú, y del que es cantor oficial el señor Chocano.

Pero, insisto, es verdaderamente grosero que Chocano quiera usar de la patriotería para justificarse. Cuando se asesinó a aquel gran poeta y estudiante de las filas revolucionarias chilenas, Domingo Gómez Rojas, se le llamó en Santiago peruanófilo para infamarle y justificar el crimen. El sistema de la calumnia chauvinista es idéntico entre las clases dominantes chilenas y peruanas. Por eso hemos visto que algunos de los jóvenes desterrados del Perú, miembros de nuestro frente, calumniados por el gobierno de Lima como "chilenófilos" fueron expulsados también de Chile a principios de este año como "espías peruanos..." Primero los chilenos que Pierola! chillaban los civilistas peruanos de hace 40 años contra un caudillo rival y conservador también, enemigo del partido que hasta hoy está en el poder en el Perú. Chileno fué llamado el expresidente radical Billinghurts por todas las fracciones del civilismo coaligadas contra él y los civilistas - leguistas llamaban a Aspillaga, candidato de la otra rama civilista en opcsición a Leguía, "chileno" también. Agusto Durand, jefe del liberalismo - civilista fué llamado "chileno" aambién por el civilismo-leguista". (No olvidar que civilismo es el nombre genérico del gran partido político de terratenientes feudales y capitalistas que dividido en varias fracciones inconciliables por ahora entre sí, representan los señores Pardo, Leguía, Rivagüero, Benavies. Estas fracciones, ya unidas, ya separadas gobiernan en el Perú desde hace cincuenta años bajo idéntico sistema y representan los intereses de la clase explotadora).

Pero no cabe la calumnia contra Elmore, héroe de la causa de la libertad y la justicia en el Perú, héroe también de la causa de la Unidad de nuestra América que nosotros defendemos. Elmore ha muerto por los ideales de nuestra causa que persigue la abolición de las divisiones nacionalistas que facilitan la conquista yanqui en nuestra América, la extirpación del inicuo sistema social que hoy impera en nuestros países y el alejamiento del poder político de las clases explotadoras que oprimen, engañan y venden a nuestros pueblos. Esa es la causa de Elmore, de la nueva generación de América Latina y esa es la causa a la que Vasconcellos ha prestado su calurosa adhesión: "Contra el imperialismo yanqui; por la Unidad de América; Para la realización de la justicia, he ahí nuestro lema común."



Eleanor Rainke, actriz de Nueva York, a quien se fijó una indemnización de 2750 dólares, en un juicio, a causa de que recibió una herida en una pierna, en un accidente automovilista, que le impidió durante algún tiempo lucir sus pantorrillas desnudas y parte de los muslos, en escena. (De la International News Service)



Las gallinas a las que se somete a los rayos ultravioletas que abastecen a los cuerpos de vitaminas de la clase A, ponen hasta dos huevos por día, según aseguran los peritos de Chicago. — (De la International News Service)



La señora Alexandra Dallas Bache Pratt, exesposa del actor John Barrymore, se ha casado por tercera vez con León Orlowski, agregado a la Legación polaca en Washington. (De la International News Service)

Dos agentes del Soviet quieren penetrar en el Rif

(International News Service)

PARIS, 10 — Se comunica de Casablanca que dos agentes del soviet de Rusia, el teniente Gogordsky y el coronel Kuguscheff, que han estado consagrados al contrabando de armas, están esperanro en Tánger una oportunidad para entrar al Rif.

"LOS ANDES" COMENTA EL TRIUNFO

Consideraciones interesantes

MENDOZA, 10. — El diario "Los Andes", publica hoy un extenso editorial titulado "La enseñanza de la elección". En uno de sus párrafos dice: "los resultados de esa operación ponen de manifiesto en una forma inequívica que la inmensa mayoría de la opinión de la provincia responde a las inspiraciones y propósitos del partido radical, cuyo asombroso predicamento electoral tiene por base al lencinismo, la vigorosa entidad bajo cuyas banderas se ha llevado a cabo el milagro de la polarización del radicalismo local y se ha librado l abatalla eleccionaria del último domingo". Más adelante agrega: "La enseñanza que deja la campaña está a la vista. Nada es más estéril en política que el insulto. Este constituye un arma de doble filo según lo pueden comprobar los que han apelado a él con tan lamentables resultados en la lucha recién terminada. La democracia exige otra clase de recursos para combatir al adversario y atraerse las masas ciudadanas. El pueblo conoce sus intereses y vota en favor de los partidos en cuyos programas está claramente indicada la política que se hará desde el gobierno en favor de la solución de los problemas que le interesan, que afectan su existencia y su bienestar. Por lo demás el veredicto popular crea al futuro gobierno de Mendoza un compromiso de honor a cuyo fiel cumplimiento tiene que dedicar toda su energía. Hay que hacer un gobierno de orden, propicio al trabajo y a la paz social. Un gobierno para el pueblo, cuyos grandes intereses corresponderá amparar por todos los medios que dan la Constitución y ylas leyes. Ese es el compromiso fundamental con que el nuevo gobierno iniciará sus tareas.

EL AFICIONADO ANTONIO SAPIA BATIO ESTA MAÑANA UN RECORD DE LEVANTAMIENTO DE PESAS

Participando en la categoría pluma de un certámen levantó 65 kilogramos

Reducida cantidad de aficionados concurrió esta mañana al local de la Sociedad Suiza de Gimnasia, sito en Ecuador 1162 con el objeto de presenciar el concurso de levantamiento de pesas, reservado para sus asociados, organizado por esta entidad.

Al iniciarse el concurso se anotaron las siguientes inscripciones: Alfredo Pianta, Antonio Palomar, José Blanqué, Antonio Sapia, Alfredo Bossio, Casimiro D. Vega, Nicolás Rubini, Benjamín Piernikievicz, Antonio Mauliny, Gerónimo Dulein̄ó, Enrique Mansilla y Rogelio Núñez.

CATEGORIA PLUMA

En esta categoría el aficionado Antonio Sapia, de recia contextura logró batir el record argentino establecido hace unos meses con 62 kilogramos.

La performance de este aficionado fué summente festejada por la concurrencia.

PESO LIVIANO

1o. Alfredo Bossio, con un total de 245 kilogramos.

2o. Antonio Mauliny, con un total de 217.50 kilogramos.

PESO MEDIANO

1o. Alfredo Pianta, quien levantó en jetté 110 kilogramos, sumando luego un total de 277 1|2.

2o. Nicolás Rubini, en jetté 85 kgs. y un total de 202 1|2.

PESO MEDIO PESADO

1o. Antonio Palomar, con un levantamiento en jetté de 100 kgs. y un total de 255.

PESO PESADO

1o. José Blanqué, oon un total de 225 kilogramos.

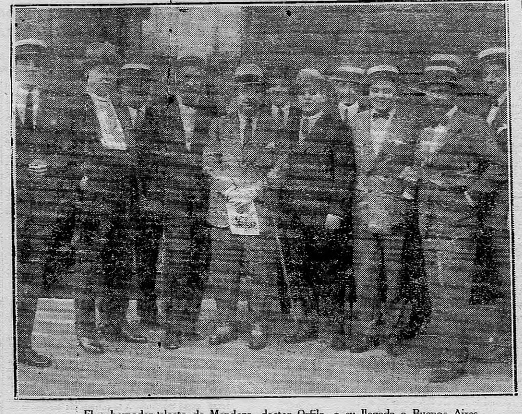
Actuaron eficientemente de jurados los señores Enrique Dellamónica, Francisco Bury y Julio Murubbi.

AFIANZARE Y NORMALIZARE LAS FINANZAS DE MENDOZA SIN CREAR NUEVOS IMPUESTOS PERO ORGANIZANDO LA BUENA PERCEPCION DE LA RENTA, NOS DICE EL DOCTOR ORFILA

La instrucción pública será también uno de los grandes objetivos de mi gobierno, creando escuelas, pagando bien y puntualmente a los maestros y fomentando el estudio por todos los medios.

Mendoza, una provincia de recursos formidables ,necesita una vasta educación industrial y el fomento de no solamente las industrias existentes, sino también de todas aquellas que deben surgir y aun no se han iniciado.

EL NUEVO GOBERNANTE DE MENDOZA, LLEGARA AL GOBIERNO LLENO DE PROPOSITOS QUE TRATARA DE CUMPLIR



El gobernador electo de Mendoza, doctor Orfila, a su llegada a Buenos Aires

Desde anoche se encuentra en esta capital después de haber sostenido una de las más intensas campañas pilitucas que registran en los anales de los actos cívicos argentinos, el gobernador electo por la provincia de Mendoza, doctor Alejandro Orfila elegido por una enorme mayoría de opinión, en las recientes elecciones del día 3. del corriente.

Lucha titánica, continuada, llena de escollos pero también repleta de triunfos es la que acaba de terminar en la rica provincia andina, trayendo de esta manera una nueva era de paz y tranquilidad a la enorme masa cívica de aquella provincia que por tanto tiempo se vió agitada por las nerviosidades que provocan las situaciones indefinidas.

Esta mañana hemos tenido oportunidad de visitar al gobernador electo de Mendoza en su domicilio particular y gentilmente recibidos, él nos ha manifestado algunos de sus muchos planes y proyectos, para cuando tome posesión del gobierno de la provincia, acto que tendrá lugar posiblemente el día 4 del mes entrante.

Hay que gobernar—

—Sus posibles colaboradores d ela obra de gobierno que iniciará dentro de breve?...

—Creo que se trata de una cuestión un tanto prematura. Ese es posiblemente uno de los primeros problemas que se me plantean, pues de los colaboradores, depende en gran parte la acción que se desarrolle en el futuro...

Pro aun debo cavilar un poco y después resolver sobre ese particular, cuando esté un tanto más tranquilo y mis nervios hayan vuelto a la normalidad.

Ahora, lo que siento, es necesidad de descansar, de descansar aun cuando sea unos pocos días, pero libre de toda clase de preocupaciones políticas pues ya tengo mi cerebro un tanto fatigado, después de la continuada tensión a que se ha visto sometido durante los últimos tiempos de luchas políticas.

Por eso anhelo después de esta breve descanso, recuperar un poco de fuerzas, dspejar la cabeza y de esa manera regresar a mi provincia, para iniciar mis primeras gestiones de organización de los preliminares de mi gobierno.

Hay que gobernar y estoy dispuesto a hacerlo con todas las fuerzas que animan mi espíritu y mis actos han de contemplar siempre y antes que nada, las necesidades de la provincia que me ha confiado su gobierno, para bien de ella y de la colectividad...

Las finanzas de Mendoza—

—Posiblemente la cuestión finanzas ha de ser uno de los puntos que merecerá una parte principalítima de su atención y sus esfuerzos, a fin de llegar a normalizar la situación pecuniaria de la Provincia...

—Así es en efecto, nos respondió el doctor Orfila y a ellas he de dedicar los primeros actos de mi gobierno, mediante una buena obra de organización.

Estoy convencido, de que todas las fonanzas de Mendoza podrán en breve plazo normalizarse mediante un trabajo continuado y metódico, pues recursos hay y ellos han de aumentar de modo, que puedan salvarse todos los compromisos y las obligaciones que tiene la provincia...

—Algunos de los primeros asuntos que relacionados con las finanzas provinciales usted tratara?...

—El pago de sueldos, pues hay que dejar la administración al día, el retiro de las letras de tesorería que es uno de los asuntos que más reclama el ambiente en la actualidad y el pago de las deudas que tiene la provincia contraída en el país y fuera de él...

—Y los recursos para poder llevar a la práctica todo ese plan financiero?...

—Mendoza es indiscutiblemente una de las provincias más ricas del país y está en condiciones de poder no solamente hacer frente a sus compromisos sino también de progresar en todos los aspectos de su vida.

Pero antes que nada debo decir que soy enemigo de la creación de nuevos impuestos que puedan afectar la buena marcha de toda la vida de la provincia.

Con los impuestos y tributos que están fijados por la ley hay medios más que suficientes para satisfacer las necesidades y lo compromisos de ese Estado...

Mala recaudación de la renta—

—Pero entonces de que manera se explica que los gobiernos de Mendoza hayan tenido que luchar siempre con la situación financiera y hasta con la falta de recursos?...

—Por una cosa sencillísima y ella es, la mala recaudación que siempre se ha hecho de la renta...

Tenemos que empezar por crear una dirección de Rentas bien organizada, con personas capaces de trabajar y de encarrilar todo lo que no está encarrilado, porque usted sabrá que allí no se cobra desde hace muchos años gran parte de lo que hay que cobrar...

—Cómo es posible ello?...

—Como usted lo oye, el eterno recurso financiero de la provincia ha sido el impuesto al vino y cuando hacían falta recursos con aumentar unos centavos más, todo estaba arreglado y las rentas aumentaban como por arte de encatamiento, con el consiguiente perjuicio para la industria...

Entre tanto otra de las grandes fuentes de recursos, aquella que es el fuerte de casi todos los gobiernos de provincia y que es el impuesto territorial estaba poco menos que abandonado.

Con decirle que en Mendoza han habido años en que la contribución territorial no ha llegado al millón de pesos...

Propiedades que valían mil tasadas en cien y de esa manera y mil casos que significaban un abuso y una contemplación a todas vistas perjudicial para la provincia...

Muchas escuelas y maestros

—Pero apartándonos de ese punto, nos dijo el doctor Orfila, debo manifestarle que algo de lo que más ha de preocuparme es la instrucción pública de mi provincia...

Mendoza necesita muchas escuelas y muchos maestros y esta parte de mi proyecto se ha de cumplir parte por parte y punto por punto.

Puedo anticipar, agregó, que mi Gobierno, ha de marcar una era en la vida educativa de la provincia, y de inmediato veremos la manera de llevar estos propósitos a la práctica.

Un tipo único de edificio para escuela y un plan uniforme de enseñanza elemental serán la base de mi obra, con maestros seleccionados bien y puntualmente pagados...

La autonomía del Departamento Provincial d eescuelas creo que puede ser una necesidad y a su frente hombres capacitados, patriotas y de iniciativa para que encaucen la educación de la niñez, sobre bases prácticas y seguras que más tarde podrán ser perfeccionadas en otros centros de educación.

En las mismas escuelas, la teoría industrial de aquello que esté vinculado a la vida y progreso de laprovincia, también deberá ser especialmente tenido en cuenta, pues creo que ello es la base de la vida de labor de los hombres del futuro...

Es mi propósito firme que el veinte por ciento del porcentaje sobre las entradas de la Provincia, que corresponde a la instrucción pública no sean distraídas en otras aplicaciones y que de hoy en adelante sean integradas íntegramente a la caja de educación pública para así, con seguridad y sin tropiezos, poder seguir adelante en las importantes tareas educativas que necesita la Provincia...

La industria y su progreso—

—¿Y en lo que se relaciona con la vida industrial?...

—Allí también hay mucha tela que cortar. Mendoza con sus grandes riquezas fáciles de mantener y de explotar, no ha llevado su mirada a otras grandes fuentes de recurso y de trabajo que permanecen inactivas y dolorosamente abandonadas...

—La fruticultura, por ejemplo, es una de ellas. La fruta de Mendoza tiene una calidad única y enivdiable y ellas solo bien explotadas, representarían una fuenete de riqueza enorme como ocurre en California, Estados Unidos...

Pero es que no solamente debe estudiarse la posibilidad de exportar fruta, sino de explotarla en sus diversos aspectos de industrialización.

La fruta seca que se importa actualmente en grandes cantidades, allí podría producirse en condiciones verdaderamente insustituibles y como otra faz del asunto la fabricación de dulces de todas clases y de las más absolutas variedades que en la provincia podrían tener una fuerza industrial considerable.

Como complemento aparte de la industria de la viña y de la fruticultura, la remolacha y la fabricación de azúcar está llamada en Mendoza a los más grandes destinos, por la calidad y cantidad de la producción en forma ventajosísima.

El Gobierno de Mendoza, en lo sucesivo, ha de estar dispuesto a ayudar y a secundar toda la industria nueva que surja en la provincia, fomentándolas ya sea con primas, ya con la disminución de impuestos, con la educación de los industriales en la mejor forma de aplicar sus actividades y los recursos, etc.



El Dr. Orfila departiendo con nuestro director

La sola organización de estos impuestos tasándose todo en la forma que corresponde a cada uno, aumentará los recursos de la provincia en muchos millones de pesos que serán bienvenidos para organizar las finanzas y devolver a Mendoza la potencialidad que legítimamente le corresponde...

En esta cuestión finanzas, nos dijo, habría aun muchas otras cosas que decir, pero hay que estar en el gobierno y entonces veremos la mejor manera de solucionar las diversas situaciones que se presenten...

En fin, nos dijo el doctor Orfila, en todo hobría mucho que hablar y que afirmar, pero, considero mejor esperar nu poco y que los propios hechos sean las mejores manifestaciones públicas de mi gobierno...

El doctor Orfila también se refirió de una manera especial a las iniciativas que tendrá, para mejorar la situación de los obreros mendocinos, por cuyo mejoramiento y enaltecimiento ha de luchar con todo entusiasmo y buena voluntad.

APRECIACIONES EN LOS CENTROS POLITICOS

Triunfo de la autonomía

El ambiente en que los parlamentarios se mueven condensa por su propia índole, con la máxima eficacia que es dado exigir, el ambiente de la opinión pública sobre el proceso político que se desarrolla en un momento dado. De ahí que asuman tanto interés las opiniones que se vierten al respecto en las antesalas del Congreso, en las sedes de los bloques y en toda tertulia de diputados y senadores. No ha escapado a nuestra tarea una auscultación del pensamiento de los representantes nacionales acerca del resultado de las elecciones mendocinas.

El voto auténtico—

—Para las instituciones argentinas — entiende un senador que no es radical — ha triunfado la democracia, que se rige por la ley de las mayorías. Este triunfo es tan legítimo que nadie osaría desconocerlo sin conmover en su esencia las bases del sistema. Podrán ser dignos o no de su triunfo los lencinistas, pero han probado que tienen de su parte al pueblo en la cantidad necesaria para imponer sus conceptos gubernativos. Que en el ejercicio del Poder bastardeen o no los principios a que deben sujetarse, es una hipótesis ajena a su facultad dirigente incuestionable. Necesario es hacer honor a la expresión del voto. Siempre, dentro de las instituciones mismas, habría manera de corregir el abuso o la arbitrariedad. Por mi parte, creo que hay el deber de esperar de los nuevos mandatarios una administración regular. Las proporciones mismas de su triunfo constituyen una garantía.

¡A la autonomía!—

—Si algo acaba de probar Mendoza — observaba un legislador correntino — es que las intervenciones, como instrumentos de los maquiavelismos de arriba, han perdido su vieja eficacia para siempre. El caso de la provincia andina es definitivo. Se ha hecho más por la autonomía de los Estados Federales en la jornada del 3 de enero que en treinta años de prédica doctrinaria. Corrientes tiene la gloria del primer ejemplo.

Los artículos 5o. y 6o.—

—Creo que no habrá necesidad ahora de una ley reglamentaria de las intervenciones — sostenía un diputado por la capital — ley que antes se estimaba tan necesaria y urgente. Los anales parlamentarios deben ofrecer ese caso único en homenaje a la verdad de las instituciones: que los artículos 5o. y 6o. descansen, intocados por la ley de forma, como reliquia de una oportuna previsión. Darles vida permanente, aun para los casos futuros, sería aceptar la subsistencia de una anormalidad que felizmente, ha terminado. El Congreso y el Poder Ejecutivo sabrán aplicarlos en adelante, si no hubiere más remedio alguna vez, con la parsimonia de las cosas graves...

Una golondrina...—

Damos así, en compendio, los pareceres que se escuchan en los círculos del Congreso. Sólo un criterio discrepa con la corriente general reproducida. Para alguien el triunfo lencinista es un desastre institucional, es un fracaso de la democracia. Ya es sabido que una golondrina no hace verano.

UN INTERESANTE PARTIDO DE PELOTA SE REALIZARA ESTA NOCHE

Tendrá lugar en "La Querencia"

Cuatro destacados pelotaris intervendrán esta noche en un importante partido de pelota a pala que se llevará a efecto en la cancha "La Querencia".

Son ellos los señores C. Casanova y Dr. del Río quienes, a las 21 horas se enfrentarán a E. Etchevens y S. H. Rocca.

DIVAGACIONES DE U NA TARDE DE CALOR

El señor Pangalos, dictador, y el rabó del perro de Alcibiades

"A río revuelto"

El señor Pangalos, hombre de pelo en pecho y cabecilla de armas llevar, amaneció días atrás de humor negro. Llovía en Atenas. Los blancos, marmóreos palacios que surgen más allá de la cuadrúplice hilera de robinias, frente a la casa del general, bostezaban hastiados bajo aquel llanto tristón y monótono del cielo: desde lejos, encima del collado, la Acrópolis se asomaba tímida, empañada en tules de neblina sobre la ciudad amodorrada.

Anatole France hubiera encontrado un estado de alma en armonía con aquella melancolía invernal y se habría hecho llevar hasta la cárcel de Sócrates, para soñar con Aspasia; José Enrique Rodó se hubiera encerrado en su habitación buscando otros motivos de Proteo en el estetismo parnasiano de aquella mañana mojada por aquella lluvia; el señor Pangalos, en cambio, retó al mucamo porque los botones dorados de su divisa no estaban lustrosos; despidió a la cocinera porque el café "turco" no tenía todo el aroma apetecido; contestó con insolencia a un llamado de amor que le llegaba del cuarto de al lado, blasfemó porque el papel para cigarrillos estaba húmedo, tiró por la ventana el "rosario" de gruesos granos porque no le sugería ideas, pero, como nada de eso, ningún gesto, ninguna palabra lograba apaciguar sus nervios y sobreponerse a su aburrimiento, el señor Pangalos, con un esfuerzo de voluntad, alcanzó a disponerse a la meditación. Fué cosa muy breve; al paso el señor Pangalos se puso de pie, se cruzó de brazos, frunció el ceño, meneó la cabeza de arriba abajo y de abajo arriba y luego dijo para sí mismo: Me haré dictador.

Se restregó las manos, se paseó por el cuarto, tocó un timbre y acudió un lacayo.

—Mande, mi general.

—¿General? ¡Avisa, che! Yo soy dictador. Llámelo a mi secretario.

Así nació en Grecia la dictadura y fué como si no hubiese pasado nada.

* *

Aparentemente no había pasado nada, pero dos días después el cielo estaba sereno como un coro de Gounod, la Acrópolis centelleaba envuelta en un pálido peplo de sol hiemal; entonces los tranvías del Pireo descargaron en la plaza de la Libertad a miles de obreros "endimanchados", desde las vertientes de los cerros cercanos acudieron zagalas y labriegos; de los vericuetes lóbregos de los barrios excéntricos llegaron los obreros de artes y oficios; los empleados salieron de sus oficinas, como si fuera día de asueto; y hasta las heteras desertaron de las veredas y las hospitalarias mesitas del Café de París y se entremezclaron a la muchedumbre. Todo el pueblo soberano estaba en la plaza. ¿Para reivindicar su derecho? ¿Para tirar de la ventana a Pangalos? ¡Ni por ensueño! El monstruo con ojos de Argo y brazos de Briareo, el multánime monstruo depositario del derecho y del poder pidió a gritos que Pangalos se asomara al balcón, y cuando el dictador apareció, rodeado por entorchados lacayos, un grito estruendoso subió hasta el azul del cielo de la Helada: —"¡Zito o polemos" — Lo cual, vuelto en calderilla filológica, quiere decir "viva la guerra".

Unos minutos más tarde el señor embajador británico telegrafiaba a su gobierno: "Todo corre como sobre rieles, hemos vuelto a ser dueños del Mediterráneo meridional".

Alcibiades, desde su tumba plurimilenaria, le hizo una melancólica guiñadita a Pericles, como si quisiera recordarle su hazaña, como si quisiera reconocer que al fin y al cabo aquello de cortarle el rabo al perro no tiene nada de gracioso: más vale y es más fácil cortarle al pueblo lo que le hacía falta a Narsés.

* * *

No hay efecto sin causa: siempre las oligarquías imperaron cuando el pueblo mostróse incapaz, y el gobierno de los pocos es una consecuencia y tal vez una necesidad de la abulia de los muchos. Frente a la haraganería, al mercantilismo, a la desvergüenza del Parlamento griego, no había más que dos posibilidades: o un acto de digna energía por parte del pueblo, o la dictadura de cualquier Pangalos.

Y como el pueblo prefiere la "mástica" a la dignidad, el "uso" a la libertad, el señor Pangalos, a pesar de no ser ni un estratega, ni un político, ni un sabio, a pesar de no ser nada superior en nada, probablemente a pesar suyo, se hizo cargo del gobierno del país. Lo que hará no sabemos: muy probablemente comprará muchas armas, muchos pertrechos; organizará un servicio de vigilancia y de provocaciones en las fronteras y preparará la infaltable Sedán, que es el coronamiento lógico y fatal de toda dictadura.

¿Y el pueblo? El pueblo grita: "Zito o polemos". El pueblo se emborracha leyendo en los diarios nacionalistas el recuerdo de Salamina, de las Termopilas, olvidando que los pachás desde muchos siglos se han acostumbrado a verles las espaldas a los nietos de Arístides.

Tenemos una dictadura más. La democracia ha sufrido otro descalabro. Otro pueblo ha aceptado gustoso la eviración. ¡Qué abundancia de candidatos a cantores por la Capilla Sixtina!

La dictadura griega tiene a estas horas una sola significación: la de una mofa a las solemnes deliberaciones de la Sociedad de las Naciones, y tiene un solo alcance: el de revolver las cenizas y atizar las ascuas del fogón balcánico.

La siderurgia continental está de parabienes: habrá que aumentar la construcción de cañones, de fusiles y de proyectiles. El gobierno conservador de Inglaterra tal vez logre solucionar, aunque fuera en parte, el problema de su desocupación; Briand volverá a creer en la probabilidad de que exista una divina providencia, por la rapidez con que ha llovido desde el cielo la recompensa para los generosos industriales del norte, salvadores de las finanzas francesas; Hindemburg, admitido que se ha vuelto cuerdo y no sueñe más con imperiales restauraciones siempre podrá pensar en aquello de "a río revuelto"...

Charlas. Elucubraciones cansadas e inconsistentes de una tarde de verano, con el termómetro que marca 30 grados bajo techado.

Pangalos, Venizelos, el pueblo... Títeres acaso movidos por una fatalidad que ellos ignoran, que todos ignoramos.

—¡A destruiros! — le gritaba San Pablo a Séneca. Y puede que desde algún salón imperial del Kremlin, algún tosco mujik de desaliñada melena y ojos cortantes como el acero, cuente los meses que faltan para que la bandera de la hoz y del martillo flamee arriba de la cúpula de la catedral de Bisancio.

Frente a los acontecimientos, a cual más asombroso, que ruedan precípites como cuadros de cinematógrafo, uno piensa en la visión de Alejandro Bock, el poeta bolsheviki; en la visión de Jesús, esplendoroso en su clámide blanca, andando en la noche, y tras él la falange de los harapientos, de los sin raza, de los clase, de los sin patria; la falange de los pescadores del lago de Genezareth, quienes marchan detrás del señuelo, inermes y confiados, para derribar aquellas cosas enormes que eran la Grecia sobreviviente y la triunfante Roma.

"In se magna ruunt" — exclamaba Lucano — viendo resurgir con más pujanza a los cristianos crucificados y quemados en los jardines de Nerón.

"In se magna ruun"; algo de maravilloso está madurando, algo de portentoso está revolviéndose detrás de todas estas locuras de los hombres, detrás de tantas renuncias, de tantas impaciencias, de tantas cobardías, de tantos atrevimientos.

¿Y luego? Luego la vida volverá a su ritmo normal. Se habrá hecho corriendo muchos pasos en adelante, cuesta arriba; pero la atmósfera de la montaña es muy pesada para los pulmones acostumbrados a la llanura. Los hombres volverán atrás, y después de unas generaciones se darán cuenta que el esfuerzo no fué perdido, pues algo se subió.

¿Si ensayáramos a subir despacio, poco, pero todos los días un peldaño? ¿Si dejáramos a Robespierre ejercer abogacía en Arras e hiciéramos de Bonaparte un ingeniero de puntes y caminos?

Parece que esto es demasiado poco.

Pero entre tanto el señor Pangalos es dictador.

FOLCO TESTENA.

Asteroide batió por un pescuezo a Murmullo en el clásico Benito Villanueva

El hijo de Air Raid cubrió los 2.500 mts. de la carrera en 2'34 1/5

Ballenero ganó facilmente el clásico Salta

Tábano venció en la prueba inicial

Boxeador, Le Moustique y Contracao no fueron de la partida en la prueba inicial quedando reducido a nueve el número de sus competidores.

Curandero II, que en su última presentación había llegado a 1 cuerpo y 3|4 de Garrote, fué el preferido de la cátedra, mereciendo también mucha opinión Pram y Charming Boy.

Levantadas las cintas, Curandero II se posesionó del puesto de peligro, seguido de Tábano, Charming Boy, Bío Bío y Blindado.

Corridos 300 metros, Tábano pasó a relevar al favorito en el comando del lote, para cederlo nuevamente a aquél en la mitad de la recta, pero, cuando el triunfo de Curandero II parecía ya casi seguro, el hijo de Vadarkblar reaccionó nuevamente, y consiguió dominar a Curandero II, cruzando el disco con 3|4 de cuerpo de ventaja a su favor.

Tercero fué Humo Rojo, que efectuaba su debut, y cuarto, Pram.

El ganador repartió a sus apostadores un dividendo reconfortante.

Premio Garrotín

$ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1800 metros.

1 TABANO, 55 kilos, por Vadarkblar y Tableta, del stud Argentino, (entraineur: Juan N. Casella), F. T. Rodríguez	5360	3256
2 Curandero II 55, P. Cuchinelli	27832	14510
3 Humo Rojo 55, G. Ardouin	2809	1889
4 Pram 55, J. Canal	10292	5977
0 Charming Boy 55, M. Altamiranda	1173	844
0 Bío Bío 55, J. Fernández	4101	2451
0 Picotín 55, R. Rodríguez	3951	2224
0 Abogado 55, M. Acosta	6810	1261
0 Blindado 55, E. Orduna	6031	3739
	63979	36171

No corrieron: Boxeador, Le Moustique y Contracao.

Dividendos: del 1o. $ 21.50 y 4.65; del 2o. $ 2.60; del 3o. $ 6.55.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1' 51" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pram	$ 11.30
Charming Boy	„ 98.20
Bío Bío	„ 28.10
Picotín	„ 29.10
Humo Rojo	„ 41.10
Curandero II	„ 4.15
Abogado	„ 16.90
Blindado	„ 19.10

Sonata se impuso en la segunda carrera

Nueve yeguas de 3 años, perdedoras, disputaron la segunda carrera, mereciendo Santa Eufemia los honores del favoritismo, siguiéndole Sonata en el orden de las cotizaciones.

Dada la señal de partida, esta última se posesionó del puesto de peligro, seguida de La Parrilla, Madó y Santa Eufemia, resultando inútiles todos los esfuerzos que para darle caza a la hija de Sangre Azul II hicieron sus perseguidoras.

Segunda se clasificó La Parrilla, y tercera la favorita, Santa Eufemia.

Premio Souville

$ 4000 a la 1a., 800 a la a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1200 metros.

1 SONATA, 55 kilos, por Sangre Azul II y Soda Selz, del stud Haras El Martillo (entraineur: Domingo Pianezzi), F. T. Rodríguez	13761	6774
2 La Parrilla 55, J. Fernández	5925	3516
3 Santa Eufemia 55, E. Orduna	16531	9152
4 Madó 55, R. Martín	6003	3566
0 Orina 55, F. Núñez	9070	4874
0 Fatalidad 55, J. Caro	3051	1701
0 Atájenla 55, P. Cuchinelli	2952	1945
0 Cáfila 55, R. Rodríguez	2132	1140
0 Las Tunas 55, M. Acosta	4914	2506
	64319	35242

No corrieron: Botagueña, Reina Mora y Nini.

Dividendos: de la 1a. $ 8.40 y 3.20; de la 2a. $ 4.30; de la 3a. $ 2.90.

Ganada por 4 cuerpos.

Tiempo: 1' 16".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Parrilla	$ 19.45
Orina	„ 12.75
Fatalidad	„ 37.95
Santa Eufemia	„ 7.—
Atájenla	„ 39.40
Madó	„ 19.30
Cáfila	„ 54.30
Las Tunas	„ 23.55

Garrote ganó fácilmente la tercera carrera

Garrote el hermano de Rebenque, que recientemente hiciera su debut con todo éxito, resultó el preferido de la cátedra y el ganador de la tercera carrera, de la cual desertaron Sanguinaire, Papito, Degoutte y Curandero II.

El pupilo del stud Villanueva se posesionó de la vanguardia, en cuanto se dió la señal de partida y en vano fué perseguido por Libertador, Manteo y Banquito, que lo siguieron en puestos más inmediatos.

En la mitad de la recta, Manteo le ofreció lucha a Libertador, sin lograr arrebatarle el segundo puesto.

Garrote obtuvo un triunfo holgadísimo, que seguramente no será el último en su paso por las pistas, pues, como se ve, ha venido a correr tarde, pero, corre de firme.

Premio Tiépolo

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia: 2000 metros.

1 GARROTE, 53 kilos, por Craganour y Fusta, del stud Villanueva B., (entraineur: Naciano Moreno), R. A. Carabajal	53928	10329
2 Libertador 59, J. Schult	4010	1505
3 Manteo 55, F. T. Rodríguez	2982	2738
4 Banquito 56, M. Altamiranda	6744	2474
0 Tongswood 56, M. Acosta	2682	1168
	76592	18214

No corrieron: Sanguinaire, Papito, Cygne, Degoutte y Curandero II.

Dividendos: del 1o. $ 2.55 y 2.45; del 2o. $ 5.—.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 2' 4" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Libertador	$ 34.40
Tongswood	„ 52.—
Banquito	„ 2045
Manteo	„ 46.25

Pethy se impuso en la carrera de productos

Cuatro productos de 2 años disputaron la cuarta carrera, mereciendo Pethy, una hija de Tiny, que en el clásico Primer Paso había finalizado segunda, a 1|2 cabeza del ganador, los honores del favoritismo.

Cuando alcanzamos a distinguir a los competidores, la favorita venía apareada a Zorro Gris, en el comando del lote.

Frente al "paddock" ya se vió que Pethy dominaba y, poco después, se desprendió de su rival, para cruzar el disco con 3 cuerpos y 1|2 de ventaja sobre Zorro Gris.

Tercero fué Laupén, y cuarto, Tabachín.

Premio Venganza

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia: 800 metros.

1 PETHY, 52 kilos, por Tiny y La Pingüina, del stud El Tanteo, (entraineur: Bartolomé Cardinali), M. Altamiranda	41771	—
2 Zorro Gris 54, R. V. Lanatti	12855	—
3 Laupén 52, C. Fenucci	2057	—
4 Tabachín 54, J. Garrido	5119	—
	61802	—

No corrieron: False Star, Romanée, Rue Royale y Sin Fortuna.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.

Dividendo: de la 1a. $ 2.65.

Tiempo: 50".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tabachín	$ 21.75
Zorro Gris	„ 8.65
Laupén	„ 54.10

PREMIO SALTA

(Clásico)

$ 10.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

Distancia: 1600 metros.

1 BALLENERO, 61 kilos, por Botafogo y Bayena, del stud Esmeralda, (entraineur: Francisco Tellería), F. Arcuri	7634	3309
2 Gallipato 55, F. T. Rodríguez	10962	4691
3 Buen Mozo 55, J. Canal	11336	4687
4 Admiral Reives 51, J. Garrido	4497	2282
0 Santos Pérez 55, E. Orduna	32482	13289
0 Corsario 52, R. V. Lanatti	19568	7131
0 Copain 51, D. Nápoli	585	467
	87064	35096

No corrieron: Contraflor y Papito.

Dividendos: del 1o. $ 20.50 y 9.35; del 2o. $ 7.20.

Ganada por 1 cuerpo y 3|4.

Tiempo: 1' 37" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bueno Mozo	$ 18.80
Santos Pérez	„ 4.80
Gallipato	„ 14.30
Corsario	„ 8.—
Almiral Reives	„ 34.85
Copain	„ 267.90

Infidenta ganó fácilmente la sexta carrera

Muy interesante resultó la disputa del handicap para yeguas que figuraba en el sexto orden del programa, en el cual Whatapeach fué ungida favorita de la cátedra, siguéndole Box O'Tricks en el orden de las cotizaciones.

Después de algunas tentativas fracasadas, en una de las cuales se rompieron las cintas, se dió la señal de partida, destacándose de inmediato Box O'Tricks en el puesto de vanguardia.

Seguían a la hija de Mojinete, Whatapeach, Malita, Infidenta, Caravia y Efilet en los puestos sucesivos.

Entre los dos codos, Whatapeach pasó al frente del grupo, pero, llegados a la mitad de la recta, Infidenta se hizo presente en rápidos avances, para darle alcance a la puntera y aventajarla por 2 cuerpos y 1|2 al cruzar el disco.

Box O'Tricks cargó también con muchos bríos en los tramos decisivos y empató el segundo puesto con Whatapeach.

Cuarta se clasificó Passade.

Premio Tagore

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a, y 500 a la 3a.

Distancia: 1600 metros.

1 INFIDENTA, 55 kilos, por Botafogo y Perfidia, del stud Talismán, (entraineur: Alejandro Orezzoli), E. Orduna	14633	7093
2 Whatapeach 51, J. Vecino	19154	7187
2 Box O'Tricks 49, F. Núñez	19031	7938
4 Passade 54, F. T. Rodríguez	7073	3775
0 Malita 53, M. Altamiranda	4331	2283
0 Bougie 51, J. Canal	11438	5986
0 Caravia 50, M. Acosta	5361	2491
0 Olimpia 49, M. di Biasse	7287	3783
0 Efilet 47, J. Fernández	3309	1641
	91622	42177

No corrieron: La aGta, Atlántida y Ricota.

Dividendos: de la 1a. $ 11.25 y 3.45; de Whatapeach, $ 3.45; de Box O'Tricks, $ 3.30.

Ganada por 2 cuerpos y 1|2.

Tiempo: 1' 37" 2|5.

Premio Salta

La carrera clásica que servía de base al programa de la reunión, congregó a siete de los nueve competicores inscriptos, resultando, como estaba previsto, Santos Pérez el elegido de la cátedra.

La segunda cifra de las cotizaciones le correspondió a Corsario y las siguientes a Buen Mozo y Gallipato respectiavmente.

Puestos a las órdenes del starter la partida se efectuó en buen momento destacándose Buen Mozo en la vanguardia seguido de Santos Pérez, en tercer término Gallipato y detrás del hijo de Craganour a no mucha distancia Ballenero y Corsario.

La carrera siguió su curso sin que se produjeran mayores alternativas hasta enfrentar el lote la tribuna popular, donde Ballenero cargó de firme para darle alcance a los delanteros y seguir en ganancia sin que la atropellada de Gallipato llegara a poner en peligro su victoria.

Tercero fué Buen Mozo y cuarto Almiral Reives.

Decíamos en el comentario del sábado que Santos Pérez no tenía en realidad la superioridad que parecía destacarlo sobre sus rivales y el resultado de la carrera ha venido a confirmar más de lo que habríamos querido nuestra opinión, pues ya se ve que el favorito ni siquiera alcanzó a ocupar uno de los puestos del marcador.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Passade	$ 23.30
Malita	„ 37.20
Whatapeach	„ 8.60
Bougie	„ 14.40
Caravia	„ 30.75
Olimpia	„ 21.35
Box O'Tricks	„ 8.75
Efilet	„ 49.85

Japónica se impuso sobre Contraflor en la séptima carrera. Empleó 1'49" para los 1800 metros

Ordenada la partida, Contraflor se destacó en la vanguardia, seguido de Cals, Brincador, Prudencio y Japónica.

A los 300 metros, Cals, que corría en pareja con Rebenque, pasó a la delantera, conservándose hasta enfrentar las tribunas populares, donde Japónica y Contraflor cargaron simultáneamente, para definir la carrera a favor de la defensora del stud Jean Bart, por 3|4 de cuerpo.

Merece destacarse el excelente tiempo empleado por la ganadora, 1' 49" 4|5 para los 1800 metros, tiempo que se aproxima bastante al "récord" existente, o sea, 1' 48" 1|5, que detenta Barbijo.

Tercero se clasificó Rebenque, y cuarto, Prudencio.

Premio Brown

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.

Distancia: 1800 metros.

1 JAPONICA, 55 kilos, por Picacero y L. Bramble, del stud Jean Bart, (entraineur: Tomás Conde), F. T. Rodríguez	22728	7640
2 Contraflor 48, M. di Biasse	35102	9408
3 Rebenque 55, J. Canal	14301	4774
4 Prudencio 43, F. Núñez	14625	4644
0 All Steel 59, F. Arcuri	5366	1856
0 Cals 44, M. Acosta (con Rebenque)	—	—
0 Brincador 52, J. Vecino	2377	905
0 Infanzón 52, R. Rodríguez	7286	3091
	101785	32318

No corrieron: Gallipato, Sarcástica y Bombardeo.

Dividendos: de la 1a. $ 8.05 y 3.55; del 2o. $ 3.25.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1' 49" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

All Steel	$ 34.15
Rebenque - Cals	„ 12.80
Brincador	„ 77.05
Infanzón	„ 25.15
Contraflor	„ 5.20
Prudencio	„ 12.45

July se impuso a duras penas sobre Mala Entraña

Lábaro fué el único desertor de la carrera de fondo, de cuyos cinco competidores, July fué el preferido de la cátedra.

Corrió en la punta Mala Entraña seguido de El Raid, el favorito y en cuarto término Decamps.

Frente al paddock cargó July, entablándose en lucha con el delantero para definirse la carrera a favor del favorito por la ventaja indispensable.

Tercero fué Tirín Tirín y cuarto El Raid.

Premio Tanner

$ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.

Distancia: 2500 metros.

1 JULY, 53 kilos, por Saint Emilión y Julita II, del stud Lacar, (entraineur: Vicente Fernández), J. Canal	39401	7169
2 Mala Entraña 47, M. Acosta	21343	3883
3 Tirín Tirín 47, F. Guerrero	3673	431
4 El Raid 47, F. Núñez	29869	3292
0 Decamps 55, S. Fenucci	12874	1966
	107060	17261

No corrió: Lábaro.

Dividendos: del 1o. $ 4.90 y 2.60; del 2o. $ 3.15.

Ganada por 1|2 cabeza.

Tiempo: 2' 36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Decamps	$ 14.95
El Raid	„ 6.45
Tirín Tirín	„ 52.45
Mala Entraña	„ 9.05

Hipódromo de San Martín

Primera carrera — 1300 metros

1 PETIT CHERI, 56 kilos, D. Villamayor	531	350
1 LENGUA LARGA, 47 kilos, J. Quiroga	3113	1166
3 Ordago 54, A. Lhuiller	299	179
4 Omará 50, L. Menini	4269	1199
0 La Tinta 48, E. Caballero	526	341
	8738	3235

No corrieron: Palo Santo, Clavelito, Púas de Oro, Alma Grande, Heligoland y Hachero.

Dividendos de Petit Cheri, $ 9.30 y 5.60; de Lengua Larga, $ 3.25 y 8.05.

Ganada por puesta.

Tiempo: 1' 18" 4|5.

Segunda carrera — 1400 metros

1 DON SANCHO, 56 kilos, A. Lhuiller	4419	1114
2 Saint Julien 56, J. M. Peña	400	199
3 Linares 52, E. Sánchez	4107	1283
0 Fantassín 56, A. Rossi	1112	508
0 Sisebuta 49, A. Croce	261	177
	10299	3281

No corrieron: Pobre Cosa, Alcancía, Dancing, Dorada, Tala, Sauro, Pedregullo, Viviana, La Carelli, Diabolique, Toronjita, Queen of the Sea y Electra.

Dividendos: del 1o. $ 4.— y 3.35; del 2o. $ 9.55.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 25" 2|5.

Tercera carrera — 1000 metros

1 ALGORTA, 56 kilos, M. Góngora	813	622
2 Saboya 53, F. Longueira	4041	1973
3 Reforma 53, J. Quiroga	827	460
4 Chocha 53, C. Donato	322	200
0 Escoba 56, J. M. Pena	807	608
0 Perpetua 56, J. Ger	222	163
0 Gazella 56, J. Iberra	2654	1157
0 Empolleta 56, A. Rossi	470	266
0 Vianza 54, T. Sánchez	1563	918
0 Bisabuela 54, M. Reparaz	846	437
0 Sardana 52, A. Frassón	257	216
0 Alas Rotas 51, E. Quijano	366	217
0 Médula 54, R. Sánchez	772	526
0 La Consuelo 51, R. Duarte	159	110
	14139	7873

No corrieron: Carupa, Briosa, Me Voy, Juventud y Dalmática.

Dividendos: del 1o. 29.90 y 5.95; del 2o. $ 3.25; del 3o. $ 7.35.

Ganada por 1 cuerpo y 3|4.

Tiempo: 59" 4|5.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 LOYAL, 44 kilos, P. Nievas	1752	743
2 Maturrango 55, A. Quinteros	5197	1590
3 Cuco 46, E. Caballero	2151	745
4 Jocolí 45, J. Toledo	1114	469
0 Estela 48, A. Croce	2340	1131
0 Waal 46, J. Ruíz	90	69
	12644	4797

No corrieron: Gabacha, El Rústico, Parnell, La Chismosa y Espanto.

Dividendos: del 1o. $ 12.40 y 4.40; del 2o. $ 3.10.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo: 1' 18" 2|5.

Quinta carrera — 2000 metros

1 ADRIATICO, 47 kilos, E. Caballero	2370	1193
2 Millonaire 50, M. Reparaz	3864	1627
3 Calicantrín 51, D. Villamayor	4416	1818
4 Marcelaino 50, A. Adoué	456	276
0 Mercante 52, Góngora	825	405
0 Ayengú 47, M. Quiroga	780	418
0 Fogoso 47, A. Croce	429	279
0 Magnífico 46, F. Quintero	700	431
0 El Cobre 47, J. Toledo	1168	568
	15008	7015

No corrieron: Mil Más, Sello y Asdever.

Dividendos: del 1o. $ 10.70 y 2.75; del 2o. $ 2.55; del 3o. $ 2.50.

Ganada por 1 cuerpo y 1|2.

Tiempo: 2' 4" 2|5.

Sexta carrera — 1500 metros

1 PLATERO, 56 kilos, M. Reparaz	1040	439
2 Dancing 50, D. Villamayor	6280	2042
3 Foguito 53, A. Adoué	3064	1366
4 Redoblear 53, J. Quiroga	848	341
0 Desafío 56, D. Meyer	422	209
0 Gritón 56, A. Lhuiller	510	260
0 Apelación 54, H. Corvalán	426	407
0 Ferry Boat 53, A. Rossi	378	208
0 Silbato 53, A. Quinteros	379	234
0 Alcancía 51, E. Quijano	1202	688
	14549	6194

No corrieron: Bauville, Massul Mahal, Oca XII, Peasant y Sinamay.

Dividendos: del 1o. $ 24.05; y 4.20; del 2o. $ 2.45; del 3o. $ 2.70.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1' 33" 1|5.

Séptima carrera — 1600 metros

1 HIPPODROME, 55 kilos, A. Lhuiller	1628	351
2 Malva 51, E. Quijano	4202	1075
3 Yelma 53, A. Aguilera	2030	574
4 Tell-El-Kebir 49, H. Corvalán	641	150
0 Campoamor 55, J. M. Pena	329	141
0 Aceituna 51, M. Reparaz	1242	484
0 Arancedo 49, B. Burgos	148	77
	10220	2852

No corrieron: Marcelaino, Blagueur, Merry Andrew, Limestone y Linares.

Dividendos: del 1o. $ 10.80 y 4.90; del 2o. $ 2.95.

Ganada por 1 cuerpo y 1|4.

Tiempo: 1' 39" 3|5.

Hipódromo de La Plata

Primera carrera — 1300 metros

1 MAGNOLIA, 55 kilos, S. Guastavino	691	175
2 Anfibia 55, V. Palmieri	64	47
3 Tintina 55, E. Saavedra	605	267
4 Tapicería 55, E. Guzmán	87	50
0 Panache 55, J. J. Lagomarsino	632	281
0 El Punta 55, A. Baistroqui	429	181
	2508	1001

Corrieron todas.

Dividendos: de la 1a. $ 6.30 y 5.70; de la 2a. $ 15.80.

Ganada por 1 cuerpo y 1|4; la 3a., a 1 cuerpo y 1|4.

Tiempo: 1' 21" 2|5.

Segunda carrera — 1000 metros

1 RED RUBY, 55 kilos, E. Saavedra	2286	742
2 Trisonomy 55, M. Romero	148	127
3 Tunante II 55, J. J. Dolán	210	107
4 El Pinche 55, A. Baistroqui	268	224
0 Bleriot 55, E. Ruíz Díaz	11	20
0 ¡Guay! 55, A. C. Triani	130	92
0 Olleros 55, O. González	312	209
0 Vaya Sepa 55, S. Guastavino	21	16
0 Tom Mix 55, V. Palmieri	249	277
	3635	1814

No corrieron: Petit Caporal, Laudano, Cezanne, Tormentoso, Torbellino y Foodancer.

Dividendos: del 1o. $ 2.70 y 2.50; del 2o. $ 5.10; del 3o. $ 5.70.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 2".

Tercera carrera — 1400 metros

1 SLUGRI, 53 kilos, O. Raymundo	596	207
2 Serafina 53, A. Lofiego	209	142
3 Tricotín 55, O. González	1959	594
4 Portilla 53, E. Saavedra (con Tricotín)	—	—
0 Caturú 55, V. R. Lacruz	661	303
0 Tiznón 55, V. Palmieri (con Slugri)	—	—
0 Miña 53, A. Ruíz Díaz	85	82
0 Gambeta 53, E. Guzmán	132	100
	3642	1431

No corrieron: Quejido, Torbellino y Ricota.

Dividendos: del 1o. $ 10.60 y 6.30; del 2o. $ 8.30.

Ganada por 1 cabeza; el 3o., a 4 cps.

Tiempo: 1' 27' 1|5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 MARTINGAL, 55 kilos, O. González	2112	—
2 Gaucho Porteño 55, V. Palmieri	719	—
3 Silfo 56, J. Lagomarsino	979	—
	3810	—

No corrieron: Campeón, Chary y Petit Caporal.

Dividendo: del 1o. $ 3.10.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 4 cuerpos.

Tiempo: 1' 14".

Quinta carrera — 1300 metros

1 MENTOLITO, 55 kilos, E. Saavedra	2870	482
2 Solito 58, M. González	807	136
3 Riddle 52, O. González	763	160
4 Noche de Mayo 51, M. Vignatti	635	156
	5075	934

No corrieron: Ranquilón, Lu Verás, Stellio, Mountaineer y Sentry.

Dividendos: del 1o. $ 3.— y 2.40; del 2o. $ 3.40.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1' 19" 3|5.

Sexta carrera — 1200 metros

1 AFFICHE, 53 kilos, O. González	2641	413
2 Encantada II 53, S. Guastavino	495	130
3 María Elisa 53, E. Guzmán	205	61
4 Guapo 54, E. Saavedra	2164	550
	5505	1154

No corrieron: Limbo y Situación.

Dividendos: del 1o. $ 3.60 y 3.10; del 2o. $ 5.50.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a 4 cps.

Tiempo: 1' 13" 4|5.

Séptima carrera — 2000 metros

1 RANQUELERO, 60 kilos, J. J. Lagomarsino	1815	231
2 Silencioso 52, S. Guastavino	3486	552
3 Perdigán 55, J. Caparelli	417	134
0 Doria 54, E. Saavedra	1431	234
	7149	1151

No corrieron: Leónica, Marmión, Miss Clara y Me ne Frego.

Dividendos: del 1o. $ 6.80 y 2.90; del 2o. $ 2.20.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o., a 4 cuerpos.

Tiempo: 2' 5".

Asteroide consigue batir al favorito Murmullo en el clásico B. Villanueva

Thank You y Viejo Verde, ocupan los puestos restantes del marcador

Se disputó esta tarde en Maroñas el segundo clásico del mitin. La prueba había despertado gran expectativa, pues se esperaba con interés la lucha del representante de las caballerizas argentinas, Murmullo, con Thank You y Asteroide que habían escoltado a Zarpazo II en el internacional. El primero en aparecer en la pista para efectuar el paseo preliminar fué Aral, luego salieron Thank You, Lutin, Viejo Verde, Pampero, Salsipuedes, Murmullo, Ariosto, Sucesor, Asteroide y Farol.

Al desfilar los competidores del Villanueva el público prorrumpió en una salva de aplausos.

Iniciadas las operaciones del beetting en la segunda cotización arrojó las siguientes cifras:

Ariosto	40	32
Murmullo	420	135
Asteroide	75	50
Salsipuedes	42	32
Thank You	390	115
Aral	45	35
Sucesor	125	30
Farol	31	22
Lutin	22	12
Viejo Verde	110	45
Pampero	30	18

Alineados los competidores en las cintas cuando se dió la señal de partida, Lutin picó en la punta seguido por Thank You, Viejo Verde y Murmullo y el resto apelotonados con Sucesor a la zaga. La carrera no ofreció mayores variantes hasta que hubieron llegado a la altura del palo de los 1500 metros, donde pasó a ocupar el primer puesto Viejo Verde escoltado por Murmullo. A la entrada del derecho el representante argentino quebró la resistencia de Viejo Verde en el mismo instante que Asteroide inicia una violenta carga para luego de breve lucha con el hijo de San Jorge vencerlo al cruzar el disco por la escasa ventaja de medio pescuezo. En tardía atropellada Thank You logró el tercer puesto.

Primera carrera — 1600 metros

1 RAMASSE TOUT, 56 kilos, O. Ruiz	1134	731
2 Kamsin 56, P. C. Moreno	380	283
3 Bucorey 53	612	340
4 Alvear 56	1326	735
0 No Olvide 54	90	44
0 Barba Azul 51	221	146
	3874	2318

No corrieron: Personero y Puchinga.

Dividendo: del 1o., $ 5.95 y 3.35; del 2o., 5.55.

Ganada por 1 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'42" 2|5.

Segunda carrera — 1400 metros

1 FRIVOLA, 55 kilos, H. P. Cía.	194	110
2 Solariega 55, O. Ruiz	1878	1346
3 Picotera 55, J. Batista	436	333
4 Venecianita 55	1532	717
0 Biela 51	333	307
0 Lola Mora 55	141	112
0 Afrodita 51	33	28
0 Dairy Lass 55	165	103
0 Signorina 57	278	208
	5190	3359

No corrió: Puriyá.

Dividendo: del 1o., $ 45.25 y 8.85; del 2o., 2.25; del 3o., 4.25.

Ganada por medio pescuezo.

Tiempo: 1'28" 4|5.

Tercera carrera — 1600 metros

1 PITANGUERO, 55 kilos, S. Morales	458	233
2 Boabdil 55	713	361
3 Blanquillo 55	1188	599
4 Agros 55	2306	803
0 Stonecrop 51	799	219
0 Paeldiablo 55	703	315
	6167	2630

No corrió: Callao.

Dividendo: del 1o., $ 23.40 y 9.25; del 2o., 6.70.

Ganada por 1|2 cabeza.

Tiempo: 1'40".

Cuarta carrera — 1500 metros

1 MUKUNGO, 55 kilos, C. Ferrari	196	108
2 Aster 50, I. Rijo	1629	666
3 Fricot 57	1243	538
4 Chandler 53	528	251
0 El Mocito 54	309	132
0 Sonido 51	1677	829
0 Panduriño 43	2064	725
	7643	3249

No corrió: Huraño.

Dividendo: del 1o., $ 62.20 y 21; del 2o., 5.10.

Ganada por 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'29" 3|5.

Cuando la caballada volcó en el derecho, produjéronse varias pechadas, oportunidad que aprovechó el jockey de Mukungo para desprenderse del pelotón y ganar la carrera. Llueve, con viento huracanado.

Quinta carrera — 2500 metros

PREMIO BENITO VILLANUEVA

1 ASTEROIDE, 52 kilos, E. A. Díaz	1073	481
2 Murmullo 52, M. Tapia	5635	2037
3 Thank You 53, I. Leguisamo	2305	1057
4 Viejo Verde 48, P. Casella	1135	694
0 Ariosto 53, I. Rijo	917	519
0 Salsipuedes 52, S. U. Morales	425	248
0 Aral 48, J. Batista	260	122
0 Sucesor 49, P. C. Moreno	1705	919
0 Farol 49, O. Ruiz	786	497
0 Lutin 48, A. Batista	126	102
0 Pampero 48, R. Rodríguez	178	167
	13545	6843

Dividendo: del 1o., $ 23.60 y 5.30; del 2o., 2.75; del 3o., 3.50.

Ganada por medio pescuezo.

Tiempo: 2'34" 1|5.

TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO VILLANUEVA

Primeros	700 metros:	43" 2|5.
„	1000 „	1'2" 2|5.
„	1500 „	1'32".
„	1600 „	1'44" 1|5.
„	2000 „	2'3".
Ultimos	2000 „	2'3" 3|5.
„	1600 „	1'38".
„	1300 „	1'19" 4|5.
„	1000 „	1'2" 1|5.
„	600 „	37" 2|5.
„	200 „	12" 2|5.

Sexta carrera — 1500 metros

1 NEVER MORE, 54 kilos, P. C. Moreno	1604	900
2 Federal Neto 45, P. Casella	57	42
3 Clement Bayard 51, J. Batista	1693	837
4 Mocacín 54	1468	611
0 Broncho Bill 53	1107	590
0 Francia 52	1481	1035
0 Molécula 48	71	39
0 Cachuel 47	215	140
0 Fauré 51	68	47
0 Hebreo 51	706	317
0 Canchero 48	588	379
	9035	4937

No corrieron: Huraño, Kong y Gran Señora.

Dividendo: del 1o., $ 9.80 y 3.85; del 2o., 41.55; del 3o., 4.

Ganada por un pescuezo

Tiempo: 1'31" 3|5.

HUBO UN RECLAMO EN EL CLASICO B. VILLANUEVA DISPUTADO HOY EN MAROÑAS

Entre los despachos que nos envía de la vecina orilla nuestro corresponsal a propósito de la gran carrera clásica, disputada esta tarde en Maroñas recibimos uno cuyo texto transcribimos a continuación:

"MONTEVIDEO, 10. — Entablado reclamo por el jockey M. Tapia piloto de Murmullo que llegó segundo en la prueba clásica contra su colega E. A. Díaz que dirigí a Asteroide, el ganador de la carrera, el comisariato resolvió suspender a este último profesional por el término de tres meses."

Como se ve se ignoran hasta este momento las causas que originaron el reclamo y la determinación del comisariato.

Las XII horas corridas hoy tuvo un desarrollo normal

INTERVINIERON 20 COMPETIDORES FINALIZANDO LA PRUEBA 17 COCHES DESPUES DE UNA GRAN CARRERA

Ni el fuerte calor ni la molestia propia de la tierra, fué obstáculo para que la fiesta deportiva realizada en el día de hoy en el Circuito de Morón, organizado por el Automóvil Club Argentino para la disputa de la carrera de las XII Horas, significara un éxito completo.

Una multitud abigarrada y compacta siguió con todo interés el desarrollo de la prueba durante las doce horas continuas y saludó con aplausos los esfuerzos de los competidores.

El estado del camino era bueno. Los esfuerzos del Automóvil Club Argentino combinado con la ayuda que en todo momento le prestó el Ministerio de Obras Públicas de la Provincia, fué causa de que los caminos no presentaran el aspecto desolador de otras veces y permitieran a los coches correr en buena forma.

El éxito de la prueba de hoy es indiscutible y el Automóvil Club Argentino se ha ganado un galardón con la realización de esta carrera.

La largada—

A la hora convenida, se presentaron al juez de largada todos los coches inscriptos para disputar las diversas categorías en que se había dividido la carrera.

Ello probaba más que nada el interés que había despertado la carrera.

De acuerdo con el sorteo efectuado oportunamente, los coches salieron en el orden siguiente:

TURISMO. — 2a. Categoría

Núm. 1, Nicomedes A. Blanco, del A. C. Argentino, con Chevrolet, a las 5; núm. 2, Ernesto Blanco, del A. C. A., con R. E. O., a las 5 y 1|2 minuto.

TURISMO. — 1a. Categoría

Núm. 3, Luis González, libre, con Gray, a las 5 y 1 y 1|2 minutos; núm. 4, Raúl Riganti, del A. C. A. con Ansaldo, a las 5 y 2 minutos; núm. 5, Carlos Desalvo, del Círculo Automovilista Argentino, con Gray, a las 5 y 2 y 1|2 minutos; núm. 6, Antonio Gerli, del A. C. Argentino, con Rugby, a las 5 y 3 minutos; núm. 7, Juan C. Parpagnoli, del A. C. A., con Rugby, a las 5 y 3 y 1|2 minutos; núm. 8, Antonio Gaudino, del A. C. A., con Hupmobile, a las 5 y 4 minutos; núm. 9, Víctor Arias, del Audax Córdoba, con Gray, a las 5 y 4 y 1|2 minutos.

STANDAR. — 2a Categoría

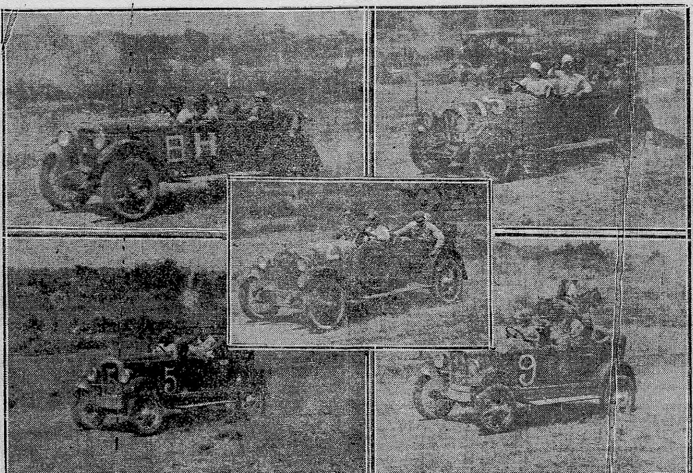
Núm. 10, José M. Barnetche, del A. C. A., con Dodge, a las 5 y 10 y 1|2 minutos; núm. 11, Jorge Rettes, del A. C. A., con Essex, a las 5 y 11 minutos; núm. 12, Jorge E. Sicardi del A. C. A. con Chrysler, a las 11 y 1|2 minutos; núm. 13, Alberto S. Saluzzo, libre, con Velie, a las 5 y 12 minutos; núm. 14, Mario Verganti, del A. C. A. con S. P. a las 5 y 12 y 1|2 minutos; núm. 15, José Desideri, del A. C. A., con Chrysler, a las 5 y 13 minutos.

No. 16, Oscar Salerno, del A. C. A. con Rugby, a las 5 y 18 m.; 17, Hermenegildo Agostini, del Córdoba A. C., con Rugby, a las 5 y 18 y 1|2 m.; 18, Ernesto Heguilein, del A. C. A., con Chevrolet, a las 5 y 19 m.; 19, José Berzano del Círculo Automovilista Argentino, con Chevrolet, a las 5 y 19 y 1|2 m.; 20, Atilio Noyer, del A. C. A., con Rugby, a las 5 y 20 m.

Controles—

Los controles designados son los que se expresan a continuación:

Jurado de salida y llegada: señores Jorge A. Luro, Dr. Eugenio Elías Alsina, Hermenegildo Cordero, Augusto De Muro, Jorge A. Bosch, Marcelo C. Castroman, Agustín Motoo, Dr. Carlos Silveyra (hijo), Arturo C. A. Buxton, Carlos W. Gahan Alfredo Toulouse. Andrés Beltrami, Dr. Luis Podestá Costa y Bernardo Duggan. Cronometristas: señores Atilio C. Liberti, Antonio Blanco, Francisco Polledo y Horacio Mignaquy. Los controles de vista, colocados cada 5 kilómetros, estarán a cargo de los siguientes señores: Luis Vaccaro, Ricardo Quintero, Pablo Vaccaro, Pedro Malgor, Mauricio Zubieta, Héctor Badaracco, Buenaventura A. Lussich Dr. Eduardo M. Fernández Rey, Félix Giachetti, Carlos Aldao, Bibélico Gelpi, Gregorio Sorkin, Octavio Pippa, Juan Victoriano, Francisco Doria, Carlos Santiago, Carlos Zardini, Antonio Liberti, Aquilino Alonso, Orlando M. Grosso y José Víctor Molina. Comisario general D. Antonio Farina.



Un interesante aspecto de la carrera realizada hoy en Morón. Los coches piloteado por Ernesto Blanco; Carlos Desalvo; Antonio Gaudino y José Desideri durante la carrera.



El palco de los cronometristas, que hoy tuvieron una labor penosa y cansadora

Los campamentos—

Desde bien temprano los alrededores del camino a Morón presentaban un aspecto pintoresco.

Miles de familias se habían trasladado hasta dicho punto para precenciar la carrera ya desde la mañana, llevándose la comida y dispu[...] pasar el día lo más agradable posible.

Se armaron carpas, se improvisaron bailes, aprovechando los aparatos de radio que abundaron y más que una prueba deportiva, aquello parecía la realización de un pic - nic.

La buena organización del Automóvil Club Argentino impidió lo de otras veces: que el público imprudente invadiera la pista y se expusiera a peligros.

En este sentido la organización de hoy fué buena.

El primero que abandona—

Riganti es un "as" entre los volantes argentinos, pero también es un "as" de la "jettatura". Cuando acierta una, erra por lo menos cien.

Hoy corría con un Ansaldo de nuevo modelo en la primera categoría de turismo, pero la mala suerte lo siguió acompañando y apenas había hecho tres vueltas al circuito, cuando se vió obligado a abandonar debido a la fundicion de una válvula.

Riganti maldecía su mala estrella, pero de un lado se alregraba.

—¡Miren, nos dijo, si el percance me ocurre después de once horas de marcha! ¡Entonces sí que era para estrilar!

Un percance a Blanco—

Blanco hasta la cuarta vuelta venía realizando una gran carrera. Su R. E. O. le respondía, admirablemente. Después de la cuarta vuelta la guigne comenzó a molestarlo. En una vuelta sola tuvo que parar cinco veces por pinchaduras, perdiendo un tiempo precioso.

Quebrada la guigne, Blanco volvió a correr en forma violenta y a recuperar el terreno perdido, señalándose hasta la quinta hora, como el hombre indicado para ganar en esa categoría.

Los que vienen corriendo bien—

El tren de carrera se desarrolla en forma muy violenta. La mayoría de los participantes en la prueba han corrido en muy buena forma, pero a pesar de ello, se destacaban por la mayor eficiencia y la ligereza que imprimen a sus coches, los corredores De Salvo, con Gray; Agostini, con Rugby y Arias, con Gray.

Un acompañante herido—

En la novena vuelta, el corredor Parpaglioni pinchó una goma y se detuvo para realizar el arreglo. Su acompañante bajó y en ese mismo momento otro coche que pasaba lo embistió, felizmente sin producirle otra cosa que lesiones leves.

Parpaglioni cambió de acompañante y siguió corriendo con el mismo entusiasmo y la fe que había puesto en el triunfo hasta ese momento.

Gaudino, campeón de las pinchaduras —

Gaudino lo mismo que Riganti están perseguidos por la mala suerte. En la carrera de hoy Gaudino desde que comenzó la carrera ha sido perseguido por las pinchaduras de goma. No ha habido vuelta en que el popular "tuñín" no haya tenido que perder unos preciosos minutos en cambiar gomas.

Van cinco horas de carrera y Gaudino casi está por acabar con el stock de gomas que existe en plaza, tanta es la guigne que lo persigue.

Posición de los corredores hasta las cinco horas—

La posición de los corredores hasta las cinco horas de carrera era la siguiente:

Turismo. — Primera categoría—
1o. Carlos Desalvio.
2o. Antonio Gaudino.

Turismo. — Segunda categoría—
1o. Ernesto Blanco.
2o. Nicodemes A. Blanco.

Standard. — Primera categoría—
1o. Hermenegildo Agostini

Standard. —Segunda categoría—
1o. Mario Verganti.
2o. Alberto S. Saluzzo.

Otro que abandona—

José M. Barnetche también se vió obligado a abandonar después de las cinco horas de carrera, debido a descomposturas sufridas en su coche. Por igual causa abandonó Nicodemes A. Blanco.

Gaudino recupera terreno perdido—

Después de las siete horas de carrera, Gaudino logra quebrar la guigne que lo venía persiguiendo y logra recuperar el terreno que había perdido en las horas anteriores. Al llegar las diez horas de carrera ya se había colocado a la cabeza de los corredores de su categoría.

El tren de carrera sigue siendo muy violento y todo el mundo "tora" para ganar.



Ernesto Blanco, que con su R. E. O. produjo hoy una gran carrera, logrando vencer en su categoría, estableciendo un verdadero record en el recorrido

La posición de los corredores a las X horas—

La posición de los corredores a las diez horas de carrera era la siguiente:

Turismos Segunda categoría—

1. Ernesto Blanco, en 10 hs. 24' 1|5; ha recorrido 760 kilómetros. Tiene el record de la vuelta con 5' 56" 4|5.

Turismos Primera categoría—

1. Antonio Gaudino, en 10 hs. 26' 4|5; ha recorrido 720 kilómetros.
2. Carlos Desalvo.
3. Antonio Gerli y Juan Carlos Parpaglioni.
5. Víctor Arias.
6. Luis González.

Standards Segunda categoría—

1. José Desideri, con 680 kilómetros recorridos.
2. Alberto Saluzzo.
3. Jorge Rettes.
4. Mario Verganti.
5. José E. Sicardi.

Standards Primera categoría—

1. Oscar Salerno, H. Agostini, E. Heguilein y Atilio Noyer, con 680 kilómetros recorridos.
2. José Berzano.

Como puede observarse, en esta categoría los corredores se mantienen en una misma línea, demostrando la fuerza igual de los coches que la disputan.

Lo que más hace resaltar la bondad de los autos que intervienen en esta carrera, son las pocas deserciones anotadas, a pesar de la rudeza con que se desarrolla la prueba.

Comienza a llover—

Cuando iban 10 y 1|2 horas de carrera comenzó a llover. La prueba siguió disputándose con gran contento de los participantes, pues el agua caída aplacó la tierra y permitió respirar mejor a los competidores.

Los mismos "veraneantes" recibieron el agua con júbilo, pues venía a refrescar un tanto la atmósfera.

Resultado general de la carrera—

TURISMO — SEGUNDA CATEGORIA
1o. — Ernesto Blanco, con coche R. E. O. y 833 kilómetros.
Abandonó: Nocodemes A. Blanco.

PRIMERA CATEGORIA
1o. — Antonio Gaudino, con Hupmobile y 815 kilómetros.
2o. — Carlos Desalvo.
3o. — J. C. Parpaglioni, con Rugby.
Abandonaron: Raúl Riganti.

STANDARD. — SEGUNDA CATEGORIA
1o. A. S. Saluzzo, con Velie.
2o. José Desideri, con Chrysler.
Abandonó: José M. Barnetche.

PRIMERA CATEGORIA
1o. H. Agostini, con Rugby.
2o. Atilio Noyer, con Rugby.

F. C. OESTE GANO LA SEMIFINAL DE 4a. DIVISION A RIVER PLATE

4 goals a 2

Se jugó esta mañana en la cancha de Barracas Central, el partido semifinal de cuart división entre los equipos de Ferrocarril Oeste y River Plate.

El partido fué muy interesante, pero el equipo ferrocarrilero desde el principio evidenció mayor cohesión en sus líneas y por consecuencia sus avances resultaron más peligrosos, consiguiendo al final imponerse por 4 tantos contra 2.

2.000 PERSONAS PRESENCIARON EL ENTRENAMIENTO AMATEURISTA

El partido dió comienzo a las 17.40 horas

Entre los aficionados despertó mucho interés el partido de práctica que realizaban esta tarde los jugadores amateuristas a efectos de constituir el equipo que deberá enfrentar al campeón sudamericano en el match de beneficencia del domingo próximo.

Puede calcularse en 2.000 el número de espectadores que ocuparon las instalaciones del club River Plate, en la Avenida Alvear y que no obstante el calor por un lado y la amenaza de lluvia, por el otro, se decidieron a presenciar este entrenamiento.

El match había sido anunciado para las 17 horas, pero, no fué posible comenzarlo a tiempo, debido a la ausencia de algunos jugadores.

Recién a las 17.40, aparecieron los equipos al field, que comenzaron a jugar 5 minutos después.

Los cuadros se constituyeron así:

Equipo A.: Croce; Seregni y Calandra; Onelli, Monti y Celico; Perinetti, Gondar, Vitale, Ferreyra y Rey.

Equipo B.: Scarpone; Badino y Angelini; Patiño, García y Orlandini; Curell, Bellomo, Caldas, Bacci y Cruz.

Bajo las órdenes del referee Guassoni se inició el match, teniendo momentos de interés, por las fuerzas parejas de los equipos.

A la hora de cerrar esta edición, el score era el siguiente:

TEAM A. — TEAM B.

EL MATCH FINAL POR CAMPEONATO INTERCLUBS DE SEGUNDA DIVISION

Se realizó esta tarde en las canchas del Tennis Club Argentino

Uno de los partidos que más interés despiertan, dentro de los que se disputan por Campeonato Interclubs organizado por la Asociación Argentina de Law Tennis, no ha alcanzado el relieve que se esperaba en virtud de la elevada atmósfera que lógicamente debía deprimir el ánimo de los jugadores. Nos referimos al match final del campeonato de segunda divisiónen tre los ganadores de las secciones "A" y "B" de dicha categoría: Buenos Aires Lawn Tennis Club y Almirante Brown Lawn Tennis Club.

El primero de estos equipos que se presentó con el máximo de su poder, logró derrotar al entusiasta conjunto del Almirante Brown Lawn Tennis Club, cuyyos integrantes, actuando en excelente forma le presentaron seria resistencia.

La victoria, obtenida por el Buenos Aires Lawn Tennis Club, le significa el aliciente de ascender a la división intermedia y ella se produjo por el score siguiente que denota cuan reñido ha sido el match:

Buenos Aires Lawn Tennis Club: 3 partidos.

Almirante Brown Lawn Tennis Club: 2 partidos.

INFORMACION DE CARRERAS

(CONTINUACION)

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1200 metros

.	RANTA, 59 kilos, J. Martínez	1228	305
2	Festivo 53	702	234
3	Saisén 50	63	51
4	Tarugo 60	359	125
0	My Victory 61	64	42
0	Favorito 59	57	33
0	Little King 55	34	41
0	Ibytú 52	15	12
0	Alfiler II 51	105	77
		2627	923

No corrieron: Melenita, Furlafal, Trinchera, Impromptu, Boa, Salamero, Abesse, Proel, Presuntuosa, Contramano, Gloria, Redentora, Teos, Talón Blanco y Romerillo.
Dividendo: del 1o., $ 3.70 y 2.45; del 2o., 2.55; del 3o., 4.55.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'16".

Segunda carrera — 1100 metros

1	MAPUCHE, 56 kilos, J. Andrade	1635	493
2	Quest 54	70	35
3	Regadera 54	756	304
4	Esmeralda 54	42	22
0	Huella Huella 56	608	174
0	Media Rienda 54	69	30
		3180	1058

No corrieron: Pela Gaucho, Pura Espuma, Retazo, Día Negro, El Paladín, Cola de Paja, Tintoretto, Don Ignacio, Cañadero, Perla y Pascana.
Dividendo: del 1o. $ 3.35 y 2.75; del 2o., 13.20.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'9" 2|5.

Tercera carrera — 1300 metros

1	NERVO, 56 kilos, J. Ger.	2449	314
2	Conjuro 56	261	129
3	Juego Limpio 56	176	226
4	Mascarilla 54	334	244
0	Boxer 56	16	20
0	Palemón 56	50	43
0	Bianca Capelli 54	116	110
0	Simílor 56	2	4
		3404	1090

No corrieron: Negocio, Thym, Mussolini, Lucien Simón, Upa Guapo, Pretty Fly y Dorada.
Dividendo: del 1o., $ 2.40 y 2.55; del 2o., 3.40; del 3o., 2.80.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'20" 3|5.

Cuarta carrera — 1800 metros

1	EL VIRARU, 57 kilos, J. Solá	812	217
2	Tirano 57	1443	382
3	Chañaral 57	2152	445
4	Seductor 57	106	162
0	Robespierre 57	95	56
0	Ticantero 57	25	27
0	Sinamay 55	213	99
		4846	1287

No corrieron: Director, Hidalgón, Sonnette, Comisionado, Spook, San Tito y Cleofé.
Dividendo: del 1o., $ 10.35 y 4.35; del 2o., 3.35.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'55" 2|5.

Quinta carrera — 2000 metros

1	TRITON, 51 kilos, J. Iberra	1241	342
2	Fidalgo 58	769	137
3	Sello 54	1217	311
4	Argentinito 51	775	268
0	Tremendo 48	825	178
0	Inti 48	213	86
		5040	1322

No corrieron: Hippodrome, Criollito, Ardaght, Solferino, Marcelaino, Paddy, Tte. Lugones y Mendocino.
Dividendo: del 1o., $ 7.05 y 3.95; del 2o., 6.85.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'7" 2|5.

Sexta carrera — 1300 metros

1	FELIZ, 56 kilos, F. Villañe	264	89
2	Carambola 54	257	89
3	Caipús 56	2623	458
4	Cornisón 56	549	127
0	Quiere Callar 56	427	100
		4120	863

No corrieron: Bolsillo, Quijote, Ave Fénix, Mendigo, Yacaré II, Puntal, Rey de Copas, Comandante, Arc en Ciel, Rintintín, Din, Sonsonette y Misteriosa.
Dividendo: del 1o. $ 27.15 y 8.40; del 2o., 8.40.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'21" 2|5.

Séptima carrera — 1100 metros

1	GABACHA, 53 kilos, A. Rossi	2193	226
1	LE BLEU, 51 kilos, R. Manin	1323	280
3	Lengua Larga 54	1243	164
4	Crucífera 51	1009	204
0	Mendigo 48	413	92
		6181	966

No corrieron: Héroe, Rosendo, Petit Cheri, Sonajero, Gorra Colorada, Bailén, Rey de Copas, Yacaré II, Leoncavallo y Olla.
Dividendo: de Gabacha, $ 2.80 y 3.45; de Le Bleu, $ 3.40 y 4.15.
Ganada por puesta.
Tiempo 1'6" 4|5.

Hipódromo Independencia

Primera carrera — 1300 metros

1	MARIUS, 50 kilos, A. F. Carugatti	624	228
2	Pancho Varela 52, L. Pujol	771	208
3	Bulbul 50, A. A. Gómez	638	151
4	Espartano 50, D. Magistral	206	82
		2639	663

Dividendo: del 1o., $ 6.45 y 2.70; del 2o., 2.80.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'20" 4|5

Segunda carrera — 1400 metros

1	ROBELA, 52 kilos, A. Torres	1436	—
2	Retumbante 55, E. Quinteros	618	—
3	Stop 50, L. Pujol	630	—
		2687	—

No corrieron: Conforme, Funcionario, Contadino y Secretaria.
Dividendo: del 1o., $ 3.35.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'28" 4|5.

Tercera carrera — 1600 metros

1	SAGITARIO, 54 kilos, A. Vidal	1807	724
2	Campeador 54, A. F. Carugatti	562	258
3	Mordaz 52, P. L. Grigera	126	88
4	Crusadera 52, A. Torres	950	404
0	La Montera 55, D. Magistral	549	273
		3994	1845

No corrieron: Sirio, Duraznillo, Sunshine y Sensación.
Dividendo: del 1o., $ 3.95 y 2.80; del 2o., 4.25.
Ganada por media cabeza.
Tiempo: 1'40" 2|5.

Cuarta carrera — 800 metros

1	SOUVENIR II, 54 kilos, E. Juárez	485	187
2	Rufia 52, A. Torres	1412	531
3	Sincero 54, J. J. Doval	(con Rufia)	
4	Veremos 51, G. de Palma	831	360
0	Falso Report 54, A. F. Carugatti	612	272
0	Elija 54, L. Calcagno	698	296
		4038	1646

Dividendo: del 1o., $ 14.95 y 6.05; del 2o., 3.40.
Ganada por 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 49".

Quinta carrera — 2500 metros

1	INTREPID, 55 kilos, H. Castro	1151	—
2	Priapo 47, F. Masselli	244	—
3	Torquemada 50, A. F. Carugatti	141	—
		1536	—

Dividendo: del 1o., $ 2.40.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2'40" 2|5.

El platense Fileni logra adjudicarse la carrera ciclista La Plata - Magdalena - La Plata

EL CORREDOR SAAVEDRA SE VIO OBLIGADO A ABANDONAR, OCURRIENDO LO PROPIO CON FOURCAD Y GILARDI



El entusiasta ciclista platense, Fileni que esta mañana obtuvo una buena victoria en la carrera de 180 kilómetros La Plata - Magdalena - La Plata

Se realizó esta mañana la importante carrera ciclista La Plata-Magdalena-La Plata organizada por el Club Ciclista Platense sobre un recorrido de 180 kilómetros.

El hecho de la suspensión de la carrera Rosario-Buenos Aires había influído para que el dote de participantes fuera numeroso, figurando en el mismo los corredores del interior que habían venido para la disputa de la citada prueba.

La carrera tuvo un desarrollo lleno de incidencias agradables, pero lástima ha sido que a corredores calificados como Saavedra, Fourcad y Gilardi, señalados para obtener una clasificación honrosa, se hayan visto obligados a abandonar la disputa de la prueba durante la carrera debido a la mala suerte que los ha acompañado.

El vencedor Fileni ha realizado una excelente carrera y puesto de manifiesto sus excelentes condiciones de corredor de aliento. Conocedor de los caminos, tuvo sobre sus rivales la ventaja de ese conocimiento, pero, a pesar de ello, su comportamiento fué lucido y de continuar en carrera, Saavedra, Fourcad y Gilardi, difícil les hubiera sido a estos poder vencer al victorioso en la carrera de hoy.

La largada—

A las 5.40 de la mañana se efectuó la largada de la carrera en la forma establecida.

A las órdenes del "stayer" sólo concurrieron los siguientes corredores:

Saavedra, Villanueva, Fourcad, Solano y Gilardi de esta capital.
Fileni de La Plata.
Quiroga de San Juan.
Oliva de Córdoba.

Dada la señal de partida el pelotón inicia la marcha pausada. Toman después desde el Bosque de La Plata, la calle 120 y siguen por allí hasta empalmar con el camino que conduce a Magdalena.

El tren de la carrera se hace en forma lenta. El pelotón sigue compacto y al parecer nadie procura escapar. La dirección del pelotón va cambiando sucesivamente, como si existiera un acuerdo tácito para no gastar fuerzas inútiles.

La primera escapada—

Cuando iban recorridos 20 kilómetros de carrera, Saavedra inicia el primer arranque pero es alcanzado de inmediato. Metros más allá vuelve a intentar Saavedra escapar y lo logra estableciendo una ventaja de cien metros sobre el resto del pelotón.

Cerca del kilómetro 24 Saavedra aumenta el número de pedaleada y logra aumentar la distancia que lo separa del resto de los ciclistas.

El primero que abandona—

Al llegar a los 25 kilómetros, Gilardi intenta dar alcance al puntero y esfuerza su tren de carrera. Logra despegarse del resto de los competidores pero cuando iba ya a dar alcance a Saavedra, la rueda de su bicicleta se le mete en una huella del camino y rompe la máquina, viéndose obligado a abandonar por esa causa.

Diez kilómetros más allá Villanueva también abandona por haber perdido mucho terreno debido a roturas sufridas en su máquina.

La llegada a Magdalena—

La llegada a Magdalena se registra con Saavedra en la punta y Fourcad en segundo término.

Después de los 15 minutos de descanso se inicia el regreso que debió serles fatal para los presuntos ganadores de la prueba, ya que la mala suerte pareció ensañarse con ellos.

Comienzan las roturas—

A los 5 kilómetros de carrera en viaje de regreso Saavedra pierde el asiento perdiendo varios minutos en encontrarlo razón por la cual resuelve abandonar la prueba.

El público que seguía con interés el desarrollo de la carrera pide a Saavedra que contiñúe y este así lo hace pero cuatro minutos después vuelve a desistir de continuar vista la imposibilidad de recuperar el terreno perdido y de marchar sin asiento.

Fileni a los 35 kilómetros pierde un pedal, que lo repone de inmediato.

Y cuando ya se estaba por llegar a La Plata, Fourcard cuya posición en la carrera había desmejorado debido a algunos percances, resolvió también abandonar.

La carrera quedó pues circunscripta a Fileni y Quiroga que eran los que encabezaban el pelotón, perdiendo así todo interés.

Llegada a La Plata y resultado general—

El primero en finalizar la carrera fué Fileni quien fué recibido en La Plata con una verdadera ovación. Dos minutos después llegó Quiroga y diecisiete minutos más tarde Solano.

El resultado general de la prueba fué el siguiente.

1o. Fileni.
2o. Quiroga.
3o. Solano.
4o. Oliva.

La familia gráfica pasó hoy un día de fiesta campestre

REUNIERONSE, EN EL BAJO BELGRANO COMPARTIENDO EN FRANCA CAMARADERIA



En pleno baile, durante la fiesta

Organizado por la Federación Gráfica Bonaerense tuvo lugar hoy un "pic-nic" en el terreno cedido por la Intendencia Municipal situado en la calle Olleros, frente a la estación de Golf.

La familia gráfica estuvo reunida compartiendo en franca camaradería las horas del día, bajo los eucaliptus, distribuyéndose en grupos, donde se hizo honor a un almuerzo criollo, así como también se organizaron varios juegos y se bailó con entusiasmo con las incitaciones de una jazz-band bien entonada y característica.

Los obreros del plomo que en la oscuridad de los talleres confeccionan los millones de impresos que salen diariamente a la luz pública, siendo así colaboradores anónimos de la obra cultural que por medio de aquellos es realizada, disfrutaron con todo derecho, de un día de alegría y dieron a la vez una prueba más del sentimiento solidario que los une y los hace fuertes, para la defensa común y para el logro de sus justas aspiraciones.

CRITICA, que es el diario con mayor vinculación al obrero gráfico y único que se ha hecho eco, con amplitud y desinterés, de los movimientos de la institución constituída, no podía faltar en la fiesta. Se hizo representar por un redactor y un fotógrafo, y de ese modo, puede reflejar en sus páginas una impresión auténtica de aquella, que, como decimos, alcanzó el mayor lucimiento, habiendo participado de la misma todos los gráficos de la capital y sus respectivos familias.

Tres jóvenes participantes del paseo

Esta tarde un súbdito turco intentó asesinar a su esposa

Acto seguido, con la misma arma, infirióse una profunda puñalada. — Del hospital Fernández, donde se asisten, informan que él est ágravísimo

CUESTIONES DEL MOMENTO PROVOCARON EL SANGRIENTO SUCESO

En una casa de la calle Viamonte 2535 se desarrolló esta tarde un grave suceso sangriento del que fué protagonista un matrimonio turco que se domicilia allí desde hace tiempo.

Según las averiguaciones practicadas por la policía de la sección 17a., parece que los cónyuges sostenían diariamente reyertas que en más de una oportunidad degeneraron en pugilato.

En la finca precitada se domicilian varias familias que fueron sorprendidas hoy con el hecho impresionante que pasamos a relatar en seguida.

Los protagonistas—

Fueron protagonistas del sangriento episodio Ezra Coss y su esposa Fryda Mezoel, de 50 y 45 años, respectivamente.

El matrimonio en cuestión tiene cuatro hijos, que cuentan en la actualidad 15, 12, 4 y 3 años.

No se sabe por qué causas, Ezra y Fryda reñían continuamente y en muchas ocasiones hubo de intervenir la familia para que las reyertas no se epilogaran en forma lamentable. Sin embargo, el hombre tenía premeditado el hecho y por cualquier futileza procuraba reñir con sp esposa. Esta quería convencerlo con buenas palabras, pero aquél, siempre hosco, iniciaba en seguida el escándalo, si es que la pobre mujer no se daba por vencida. Esa vida tan agitada y angustiosa la molestaba grandemente, pero Fryna, que amaba a su esposo, sufría resignada aquella horrible tortuora sin preveer el funesto desenlace que provocó hoy el carácter impulsivo del esposo.

Como ocurrió el hecho—

Siendo aproximadamente las 14 y 30, Fryda se encontraba en su habitación, ocupada en algunos quehaceres de la casa. En el patio varias personas conversaban sobre la temperatura sofocante. Y Ezra, pensativo y taciturno entró de la calle.

Alguien le saludó, pero él respondió a esa afectuosidad muy fríamente. Luego se introdujo en su habitación y se encaró de inmediato con su esposa. No se sabe lo que discutieron, pues los vecinos manifiestan que estaban tan acostumbrados a esas escenas entre marido y mujer, que ya no le prestaban mayor atención. Instantes después apercibiéronse de que la discesión subía de tono y que Ezra era el que más levantaba la voz. Fryda siempre con un modo tranquilo quería apaciguarlo, pero él, violento y lleno de ira, desnudó un filoso cuchillo como de 18 centímetros y abalanzándose sobre su esposa le infirió una puñalada en la región mamaria, lado derecho. La víctima rodó por tierra con sus ropas tintas en sangre dando gritos angustiosos.

Ninguno pensó que hubiese ocurrido semejante cosa y sólo creían que Ezra había derribado a su esposa a puñetazos en virtud de lo cual creyeron prudente no intervenir.

Ezra intenta suicidarse—

Los gritos de la víctima continuaban más desesperados todavía y Ezra, con el mismo cuchillo se infirió una profunda puñalada en la región inginal izquierda y cayó junto a su esposa.

Entonces los vecinos se alarmaron acudiendo de inmediato a la habitación del matrimonio.

Ezra y Fryda se hallaban en un gran charco de sangre. Alguien avisó a la policía y a su vez a la Asistencia Pública.

Intervención policial—

Apenas se tuvo conocimiento del hecho concurrió al lugar del mismo el comisario Oyuela y subcomisario Orzone, quienes en una ambulancia hicieron trasladar a los heridos al hospital Fernández estableciéndose la vigilancia de práctica.

Luego allí se comprobó que el estado de Ezra es sumamente grave no así el de su esposa.

Los vecinos han hecho algunas declaraciones con respecto a las frecuentes incidencias que los cónyuges sostenían, agregando que Ezra era siempre impulsivo para con su esposa y que por cualquier motivo la hacía víctima de sus amenazas.

En cambio ella, dicen los vecinos, jamás dió motivo para nada.

El ayudante Dellepiane se ha hecho cargo del sumario, habiéndose comunicado el hecho al juez de instrucción en turno doctor Benítez.

Estafaban titulándose comerciantes de aves

Son numerosos los damnificados

UNO DE LOS AUTORES ESTA DETENIDO

En conocimiento el jefe de la División de Invetigaciones que infinidad de comerciantes establecidos en el interior de la República con criaderos de aves habían sido estafados por una supuesta firma comercial de esta plaza que giraba bajo la denominación de V. Vidal y Compañía, con escritorio en la calle Bartolomé Mitre 1265, dispuso que la sección Defraudaciones y Estafas instruyera el correspondiente sumario y practicara las diligencias del caso. Comisionado al efecto el auxiliar Miguel Cacciabue, pudo comprobarse que aquella firma estaba compuesta por Vidal Vidal y Ramiro N. Fernández. Que los mismos estuvieron establecidos por espacio de dos meses en la dirección indicada y que a mediados de noviembre habían desaparecido. No obstantee lo cual en el curso del mes de diciembre habían enviado circulares impresas a todas las provincias, a comercianetes de aquel ramo requiriéndoles el envío de mercaderías, que de inmediato les eran remitidas con su respectiva guía y liquidación, en la creencia de que obraban de buena fe y de que cumplirían con la promesa que hacían de girar su importe enseguida de recibir la consignación, cosa que en ninguno de los casos han cumplido. Llegóse también a saber que Vidal y Compañía ofrecían precios elevados para la adquisición de ese producto y que l amercadería recibida la habían ocultado en un depósito alquilado de exprofeso en la calle Apulé 1677. Por todos estos fundamentos, ordenó la detención de los acusados, habiéndose logrado hasta ahora la de Vidal Vidal, por intermedio del empleado Luis A. Sosa. Se prosiguen las diligencias para hacer lo propio con Ramiro N. Fernández, quien según Vidal Vidal acusa de ser el responsable de las maniobras llevadas a cabo, como así de que en su poder obra el importe del dinero obtenido mediante estas operaciones ilícitas. De aquel depósito se ha procedido a secuestrar una gran cantidad de aves y unas 50 pichoneras, todo lo cual se mantine en depósito a laorden y disposición del juez de instrucción doctor Arturo L. Domínguez, que interviene en la causa.

Se ha logrado establecer que idal y Compañía ha perjudicado por un valor aproximado de 20.000 y pico de pesos a diferentees comerciantes que formularon denuncia en contra de aquellos.

36.4 grados!

Desde hace dos días, la temperatura que se deja sentir en nuestra ciudad es verdaderamente sofocante, sin contar con la máxima de ayer y de hoy que ha sido bastante elevada, la atmósfera, saturada de humedad, ha contribuído extremadamente a hacer un mbiente irrespirable.

Durante las horas del día, particularmente entre las doce y las quince, el espectáculo que ofrecía la población, era abrumador.

Advertíase en los caminantes, un aspecto de gran cansancio. En los rostros flácidos notábase, sobre todo a la hora meridiana, el desaliento y fatiga en grado sumo. Realmente, nuestro padre Febo, pródigo en dones, puesto que todo lo crea, en esta época del año parece complacerse en tratarnos como a hijastros. Ayer hubo varios casos de insolaciones, dos de ellas de fatales resultados y hoy se han registrado otras seis, aunque afortunadamente sin mayores consecuencias. Dios nos tenga de su mano.

A la hora en que escribimos estas líneas — las cuatro de la tarde, — un viento sureste ha cubierto la capital de grandes nubarrones. Han caído algunas gotas de lluvia ansiosamente esperadas. El agua, que parece aproximarse, no acaba de decidirse en favor nuestro. Pero nosotros, optimistas y serenos, confiamos que en breve nos regalará con su benéfica caricia.

Hoy ha sido la temperatura mínima de 29.5 a las tres y cuarenta y cinco minutos. La máxima de 36.4 a las trece y treinta minutos.

En Santa Fe, la máxima ha sido de 36 grados a la sombra. En Montevideo, de 37 y medio.

Falsificar por patriotismo...

Los falsificadores de papel moneda — esos artistas que se pasan la vida analizando un billete con la paciencia de Durero, para ser más exactos, para que la copia no falle ni en el tono más sutil — tienen en el ejemplo de Budapest, una enseñanza magnífica. Hasta ahora, esos imitadores reproducen el billete y luego lo ponen en circulación sin preocuparse de la dignidad del oficio... Es decir, copian el billete y lo echan a la calle como quien suelta un perro que ha estado encadenado un año y que, naturalmente, le muerde los talones al primero que encuentra... Y claro está que como el billete no trata de despistar, o lo que es lo mismo, aparece enseñando la intención de embromar al prójimo, en beneficio de su imprudente creador, la policía le promueve una cuestión de inmediato...

En cambio, si el imitador hace de modo que no se crea que se busca con el billete un simple beneficio personal — tan antipático siempre — sino que se trata de producir una baja en las cotizaciones de los billetes que posee el vecino de enfrente, la cosa tiene un aspecto mejor...

Y no hay policía en el mundo que sea capaz de encarcelar a un patriota, a una persona que para servir a la patria, se ha encerrado abnegadamente un año en un taller litográfico y ha conseguido realizar una copia fiel de un billete que era necesario hundir...

Véase si no el caso de Budapest. Los papelitos de mil francos que acaba de fabricar allí un núcleo de abnegados servidores de la patria húngara, no han respondido más que a una necesidad política...

Así se hace, señores...

Declaración del Partido Liberal

MENDOZA, 10 — La junta ejecutiva del Partido Liberal envió hoy a la corresponsalía de CRITICA, para su publicación, la siguiente nota:

"Anoche se reunió la junta ejecutiva de esta agrupación y aprobó un manifiesto que hará público mañana, lunes conteniendo consideraciones sobre el resultado del escrutinio y el momento político, y reafirmando sus propósitos de luchar contra el radicalismo, eventualmente triunfante y por la causa de las instituciones mendocinas".

Hoy, en Bolivia, Hernando Siles asume la presidencia de la República, mientras Bautista Saavedra se lleva a Europa los frutos y remordimientos de casi seis años de tiranía

ES SUGESTIVO QUE CASI SIMULTANEAMENTE SE PRODUZCAN, EN LA PAZ LA ASUNCION PRESIDENCIAL DE SILES Y EN LIMA EL BESUQUEO SANGRIENTO DE SAAVEDRA Y LEGUIA

A mediados de 1920, el partido republicano de Bolivia consiguió, mediante un golpe militar, apoderarse del poder, derrocando al presidente constitucional José Gutiérrez Guerra, del partido liberal. El liberalismo gobernó en Bolivia desde 1894 hasta 1920. Subió en virtud de una guerra civil y bajó en virtud de un cuartelazo. Durante sus dieciséis años de gobierno hizo bastante a favor de las instituciones y de la cultura de Bolivia. Incurrió, también, como es humano, en numerosos errores.

Después del pronunciamiento de 1920, Bautista Saavedra consiguió apoderarse, por medios extralegales, de la presidencia de la República y a corto plazo la convirtió en dictadura. No llegó sin embargo al exceso de su congénere peruano, Leguía. Saavedra, con todos sus defectos, es un jurista y un hombre de estudio y por lo menos respetó la ley democrática de la alternabilidad, ultrajada por Leguía. Es decir: Saavedra no se resolvió a hacerse reelegir.

Sus cinco años y pico de gobierno fueron fecundos en deportaciones y en derroches; el institucionaje boliviano sufrió un descenso considerable y la libertad económica de la República fué invadida por el capitalismo imperialista de los Estados Unidos a quienes Saavedra hizo numerosas concesiones atentatorias para la soberanía boliviana. Saavedra lleva del gobierno dos recuerdos honrosos: el tratado de límites con la Argentina, conocido bajo el nombre de Tratado Carrillo-Medina, y la conclusión del ferrocarril de Buenos Aires a La Paz.

Saavedra fué socio fiel del tirano Leguía y los deportados peruanos hallaron en Bolivia la misma hostilidad que sufrieron en su patria. También en política internacional, Saavedra marchó en yunta con Leguía y ambos trataron de



Dr. Giles, nuevo presidente

resucitar la alianza peruano-boliviana que en 1879 guerreó contra Chile, sin que hasta ahora la Historia sepa decir, con inapelable justicia, si los aliados provocaron a Chile o si Chile provocó a los aliados. Los frutos del acuerdo entre Saavedra y Leguía no son conocidos y hay quien se inclina a creer que no han sido sino de orden personal y que no tuvieron la trascendencia diplomática sino a manera de máscara, pues el verdadero fin de tal complicidad fué favorecer la continuación en el poder de ambos déspotas.

Saavedra debía terminar su período en 6 de agosto de 1925. Las elecciones lleváronse a cabo y triunfó el candidato oficial, el candidato auspiciado por el mismo Saavedra, que era el señor José Gabino Villanueva. Electo ya éste, surgieron diferencias, aun no conocidas, entre Villanueva y Saavedra y el congreso saavedrista procedió, basado en triquiñuelas legales, a anular la elección que favorecía a Villanueva. Como todo era comedia, la cosa no tuvo importancia. El pueblo boliviano estaba ausente en todas esas maquinaciones. Entretanto, el mandato de Saavedra se prolongó por algunos días. Luego, la presidencia fué entregada con carácter interino, al señor Guzmán, que la desempeña hasta hoy y que hoy la entrega al señor Siles.

Hernando Siles—

Anulada la elección de Villanueva, el



Dr. Bautista Saavedra

pueblo (?) fué convocado nuevamente y el candidato oficial fué el señor Hernando Siles. Candidato a la vicepresidencia fué el mismo que acompañó a Villanueva: Abdón Saavedra, hermano de Bautista. Abdón Saavedra es la fianza que otorga Siles al saavedrismo. Es la contrapartida. Se espera que si Siles no resulta todo lo fiel y dócil que el saavedrismo necesita que sea, caerá, para ser reemplazo por el vice. Por Abdón Saavedra.

Hernando Siles es un hombre relativamente nuevo. Abogado y escritor, su carrera política es reciente. Ha sido, en su patria, ministro de Estado y legislador. También fué miembro de la Suprema Corte. Desempeñó la plenipotencia de Bolivia en Lima y en los mentideros políticos se dice que ahí se engendró su actual presidencia. Siles es persona de antecedentes limpios y si bien cabe la posibilidad de acusarle por su presunta docilidad saavedrista, tal acusación carece de pruebas firmes. Cabe, pues, esperar que Siles no continuará el régimen de tiranía que implantó Saavedra. Hará un gobierno con dignidad civil. Sus antecedentes permiten esperarlo. Acaso el saavedrismo, del cual procede y al que le debe la presidencia, lo presione y lo obligue a incurrir en actos de despotismo. Pero también cabe la posibilidad de que él se redima de su mácula original; que se independice del saavedrismo y que haga un gobierno democrático.

Rara simultaneidad—

Parece que Siles convenció a Bautista Saavedra de la necesidad de un viaje a Europa. Saavedra aceptó. Se comprende que su presencia en Bolivia le restaba autoridad a Siles. Bien es verdad que Abdón Saavedra queda en Bolivia, dueño de la vicepresidencia, para custodiar los intereses del saavedrismo. Pero esto no quita que el viaje a Europa de Bautista, el ex tirano, sea un triunfo de Siles.

Dícese que cuando se anunció el viaje de Bautista Saavedra a Europa, la legación argentina en La Paz, recordando que fué bajo la presidencia de Saavedra que se firmó el tratado de límites, lo invitó a hacer el viaje por Buenos Aires, dándole a entender que al gobierno argentino le sería grato agasajarlo. Y dícese que Bautista Saavedra declinó, agradecido, la invitación, porque temía que el pueblo y la prensa de Buenos Aires lo recibieran adversamente. Es un homenaje a la civilidad y a la democracia de Buenos Aires.

Saavedra se fué, pues, por Lima, donde su compadre Leguía lo ha recibido con los brazos abiertos. Hoy se realiza en La Paz la transmisión del mando, y ayer Leguía le ofreció a Saavedra un almuerzo, en el cual el déspota y el ex déspota, pronunciaron fraternales discursos. En las copas, el vino adquirió color de sangre. Es la tercera vez que Bautista Saavedra va a Lima. Primero estuvo como ministros plenipotenciario de Bolivia. Después como presidente de la República, en las fiestas del centenario de Ayacucho. Y ahora, de paso a Europa. En las tres ocasiones, Leguía gobernaba el Perú.

Bolivia—

Todo permite suponer que Bolivia entra en un período de normalidad, y aun los opositores al partido gobernante admiten que es posible que Hernando Siles sea un gobernante sereno, respetuoso de las libertades públicas y de la dignidad de las instituciones. Su herencia es mala, su origen no es puro. Pero se tiene confianza en sus condiciones de jurista, de hombre de estudio y de espíritu moderno. Verdad es que Saavedra también posee estas condiciones; pero los que conocen a los dos, aseguran que Saavedra es autoritario y ambicioso, mientras que Siles es un temperamento conciliador y tolerante.

En la Argentina, todos deseamos que el nuevo gobernante de Bolivia sea digno de sus antecedentes personales y que haga una presidencia cuyo brillo sean la democracia y la justicia social. Sería lamentable que Siles también resultara un tiranuelo, otro cómplice de Leguía, un sucesor digno de Saavedra.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE PIENSA VD. DEL CALOR?

Don Juan Pérez quisiera marcharse a un país más fresco que éste...—

Es necesario inclinarse ante la verdad, ante los hechos consumados. Nuestro interlocutor se llama, aun cuando el lector lo ponga en duda, Juan Pérez. Por más señas, tiene su domicilio en la calle Albaracín 1887. De modo que si el lector quisiera comprobar la autenticidad de lo que afirmamos, esto es que hay en el mundo una persona que se distingue por el nombre de Juan Pérez, no tiene más que tomar el tranvía, soportar resignadamente los barquinazos inacabables del coche como consecuencia indirecta del excelente estado de las vías, y después del forzoso toque del llamador, preguntar en aquella casa: ¿está el señor Juan Pérez?...



D. Juan Pérez, quisiera un país más fresco...

Hecha esta salvedad, vamos a referir que le preguntamos:

—¿Qué nos dice Vd. del calorcito que nos hace pasar el verano?...

—Pues, que no tiene goyete... Ya no sabe uno qué hacer, ni adónde ir. ¿No sabe usted de algún país más fresco que este?

Pucci ve una nubecilla que puede traer agua...—

—¿Qué nos dice Vd. de este calorcito? le preguntamos a don Gregorio Pucci, un vecino domiciliado en la calle Solís 1982, a quien encontramos, sombrero en mano y pañuelo en cuello, pensando en un humanitario descenso de la columna termométrica.

Casi sin aliento, más muerto que vivo, en la parrilla donde todos nos estamos achicharrando de lo lindo, Pucci nos dice algunas palabras que probablemente querrán decir, a través de la situación por la cual pasaban:



D. Gregorio Pucci, confía en una nubecilla

—Yo no sé qué hemos hecho para que merezcamos este calor. Le aseguro que estoy pasando unos calores como nunca los he imaginado. Menos mal que va a llover... ¿Ve Vd. aquella nubecita?... Esa nubecita trae agua...

Si no estuviera obligado a vivir junto al motor...—

—El oficio es lo que me revienta más... Estar al lado del motor, en días como éste es como intentar suicidarse por el método de la parrilla... Yo lo dejaría, en verano, o, a lo menos, en días como éste. Pero amigo, la necesidad tiene cara de hereje... y no hay más remedio que estar al pie del cañón... es decir, del motor...

En esta forma sofocante nos habla don Ramón Salvatierra, vecino de Olivos donde ocupa una casa de las calles Sarmiento y Corrientes, y donde tiene, tal vez, momentos de compensación, al amparo de árboles que prodigan la bondad de su sombra...

Ramón Salvatierra, ve agravada por un motor su situación veraniega

Lástima que no pueda uno pasarlo como los peces...

Los peces han de ser los seres más felices que haya en estos momentos, en esta parte del planeta. En la frescura perpetua de su baño sin fin, no tienen la menor idea de nuestra desgracia... Ellos no se imaginarán lo que es cualquiera de nuestras calles en estas horas de enero. ¡Ah! qué dichosos son los peces!.

El señor Julián Ibarra, domiciliado en Venezuela 1823, lamenta en términos análogos o iguales los estragos que el calor está produciendo en su humanidad, casi tan desdichada como la nuestra. Y pone al fin de su respuesta estas palabras, ávidas de una brisa reconfortante...

—¡Lástima que no pueda uno pasarlo como los peces!...

D. Julián Ibarra, piensa en la dicha de otros seres

DURANTE EL DIA DE HOY SE HAN INSOLADO VARIAS PERSONAS

ATENDIDAS A TIEMPO SE HALLAN FUERA DE PELIGRO

Esta tarde se han registrado varios casos de insolación, los cuales felizmente no han tenido fatales consecuencias. Según los informes suministrados en la Asistencia Pública, hoy a las 13 y 10 una persona que vive en la calle Callao 270, sufrió un desvanecimiento debido al fuerte calor y una vez que intervino la policía se negó a dar su nombre. También en la calle Cochabamba 1993, Américo Pereyra de dos meses de edad, se sintió insolado. Alarmada la familia viendo que el pequeño corría serio peligro, se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública y atendido por un practicante se consiguió dejarlo fuera de peligro. Este caso ocurrió poco antes de las 12 horas.

A las 13 y 15 fué requerida una ambulancia de la casa Constitución 1785, a fin de atender a Emilio Lavasi, argentino, de 22 años de edad, que se hallaba insolado.

Después de ser atendido convenientemente quedó asistiéndose en su domicilio de acuerdo a las indicaciones del médico que acudió al llamado.

De una lechería que existe en la calle Lavalle 966, se solicitó a las 14 una ambulancia para atender a Margarita Borda, de 25 años, que se hallaba insolada. Fué conducida inmediatamente al consultorio central, donde quedó en observación.

Margarita de Kaiser, argentina, de 24 años, domiciliada en Sarmiento 1410, pieza 13, sufrió a las 10 y 40 un ataque de insolación. Atendida en su domicilio quedó fuera de peligro.

La menor Carmen Pangrulla, argentina, de 12 años, que vive con sus padres en la calle Humberto I 1868, fué víctima también de un ataque de insolación. Con la urgencia que el caso requería, se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública y una vez atendida la menor pudo reaccionar.

El silencio fascista

Si los adversarios del "premier" de Italia, en su afán oposicionista, llegaran a decir que el señor Mussolini no es un afortunado gestor de frases estruendosas, tanto más estruendosas cuanto más habitables, incurrirían en una temeridad y en una injusticia.

Podrán afirmar, más o menos arbitrariamente, que el señor Mussolini es un estadista de pacotilla, cosa que ponen en duda sus amigos, como es natural. Y podrán decir cualquiera otra enormidad. Pero no podrán asegurar que el señor Mussolini no sabe hacer una frase feliz. Y si lo dijeran, nosotros, que amamos la verdad, tomaríamos en seguida su defensa y les arrojaríamos a la cabeza, a sus detractores, la que ayer no más pronunció el "premier". "Silencio y vigilancia", les dijo a unos fascistas bochincheros... Y los fascistas se callaron y aplaudieron el ingenio de su casaca negra...

Es lo que hacemos nosotros también...

Transmite CRITICA por intermedio de su estación L.O.R.

BROADCASTING

Sarmiento 1782 - U. T. 37. Riv. 6800

OFICINA DE AVISOS

Sarmiento 1546 - U. T. Riv. 6801-03

Programa:

MAÑANA

A las 19 horas—

"CRITICA" DEL ETER, boletín informativo.

De 22 a 24 horas—

TRIO GIANELLO, compuesto por los señores Eduardo J. Gianello, Juan Italia y Antonio Rodríguez, selección de bailables.

AURORA CASTILLO, cancionista internacional.

C. ESTEBAN FLORES, conocido autor, que recitará sus versos.

OBDULIO A. LIMA, concertista de guitarra.

ROSITA QUIROGA, el alma criolla, en su selecta audición de nuevos tangos, zambas y estilos.

GUGLIELMI, artista enciclopédico, en su repertorio.

"CRITICA" DEL ETER, boletín de información.

MARTES 12 DE ENERO

A las 19 horas—

"CRITICA" DEL ETER, boletín informativo.

De 22 a 23 horas—

TULIO LINDQUIST (piano) y VICENTE SALERNO (violín), audición de bailables, últimas novedades.

TODARELLI-MANDARINO, dúo de canto y guitarra, acompañado por los guitarristas PEDRETTI-LANZIANO.

ALFREDO R. PEREZ, recitales poéticos.

IGNACIO CORSINI, popular cancionista argentino, acompañado al piano por HUGO LA ROCCA.

De 23 a 24 horas—

Grandiosa audición vocal del ORFEO CATALA del CASAL CATALA, 120 voces, bajo la dirección del maestro Ernesto Suñer, desarrollándose el siguiente programa:

a) La nostra dansa (conjunto), E. Suñer; b) Motete (conjunto), Scheideman. Siglo XV; c) Per tu ploro (señoritas), Ventura; d) Vidalita (conjunto), Massa; e) Pertu Germá meu (conjunto), Walbrant. Siglo XV; f) Cant d'amor (conjunto), Jovés.

El coro de señoritas "Per tu ploro", será acompañado al piano por el profesor Julio Floriani.

"CRITICA" DEL ETER, boletín informativo.

LA L. DE LAS NACIONES CUMPLE AÑOS

No ha dejado de ser una sociedad imperialista

El día 10 del actual, la Liga de las Naciones ha cumplido seis años desde su fundación. Si, al hacer su balance, hubiéramos de juzgar el mismo por el número de reuniones efectuadas por aquéllos, por los asuntos tratados, y por las naciones que actualmente la integran, seguramente encontraríamos un haber favorable.

En sus comienzos, la Liga se hallaba formada por diez y nueve naciones; actualmente cuenta con cincuenta y cinco y, en breve, espérase el ingreso de Alemania en ella.

Además de todo esto, durante los seis años de su existencia, se ha paseado por toda Europa, cambiando de residencia todos los años. Y, uno de sus primeros propósitos al iniciarse el séptimo aniversario, es justamente hacer lo mismo. Con motivo de la próxima incorporación de Alemania en la Sociedad de las Naciones, ésta proyecta trasladarse de la parte occidental de Europa, donde se halla, hacia el este de dicho continente. Al hacerlo así, sus propósitos son laborar en pro de su buena inteligencia con Rusia, y que ésta modifique su conducta respecto de ello.

¿Lo conseguirá?

El espíritu de la Liga sigue siendo hasta ahora imperialista; nada, pues, más antagónico que él con la política bolsheviquista.

De temer es, que esto sólo quede en propósito, como ha quedado hasta ahora su misión principal; aquella que fué creada: el pacifismo.

La Sociedad de las Naciones no tiene otro objeto sino suprimir la guerra; pero, desgraciadamente, el sanguinario dios Marte continúa imperando en nuestro batallador planeta. Guerra en Marruecos, en Siria, en China, y si no fuera más que esto, podríamos aún tener esperanzas, pero... ¿en qué país de la vieja Europa encontramos el espíritu pacifista?

No lo vemos por parte alguna. Al sólo nombre de Francia, de Italia, de España, nos echamos a temblar, valga la frase. De los cincuenta y cinco países que, al presente, tienen representación en la Liga, o están en lucha, algunos de ellos, o se hallan faltos de verdadero espíritu democrático. He aquí la clave del asunto.

La Sociedad de las Naciones ha fracasado hasta ahora por hallarse falta de dicho espíritu. Inútilmente las agencias telegráficas hacen circular por el mundo entero, de vez en cuando, los triunfos de la Liga.

Tales triunfos no son otros sino los que arriba quedan expuestos. Son de índole puramente material. Esta ideología de la Liga en que ha de cambiar si algún día quiere pasar de los buenos propósitos a las realidades. Y esa ideología, para ser fructífera, sólo puede estar fundamentada en conceptos democráticos. La Liga ha sido, hasta ahora, un organismo imperialista; por consiguiente, es la negación de sí misma.

Para ser una realidad, deberá trocarse en una democracia.

Aunque no muy esperanzados, confiamos que en el año entrante, que es el séptimo de su vida, sus orientaciones estén mejor encaminadas hacia un espíritu de verdad y justicia social.

En Avellaneda se desarrolló esta madrugada un grave suceso sangriento

Un degenerado al ser provocado por una patota se armó de un cuchillo dispuesto a defenderse

Pero agredió hiriendo de muerte a un pacífico vecino que acudió para ver lo que ocurría.

Los empleados superiores de la comisaría 1a. de Avellaneda están trabajando en estos momentos para el completo esclarecimiento de un grave suceso sangriento que se desarrolló en la madrugada de ayer en esa ciudad y del que resultó víctima un honrado vecino.



El homicida

Varios viciosos conocidos entre el vecindario estaban anoche en la puerta de la casa donde se domicilian cuando llegó una patota compuesta de 20 hombres, más o menos y comenzaron a burlarse de los sujetos en cuestión amenazándolos con golpearlos.

Uno de ellos, enfurecido corrió entonces hasta su habitación volviendo armado de una cuchilla con la que se proponía agredir a los que molestaban, pero fué a herir de muerte a un pacífico vecino que se había acercado por curiosidad al oir la disputa.

A continuación transcribimos la más completa y amplia información sobre este sangriento episodio.

¿Quién es el victimario?—

Marcos Leys, argentino, de 24 años, se domicilia en la casa de la calle French 519.

Se trata de un degenerado muy conocido por su vicio entre el vecindario de Avellaneda por lo que muchos lo hacen víctima de burlas y más de una vez ha sido apaleado.

Acostumbra a reunirse con sujetos de su misma calidad y más de una vez la policía ha tenido que intervenir por escándalos promovidos por él y sus compañeros.

Ultimamente había tenido una incidencia con Carlos San Pedro, y a raíz de esto último se había propuesto vengarse propinándole una paliza.

Anoche—

Anoche, a causa del calor reinante, numerosas personas estaban en la calle paseando o sentadas frente a sus domicilios en las aceras.

Frente a la casa de Leys, éste, acompañado por Fidel Pereyra y Francisco Sierra estaban como los demás conversando amigablemente.

Entretanto, San Pedro con un grupo numeroso de amigos, alrededor de 20, estaban reunidos en un almacén y quiso la casualidad que durante la convrsación se hablara de Leys.

San Pedro propuso entonces que todos se trasladaran hasta la casa del degenerado, a quien estaba seguro de encontrar en la calle y allí hacerlo víctima de alguna broma pesada.

Todos los que componían el grupo, que como la mayoría de los vecinos, sienten antipatía por Leys y sus compañeros, aceptaron complacidos la proposición y aconsejaron que se le aplicara una paliza al sujeto en cuestión.



La víctima

Se produjo la incidencia—

A las 0.30 aproximadamente, San Pedro con sus amigos llegaron a la calle French y como lo esperaban encontraron a Leys en la vereda con sus dos compañeros.

Todos se detuvieron frente a la casa de referencia y comenzaron a lanzar pullas a Leys que primero permaneció indiferente y luego contestó en forma agresiva siendo defendido por su amigo Pereyra.

Poco a poco los de la patota se fueron excitando y uno de ellos propuso entonces aplicar una paliza a Leys.

Este corrió entonces hasta el interior de su pieza para proveerse de algún arma y entretanto, en la puerta, la incidencia seguía con Pereyra.

El crimen—

Al oir la discusión, José Benito Boggiano, que estaba con un amigo en un almacén situado a escasa distancia del lugar del suceso se acercó para averiguar lo que ocurría.



Situación en que quedó la víctima

En ese preciso instante Leys salía a la calle armado de una cuchilla de grandes dimensiones y como todos los de la patota retrocedieron ante el temor de la agresión, Leys encontró más cerca al curioso de referencia y por la espalda, antes de que pudiera hacer ningun movimiento para defenderse, le clavó la cuchilla hasta el mango.

El agredido, herido de gravedad cayó al suelo, boca abajo, bañado en sangre al mismo tiempo que todos los de la patota se daban a la fuga y el criminal corría a ocultarse en el interior de su domicilio

Interviene la policía—

Inmediatamente se dió cuenta de lo ocurrido a un vigilante de facción en esas inmediaciones quien soicitó la presencia de sus superiores.

Poco después se trasladaban al lugar del hecho el comisario González y el oficial inspector Goris quienes iniciaron las averiguaciones del caso estableciendo que los hechos se habían desarrollado en la forma que dejamos relatada.

El pederasta Leys, autor principal del crimen fué detenido momentos después y también lograron capturar los empleados policiales a los que estaban con él al producirse el hecho y a San Pedro, el que capitaneaba el grupo de los que llegaron a provocar al degenerado.

Fallecimiento de la víctima—

En el primer momento un vecino solicitó telefónicamente los servicios de la Asistencia Pública y llegó una ambulancia en la que el herido, que como decimos más arriba tenía aún el arma clavada en el cuerpo, fué llevado al hospital Fiorito.

Pero falleció antes de llegar al mencionado nosocomio y su cadáver, de acuerdo con lo dispuesto por el comisario González fué llevado al depósito fúnebre de la Morgue adonde esta mañana, el médico de policía procedió a practicarle la autopsia.

Lo que dice el criminal—

Esta mañana tuvimos oportunidad de conversar con el autor de este hecho.

Como decimos más arriba se trata de un pederasta y cuando lo interrogamos nos manifestó que San Pedro y sus amigos tenían por costumbre molestarlo y que ayer llegaron dispuestos a hacerlo víctima de una agresión.

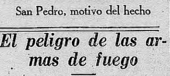
Agrega que él les indicó varias veces que no lo molestaran y recién cuando uno del grupo lo amenazó con un revólver fué a su pieza a buscar el cuchillo hiriendo a uno de los del grupo pero que ignora quien pudo haber sido la víctima.

El sumario—

El oficial González tiene a su cargo la instrucción del sumario de estilo, habiendo prestado declaración numerosos testigos.

Además se ha dado cuenta del hecho al juez del crimen.

El impresionante episodio ha causado intensa impresión entre los vecinos entre los cuales la víctima gozaba de gran estimación por sus virtudes.



San Pedro, motivo del hecho



Frente de la casa teatro del suceso

UNA CURIOSA INCIDENCIA OCURRIO EN TOKIO

Por pretender cruzar una calle, el ministro brasileño en el Japón provoca un tumulto

LAS CAUSAS

—Quiero pasar.
—No puede pasar.
—Es que soy el embajador del Brasil, voy con mi esposa, debo pasar y pasaré.
—No pasará usted, señor embajador del Brasil.
—Es usted un insolente, señor policía del Sol Levante.
—No levante la voz en esa forma; baje, señor embajador del Sol Ardiente.
—La levanto y con ella levanto el bastón para castigar su audacia...

La escena ocurrió en las calles de Tokio entre el señor de Lima Silva y un comisario de policía, porque éste tenía instrucciones de no dejar cruzar a nadie la calle frente al palacio Ajasaka hasta tanto pasara Hirohito, el príncipe regente.

Como es de práctica cuando mete la pata un diplomático, éste simple incidente callejero se ha convertido en asunto de primera magnitud y ha dado ocasión a que se produzcan esas largas explicaciones que por querer explicar lo que está explicado de antemano, concluyen por no explicar nada.

Nosotros en este vulgar episodio compadecemos al señor jefe de policía de Tokio. Es que no concebimos un tormento mayor que ese de tenerle que aguantar a pie firme una explicación verbal a cualquier diplomático culto, atento y ceremonioso. Si agregamos a eso la circunstancia agravante de que el diplomático que nos la da (la explicación) es un correcto y atildado caballero brasileño, es cuestión de pensar en el knock-out.

Por eso opinamos sincera y juiciosamente que los comisarios de la policía del señor Hirohito aprenderán bien la lección y otra vez antes de tener que aguantarle una explicación a un afligido embajador del Brasil, le abrirán cancha no sólo frente al palacio de Ojasaka, sino también en presencia del mismo dios.

Ahí es nada, señor; una hora y media: — Nao sei si vosé me comprende...

Pero cuando no se comprende... ¿Cómo habrá salido el señor de Lima Silva de ese mal paso de guerrera...?

Del modo más fácil para un diplomático de recursos. Ya el telégrafo nos dice cuál será el pivote sobre el cual hará girar su ardua defensa.

En la veterana "Marcha de Cádiz" el alcalde del villorrio le dice al señor gobernador:

—Sabrá usted que no hemos salido a recibirle con banda de música, por trescientas razones que enumeraré suscintamente. Primera razón: porque no teníamos banda...

Bien, el señor de Lima Silva explica el porqué, afirmando que ignora el idioma japonés.

Y esa es la primera de las 300 razones para explicar por qué no entendió lo que le decían los "botones" del país de los botones.

Apareció un billete falso de 10 pesos

Tomás Vinde se presentó en la comisaría 25a. para denunciar que en el comercio de almacén de la calle Acevedo número 1000, al pagarle una cuenta le entregaron un billete falso de 10 pesos.

Se averigua a fin de establecer si, como se crée, se trata de un ejemplar de una falsificación vieja o si se trata de una nueva.

Consecuenicas de una riña

Cuatro personas resultaron levemente heridas

En la calle Pieres frente al número 1380 a raíz de una discusión Nazareno Feura y Pedro Alberto De Luca se trabaron en riña. A fin de separarlos intrevino el menor de 16 años Engenio Macarone siendo en esas circunstancias herido de bala en el dedo meñique de la mano iizquierda.

Los tres primeros resultaron contusionados.

Intervino la policía de la sección 42a. y procedió a la detención de los Dd Luca y de Feura.

Los heridos fueron curados en el hospital Ramos Mejía.

Se trata ahora de establecer quien hizo el disparo que hirió al menor Macarone.

Instrúyese el sumario de estilo.

NUEVAMENTE ACTUARON ANOCHE LOS ASALTANTES EN AUTOMOVIL

Despojaron de su dinero a un vecino de Belgrano

Los empleados policiales de la sección 31a. están trabajando activamente para el esclarecimiento de un salteamiento y robo que ha sido denunciado esta madrugada.

El hecho se produjo poco después de las 22, en la calle San Salvador entre las de Humbolt y Fitz Roy y resultó víctima del mismo Angel Polizzi, italiano, de 34 años, casado, herrero, domiciliado en Humboldt 260.

A la hora indicada Polizzi transitaba por la mencionada calle en dirección a su domicilio, cuando de pronto dos sujetos le interceptaron el paso exigiéndole la entrega del dinero que llevara consigo.

Mientras uno lo amenazaba con un revólver, el otro trató de registrale los bolsillos y como opusiera resistencia le aplicó un golpe de puño haciéndolo rodar por el suelo.

Acto seguido le hurtaron una libreta de banco en cuyo interior llevaba 200 pesos en efectivo y una caja de lata en la que guardaba cinco libras esterlinas.

Inmediatamente después los delincuentes ocuparon un automóvil Ford, pintado de negro, sin luces ni número, en el que se dieron a la fuga.

El asaltado comenzó entonces a dar voces en demanda de auxilio y concurrió un vigilante de la citada comisaría a quien dió cuenta de lo ocurrido.

Se supone que los autores de este atentado sean los mismos que operaron últimamente en Flores cometiendo varios asaltos.

Pero la comisaría 31a., siguiendo una práctica establecida desde hace tiempo en esa seccional, afirma que se debe tratar de una falsa denuncia.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario y se dió cuenta al juez doctor Lamarque.

Probablemente este magistrado ordenará que se haga cargo de la pesquisa el personal de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, a cargo del comisario Urruchúa.

El peligro de las armas de fuego

Esta madrugada a las 2, en su domicilio, Cafayate 1833, Nicolás Sartori, al colocar sobre la mesa de luz un revólver de su propiedad, éste se le cayó al suelo y salió un proyectil que fué a herirlo en la ingle.

Con intervención de la comisaría 42a. fué curado en el hospital Salaberry.

Se comprobó el accidente iniciándose la instrucción del correspondiente sumario.

CUESTIONES INTIMAS MOTIVARON UN INCIDENTE

Por cuestiones de caracter íntimo hoy a las 8 y 15, Primo Cusinatto y Pablo Spisido que viven en Australia 2474 sostuvieron un incidente a raíz del cual el primero resultó con una herida leve debajo del pabellón de la oreja izquierda y su rival con simples escoriaciones en el cuerpo y en la cara. Durante la pelea Spisido extrajo de entre sus ropas una pistola y dispar a Cusinatto un tiro que dió en el blanco.

Ambos, después de ser curados en el hospital Argerich, fueron trasladados a la comisaría 32a. Según se ha conseguido establecer, Spisido vive en concubinato desde hace tres meses con Rosalía Díaz, española de 27 años soltera y Cusinatto parece que pretendía seducirle la mujer. Aquél se apercibió de tales intenciones y esta mañana en la hora precitada se encontraron en el patio de la casa y después de un incidente, ocurrió el hecho.

Se dió cuenta al juez doctor Benítez.

OTRO QUE DICE CURAR LA LEPRA

Como fracasa la impaciencia por la gloria

Un cable de Bombay da cuenta de que el doctor hindú Row acaba de presentar al congreso de ciencias una vacuna contra la lepra. Dice el despacho que con el nuevo procedimiento se obtiene la curación de las úlceras en el término de cuatro o cinco meses.

Noticias como ésta aparecen de tanto netanto y, según la expresión zarandeada, "hacen vibrar los hilos del telégrafo". Por cierto que después de una serie de experiencias, acompañadas de la ansiedad universal, y cuando ya se da por obtenida la victoria, un silencio de tumba sigue siempre a las grandes proclamaciones de la ciencia. De donde resulta que aunque la ciencia haya hablado en realidad, la falta de sistematización de los elementos experimentales es una consecuencia del apresuramiento con que los descubridores se expiden por la impaciencia irresistible de la gloria. Y así hay fracasos que pudieron ser triunfos.

No se tiene, ahora, el derecho de aplicar el mismo criterio al doctor hindú Row, mientras no se disponga de más antecedentes para apreciar su obra. Pero el recuerdo de Herlich y otros, acude invenciblemente a los puntos de la pluma...

El billete que regaló Irigoyen resultó premiado con diez mil pesos

Debe ser distribuído entre los empleados de la Confitería del Aguila

Como tuvimos oportunidad de manifestarlo ayer, don Hipólito ha tenido una suerte enorme al retribuir una atención.

La Confitería del Aguila de esta ciudad, con motivo de la festividad de año nuevo, envió al ex primer magistrado en calidad de obsequio, un hermoso canasto repleto de dulces, vinos y otras cosas por el estilo, agradables al paladar...

El señor Irigoyen, como retribución a esa atención, resolvió obsequiar al personal de la confitería mencionada, con un billete entero de la lotería jugada el día 8, el que fué entregado en custodia al gerente o propietario de la misma.

Pero ahora viene lo interesante, pues se realiza el sorteo y resulta que el número obsequiado por el señor Irigoyen sale premiado nada menos que con la bonita suma de diez mil pesos, que repartidos entre los empleados de la casa no dejaban de ser una ganga.

Pues bien, ahora sucede, según nos lo han manifestado hoy cinco empleados de esa confitería, que el propietario les ha manifestado que el billete es de él y que el señor Irigoyen se lo obsequió en forma personal...

En consecuencia, se ha negado a dar un solo centavo a sus empleados, que han labrado la fortuna de varios millones que actualmente tiene...

Es doloroso que esto ocurra, mucho más cuando sucede, que en realidad el propósito del señor Irigoyen ha sido el de obsequiar ese billete únicamente al personal de la confitería, propósito que no ha logrado, dada la actitud del gerente, que se ha propuesto desatender los deseos del señor Irigoyen y quedarse él solo con el dinero.

Mañana regresará de Mar del Plata el presidente de la República

Para mañana, a primera hora, se anuncia el arribo del presidente de la República, que veranea en Mar del Plata.

La ausencia del doctor Alvear se habrá prolongado esta vez, por ocho días consecutivos, gracias al feriado de Reyes que cayó en mitad de la semana.

El primer magistrado asistirá a su despacho a las 12.30.

Grave accidente a un menor

Se asiste en el hospital Fiorito

A la hora 21.30 en Mitre y Ocanto, el auto de alquiler 5223 C. F. conducido por Alberto Pena Lorenzo, que vive en Belgrano 221 arrolló al menor de 9 años Julio Varela domiciliado en Baudrix 1669, ocasionándole lesiones en el semitorax izquierdo e internas de carácter reservado, contusiones en la cabeza y fractura del femur izquierdo. La víctima se asiste en el hospital Fiorito y el chauffeur está detenido.

Se instruye el sumario de estilo. El accidente ocurrió en Avellaneda.

ygraveK etao shrd cmf shrdl cmfwy v

Conversando con los lectores que nos escriben

Turinés 32. — Muchas gracias por los conceptos que le merece la respuesta que led imos a ese hijo que se queja porque la madre tiene la casita a nombre de ella y no a nombre de él.

Procuramos, señor, ser humanos en los consejos que damos, apartándonos de los llamados "rincones de la ley escrita". Para nosotros la ley de las leyes es la ley moral, que es una e indivisible, y no ofrece ningún resquicio.

Por lo que hace a su caso, haga lo siguiente: Váyase, o escriba, a la Dirección de Inmigración (Dársena Norte), explicando su caso.

Que tiene en Italia a sus padres sexagenarios y desea traerlos al país;

Que gana tanto y posee una casita y un terrenito propios, y que se compromete a atenderlos y alimentarlos a fin de que no ejerzan la mendicidad.

Acompañe un acta levantada en el juzgado de paz delante de dos testigos, y un certificado policial de buena conducta, cédula de identidad, etc., etc.

Acompañe, por último, el sellado que le indicarán en la Inmigración. Si sus padres no sufren de enfermedad infecto-contagiosa, podrán obtener permiso de libre desembarco y a usted le cabrá la dicha de tenerlos a su lado.

H. E. P. — Lanús Oeste. — Anda usted malavenida con sus suegros porque éstos han visto de mal ojo que su hijo se haya casado con una chica que no conoció a su padre?

Bueno, señora: sea humana y comprenderá que para el 90 ojo de las madres, el hijo merecía algo mejor que la mujer que le ha tocado en suerte. Pero eso pasa y... la sonrisa de un nieto borra ese descontento y entonces los abuelos empiezan a desearle a los hijos de los hijos todo el porvenir dorado que ansiaron para sus hijos.

Y después, risueña: si su marido es bueno y la quiere a Vd., ¿con quién se ha casado usted?... ¿Con sus suegros o con el hijo de sus suegros?

Cuanto más buena sea usted con éstos, mayor será la mistificación interior que sufrirán por haber hecho sufrir a la mujer que les ha hecho feliz al hijo...

Juan Capelli. — El hipódromo que se construye en San Isidro, corresponde al campo de deportes que el Jockey Club levantará en una localidad.

Se han publicado planos y descripciones sobre las obras que realizará el Jockey Club de Palermo, y es extraño que no haya usted leído nada de eso.

¿O es usted el feliz propietario de algunas 6 varas de tierra isidreña que quiere que le recreen el oído?

(INTERPRETACION MALEVA DEL TANGO "EL BRUJO")

...Un recuerdo descendía por su rostro turbio en el globo de una lágrima...

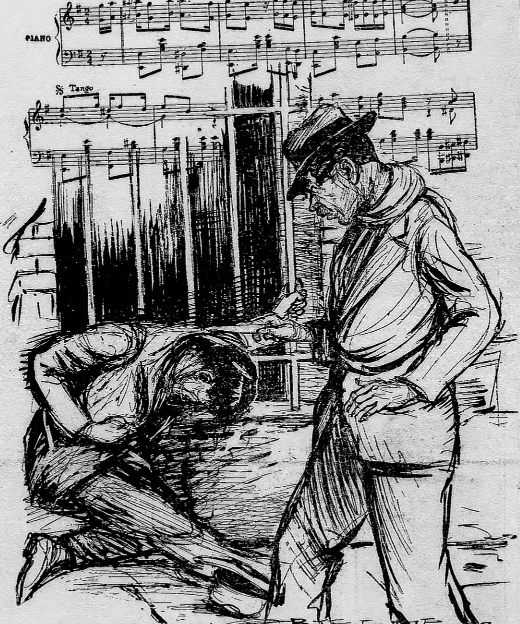
El Maldonado cruza la ciudad como un barbijo en un rostro malevo y guarda fervorosamente, la historia de un crimen pasional

En cada encrucijada de su vida, el destino colocaba entre las manos del viejo López, la temblorosa empuñadura del puñal

EL BRUJO

TANGO CANCION

Letra de E. CARRASQUILLA MALLARINO — Música de JUAN CARLOS BAZAN



Un crimen pasional—

El arroyo Maldonado que cruza la ciudad como un barbijo en un rostro malevo, guarda fervorosamente el recuerdo de un crimen pasional.

Recuerdo que parpadea en las reuniones mistongas en los ranchos encubridores, mientras el mate se entrega como una mujer de la vida y la guitarra, en un entrecortado bordoneo, resucita una nostalgia.

El Arroyo Maldonado se vanagloria de conservar entre sus páginas de lodo, el suceso rojo que emocionó las hojas del boletín de última hora y que, corregido y aumentado por los apologistas de bodegones se ha convertido en una leyenda.

La veterana Rosaura que aconsejó sabiamente a toda una generación rea amparando en su experiencia y en su rancho achacoso a las personas buscadas empeñosamente por la policía refirió la historia en muchos velorios y puede afirmarse que su versión es la única autorizada.

La vieja Rosaura asegura que don Julián mató en buena ley. Puede ser.

Don Julián López era un hombre serio y respetable entre la gente de avería.

Derecho, de alma abierta como una calle, nunca cobijó una traición en el ceño y siempre supo mirar de frente.

Aún cuando en cada encrucijada de su vida, las circunstancias colocaron en su mano la temblorosa empuñadura de la daga, don Julián López, sólo se decidía a matar cuando se lo exigían su libertad o su honor.

Así mató aquella noche memorable. Después de una ingeniosa treta en el viejo café andaluz Peñaflor, llegó a su rancho, fatigado, con los perros sobre sus pasos.

Y al abrir la puerta, el asombro paralizó su sangre y se enredó como una cuerda alrededor de su garganta.

Había llegado, precisamente, en el minuto trascendental de su vida.

Frente a su angustia, la compañera por quien hubiera puesto las manos en el fuego, suspendía un beso en los labios de ese amigo íntimo, protagonista de todas las traiciones.

Estaban tan unidos — refería le vieja Rosaura — que al dentrar don Julián jué como si no hubiera dentrao naide. La pebeta de meses, acostada en la cunita de mimbre, los miraba con los ojos muy abiertos, como si comprendiera.

Güeno, muchachos. Calculen la emoción violenta que haría palpitar el cuore del tipo como un reló despertador. Dentró y cerró la puerta el rancho. No quiso echar a perder el beso y como estaban tan juntos, le bastó un solo entierro de faca pa vengar su honor.

Llovía a torrentes. Cada tanto, tajeaba la oscuridad del cielo un relámpago, como si arriba también se hubieran trenzao a puñaladas.

Don Julián salió a la calle sin darse cuenta del peligro que en cada esquina le tendía una cama. Hecho una sopa volvió al rato pa llevarse a su criatura. La sacó de la cuna, y cubriéndola con su poncho se metió en la noche cortando lluvia.

Así consiguió alcanzar la casa de misia Juana, la viuda de Cáceres, y recién entonces pudo llorar.

Lloraba por él y por su hijita, huérfanos los dos.

Comadre — le dijo — aura, que v'y a ser con este paquetito 'e carne? ¿Quiere cuidarlo y quererlo mucho, o lo tiro al Arroyo?...

—Callate López, no digás barbaridades — le respondió la Juana. Dejame a la nena... Yo la v'y a querer como si fuera aquella pobrecita que se fué con Dios con el pasaje de una escarlatina... Dejala y no yorés más. Pa eso sos hombre, pues... Pa tragarte las lágrimas y saber que son agrias, muy agrias...

—Comadre, yoro de bronca, sí, porque a mi naide me ha estafao y ella tan luego... Estafó mi amor y yo tuve que matarla por todo lo que la quería... Aura la desdichada murió y se yevó su traición...

—Yorá entonces, López...

Asegún dicen, era noche, el pobre López que siempre se riyó de los frailes y del mesmo Dios Crucificao, encendió una vela a un cuadrito de la virgen, por el descanso del alma de la pobre muerta.

"El Brujo"—

Desde entonces, Julián López se cortó solo.

La policía anduvo rastreándolo mucho tiempo y engayolando a sus amigos por averiguaciones. Pero, la ausencia de un batidor facilitó la libertad de López.

Aquella noche conmovedora huyó con su drama del Maldonado para volver, cada muerte de obispo, al rancho donde crecía su hija amparada por el amor honorario de la viuda de Cáceres.

Hizo a un lado a todos sus compañeros de trabajo y nadie supo cómo se las apañaba para usar poncho de vicuña y zapatos de anca de potro.

El color barroso de una pena y algunas arrugas prematuras, oscurecieron su rostro malevo.

López, desde su crimen pasional se agazapó en su propio dolor y aquella gente que lo frecuentara en una época, al verlo tan reconcentrado, lo saludaba respetuosamente:

—Güenas noches, don Julián...

Algunos, con el deseo de quedar bien con el hombre, agregaban:

—¿Y María Rosario...?

—Ahí anda la pobrecita guacha, con el cariño prestao de la güena Misia Juana...

Don Julián, ave de cuenta al fin, se encontró mezclado en más de un asunto bravo, de los que salió bien parado por su sangre fría, la casualidad o el destino. De ahí que los habitantes del Maldonado le bordaran un apodo: "El Brujo".

"El Brujo", con su cara maleva como un tango, en cuyos ojos se guarecía un desafío, sobre las ruinas enrojecidas de sangre de su vida, construyó un altar blanco de pureza con el amor de su hija, que cultivaba con religiosa adoración.

María Rosario—

Los años alargaron la falda de sedalina de María Rosario, cuya infancia se deshojó en el sainete del Maldonado.

Vivía en el rancho de misia Juana, esperando el beso de "El Brujo", siempre acompañado de alguna chuchería.

María Rosario, linda como un amanecer, con un pedacito de cielo en los ojos, constituía en el barrio del malevaje la única posibilidad ingenua. Sin duda porque su padre, a quien una lágrima le robó la idea premeditada de encerrarla en un colegio, le había prohibido terminantemente, aceptar la amistad de esa runfla de malandrines que formaban una colonia en las inmediaciones del Arroyo.

Y María Rosario, que ignoraba el final de novela de su madre, dió al viejo López un albergue en su corazón y en los instantes de debilidad, se defendió con su cariño.

"El Brujo" permanecía a su lado horas y horas, sin despegar los labios, contemplándola extasiado, mientras un recuerdo descendía por su rostro turbio en el globo de una lágrima.

María Rosario, con sus diez y ocho años, era el vivo retrato de la finadita que una noche, mientras suspendía un beso, se unió para siempre a su amante, en una puñalada mortal.

El papelito de un secreto—

Esa tarde "El Brujo" la presintió extraña a su hija.

Hacía dos meses que no la veía y ahora la encontraba nerviosamente alocada, huyendo de su mirada como si la avergonzara un secreto.

Salió dos veces con la disculpa del almacén y demoró un largo rato en volver.

En una ausencia, el viejo López, encendiendo un cigarrillo de chala, inquirió:

—Decime Juana, que bicho le habrá picao a la muchacha?... Está nerviosa, rara, ¿ves? Antes no se apartaba de mi lado... Aura se fué por segunda vez...

—María Rosario... yo no sé, López. Y a la verdá, también la noto algo cambiada. Puede que sea la juventud...

—Y vos, sabés algo?

—De qué, López?

—Digo nomás... por ejemplo, si tiene algún novio tapao que le arrastre el ala....

—Está en edá de tenerlo pero no me ha dicho nada...

—Güeno. Cuando vuelva, dejame solo con eya.

Pero, María Rosario tardaba en volver y "El Brujo", impaciente, deshacía entre sus dedos el cigarrillo de chala.

Cuando entró, la llamó a su lado y sonriendo, para encontrarse con su confianza, el viejo López trató de desenvolver el papelito del secreto.

—Acérquese, m'hijita. ¿Tiene algo que decirme?...

—Que venga más seguido, papá.

—Y nada más?...

—Nada más.

—¡Ta güeno! Y aquí... la tratan bien?

—Usté sabe, papá, que mamá Juana es güena como una copa de agua...

—Mejor ansí... Y dígame, dígame un secretito nomás... ¿tiene... novio?...

—Papá...

—No tenga vergüenza... Usté sabe m'hijita que yo me alegraría con toda mi alma si usté fuera muy feliz... ¿Tiene un novio, verdá?...

—Sí, papá... tengo un novio.

—Y güeno... ¿Por eso esconde la cabecita? A ver! Ríase! No vé que yo estoy muy contento?... Y... ¿cómo se llama el hombre?

—Fernando Pereira.

—¿De qué trabaja? ¿Es honrao?

—Yo no le pregunté, papá...

—Usté lo ha de querer mucho, no?

—Sí. Como nunca podría quererse a nadie, papá.

—Güeno, m'hija. Véalo y dígale que su padre quiere hablarle.

Esa noche, por primera vez después de aquella otra noche, don Julián durmió en un rancho del barrio.

El ñato Fernando—

Jugó con el lodo del arroyo y cuando no levantaba dos piés del suelo fué el "punto" más pequeño en las partidas de monte criollo, improvisadas en los baldíos diseminados alrededor del Maldonado.

Después, como la vida de aprendiz mecánico le resultaba dura, el ñato Fernando se inició con éxito en la delincuencia debutando como chorro misho en los w. c. de los cafés céntricos.

Más tarde, perfeccionado en la escuela de un hábil profesional, sus dedos adquirieron una agilidad sorprendente. En las plataformas de los tranvías se ganaba la semana y le sopraban todavía unas chirolas para ayudar a parar la olla de sus seis hermanos purretes.

Si no fuera por un trabajo manyado en el que intervino de puro gil nomás, sería un hombre limpio, el ñato.

Pero, en el primer encane, le dieron el manyamiento y lo marcaron después con la portación de armas.

En el Depósito de Contraventores de la calle Azcuénaga amplió sus conocimientos funguísticos y adquirió una envidiable fama de biabista entre los vivos de grupo que palman en todas las vueltas. Ahora, al encontrarse con el amor de María Rosario que no merecía, el ñato Fernando iba en camino de ser un canero viejo.

Sabía que "El Brujo" calzaba envidiables puntos y sin embargo, cuando María Rosario, le dijo que don Julián lo esperaba, su sangre maleva tuvo un arresto fanfarrón.

—¿Quiere parlamentar conmigo?... ¡Tá lindo, esto! De seguro que no m'esigirá la libreta de enrolamiento y certificao de güena conducta... Avisále que m'espere nomás, no vaya a creer que le ando huyendo...

El último guapo—

Se saludaron friamente, estrechando en sus manos un pacto de amenaza.

—Julián López...

—Tanto gusto... Fernando Pereira, pa lo que quiera mandar.

El mate llenó la pausa obligada después de la presentación.

—Fernando Pereira me dijo, ¿no?

—Ansí es...

—¿Hijo del finao Pereira?... Aquel que murió en la glorieta...

—Si se puede creer a la vieja, soy hijo del mesmo.

—Güeno, m'hijita. Vaya a comprarme cigarrillos.

Al quedarse solos los dos hombres, respiraron más libremente.

—¿De modo que usté, amigo, quiere compartir conmigo el corazón de mi hija?

—Si usté lo dice...

—¿Y de qué se ocupa, el mozo?

—Como usté... sabrá, trabajo. Es un laburo liviano. Apaño en el Retiro a los grelunes que vienen del campo...

—¡Lindo trabajo! Pero, ahora pasa una cosa. Yo quiero a m'hija pa un hombre honrao, ¿sabe? La vida es implacable con nosotros y no acabaría de arrepentirme si permitiera que María Rosario se enyugara pa toda su vida a un prontuariao... Usté es muy joven y todavía está a tiempo...

—¿Me ha llamao pa darme consejos? ¡Caramba! Siento ser mayor de edá... Si no se opone, charlaremos ajuera...

—Como usté guste.

Es el sino, m'hijita—

Pretendió madrugarlo, pero no le dió caice para que le abriera una espita con la daga.

El ñato Fernando apuró el epílogo. Brujo, — le dijo — te v'y a ser saltar p'arriba como a un sapo. Y le tiró un golpe que López logró parar con el poncho.

Otra vez el destino lo colocaba en trance de matar. Casi inconscientemente peló la fariñera y la envainó en el pecho del ñato. Después, como si se hubiera arrepentido, lo llevó en sus brazos hasta el rancho de la viuda.

—¿Qué has hecho, papá?

—Es el sino, m'hija... Vaya y traiga agua, rápido...

Era tarde. El ñato Fernando había huído al otro mundo.

Al incorporarlo, del bolsillo interior de su saco se deslizó un papel. Un pequeño papel enrojecido.

La viuda de Cáceres lo abrió cuidadosamente y leyó en alta voz:

"Mi querido ñato: Vení pronto. El nene está enfermo y pregunta por vos."

—¡Era casao! — comentó. — Y aura el hijito... ¡Pobre pibe!

María Rosario guardó entre sus labios un beso de sangre.

Los indios chamacocos, que han sido explotados para un espectáculo inhumano, no han recibido aún un solo centavo

El cacique Cuero y parte de sus amigos visita a CRITICA para exponer sus quejas contra el abuso que se ha cometido con ellos

Como en todos los casos en que hay una protesta que formular o una queja que decir, los chamacocos recurren a nuestro diario

TRAS DE LESIONAR LA DIGNIDAD HUMANA, SE EXPLOTA SALVAJEMENTE A LOS INDIOS

Los lectores de CRITICA conocen bien el caso y situación de los indios chamacocos, traídos a Buenos Aires mediante un contrato lleno de prome-



Los indios chamacocos, reunidos en nuestra redacción

sas y hoy abandonados en la vía pública, punto menos que expuestos al hambre y a la miseria.

En su oportunidad elevamos resueltamente nuestra queja enérgica contra la tentativa de exhibición en un local de la Avenida de Mayo, y lo hicimos por- que considerábamos, y seguimos considerando, que espectáculos de esa naturaleza, que deprimen la dignidad humana, ofenden y rebajan a los indios que son utilizados como instrumentos y ofende, de hecho, a toda la sociedad que tolera esas cosas antihumanas.

La decisión del Concejo—

Nuestra actitud hizo que las autoridades municipales se preocupasen del problema, y así fué que se lograse que los indios no fuesen expuestos en el primitivo local de la avenida de Mayo. Pero por razones poco comprensibles, ese exhibición pudo hacerse sin obstáculos, en el "Hippodrome".



Un jefe chamacoco

El espectáculo es malo, deprimente e inadmisible, tanto en la Avenida de Mayo como en cualquier barrio suburbano. Es el espectáculo en sí lo que debió ser objeto de una decisión resuelta, que impidiese su realización. Pero la exhibición se hizo y también entonces dijimos nuestra palabra, dura pero franca y veraz. Dijimos que se estaba explotando la pasividad de un núcleo de indios, a los cuales se presentaba como salvajes y como bestias dignos de curiosidad, para hacer un negocio.

Pero a pesar de todas las buenas razones que mediaban para impedir rigurosamente espectáculos de esa naturaleza, por el término de dos meses se hizo pública exhibición en un local central, exponiéndose como un mérito artístico a los indios que habían sido contratados.

Explotación por partida doble—

Pero no habrían de terminar allí las cosas; este vergonzoso capítulo de expoliación debía epilogarse con una nueva vergüenza, que debemos denunciar a los lectores.

Es menester saber cómo han venido aquí los indios chamacocos, objeto de la explotación de que damos cuenta. Son de Bolivia y viven regularmente en Orán. Allí, arrancados de su suelo, de su trabajo normal, de su medio propio, fueron sacados por un empresario que vió la posibilidad de realizar un buen negocio, trayéndolos a Buenos Aires y exhibiéndolos como a bestias especialmente peligrosas. El empresario les ofreció casa, comida y sesenta pesos mensuales por cabeza. Así vinieron los 33 chamacocos, que esta tarde visitaron nuestra redacción.

Los chamacocos en CRITICA—

Efectivamente, hoy vinieron a nuestra casa gran parte de esos indios, dirigidos por el cacique Cuero y por Andrés, "el doctor". En el grupo hay varias mujeres desnudas y algunos niños, además de doce o quince hombres. Vienen, en general, con su vestimenta propia y sus sombrerones llamativos. Las mujeres van descalzas.

—¿Qué hay Cuero?

Y entre Cuero y "el doctor", principalmente este último, nos enteramos de lo que ocurre a estos buenos y pacíficos indios, que desean protestar por el abuso que se ha estado cometiendo con ellos.

—Venimos, dice Andrés, porque no nos pagan. Ganamos sesenta pesos mensuales, hemos trabajado dos meses, y todavía no se nos pagó nada.

—¿Nada?

—¡Ni un centavo!

—¿Ninguno de ustedes cobró?

—Nadie, señor...

—¿Y por qué no les pagan?

—No só. Dicen que hoy, mañana, pero nos engañan y no dan nada.

—¿Tienen casa y comida?

—Sí.

Proceder inicuo—

De manera que estos pobres indios, explotados por un negocio inadmisible, aparte de la vejación de que han sido objeto han sido defraudados por el empresario que no les paga. Por el contrario, se comprometía a darles sesenta pesos mensuales, y no les dió nada todavía. Es una explotación doble e intolerable, cuya denuncia formulamos públicamente para que se conozcan los entretelones de estos "espectáculos" inhumanos.

Entretanto, los indios chamacocos han sido sacados de su tierra, donde realizaban su trabajo útil en las faenas agrícolas, para venir a Buenos Aires, donde han visto y sufrido en carne propia una civilización novedosa, consistente en explotar al ajeno sin pagarle su salario... Cuando estos pobres chamacocos puedan volver a Orán, pensarán que es preferible ser indio que ser civilizado de la categoría de los que les han explotado.

Con esto que denuncian los indios, se confirma cuanto dijo CRITICA en el momento oportuno. Se comenzó mal, y se terminó peor. Se ofendió la dignidad humana y se explotó en forma desmerada y poco común; este es el triste balance del "espectáculo" de marras.

Una indígena ingenua



La más bella entre las bellas de la tribu



"Estoy acostumbrado a estos azares del Destino..."

Correrías por la tupida selva del papel impreso

Mallarmé, metafórico—

El novelista inglés George Moore relata su primera visita a Mallarmé:

—Usted, que está acostumbrado al mar — le dijo el poeta, — puede sentarse en la mecedora.

Prensa perseguida—

Las crónicas últimamente llegadas recuerdan la campaña realizada por "Cremona Nuova", el órgano personal de Farinacci, contra los diarios liberales y especialmente contra "Stampa", de Turín, y el "Corriere della Sera", de Milán, antes de que supiéramos el inquisitorial resultado.

La "Stampa", dicen, fué víctima recientemente de una suspensión gubernativa y hubo de cambiar de gerencia responsable para volver a publicarse. "El Corriere della Sera" ha sido objeto de muchas amenazas y agresiones durante el régimen fascista. Han sido también muchas veces secuestradas sus ediciones por orden gubernativa.

La campaña de Farinacci contra "El Corriere della Sera" hacía prever alguna medida de represión, cuando empezó a divulgarse la noticia de que los hermanos Crespi, propietarios del gran rotativo milanés, habían encargado al general Ricci que comunicase oficialmente al senador Albertini la caducidad del contrato que le confiaba la dirección y administración del diario.

Según esas mismas versiones, el señor Hugo Ojetti, colaborador artístico del "Corrieri", nombrado senador por Mussolini, substituirá al senador Albertini en la dirección y administración del gran rotativo.

De este modo el diario milanés había de convertirse en un órgano más del fascismo.

Como el senador Albertini no aceptaba la interpretación que dieran los hermanos Crispi al contrato, el asunto de momento fué sometido al laudo de tres juristas.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Juárez, que fué favorito del público porteño, reaparecerá en marzo

La doble nostalgia de Buenos Aires y del teatro ha vencido al viejo actor

Es cosa decidida ya: que, en marzo próximo, reaparezca en Buenos Aires Rogelio Juárez, el actor español que más ha querido el público porteño y a quien mantuvo su favorito durante lapso más prolongado. A Juárez lo consideró el público como algo propio, como consideró posteriormente a Parravicini y a otros actores argentinos. Ha hecho reír a mucha gente y los porteños de la generación anterior lo convirtieron en el actor de moda. Con Mesa formaban una pareja singularmente graciosa y el público los consideraba inseparables. Además, a Juárez están ligados muchos de los primeros ensayos de los autores nacionales. Fué el intérprete predilecto de Nemesio Trejo, sainetero criollo de amable memoria. "Los políticos", "Los devotos", "La fiesta de Don Marcos", "Los inquilinos", etc., ¡cuántos tipos nacionales, graciosas caricaturas encomendadas al actor español tan identificado ya con las cosas de nuestra tierra!

La reaparición de Juárez tendrá que traer hondas sugestiones, multitud de recuerdos para los viejos porteños. ¡Los tiempos aquellos en que Sojo, el caricaturista del "Quijote" ponía frente a frente a Juárez y Juárez Celman como encarnaciones de la más amplia popularidad y de la impopularidad más absoluta! Juárez era el amigo de los políticos, de los hombres de negocios de hace treinta años, de todo lo mejor de la capital de entonces, la gran aldea, que había adquirido recién su carácter de metrópoli. Suyo fué el cetro de la risa, por muchos años. Juárez amaba al público de Buenos Aires que lo había convertido en su preferido. Pasó el tiempo y el actor español siempre en la brecha. Fuése consolidando el teatro argentino; surgió estrepitosamente el bufo Parravicini. Y Juárez ya un poco preterido, con un repertorio que no despertaba el interés de antaño — las obras nacionales eran las predilectas — continuaba actuando ante un público fiel que nunca le faltó. Buena fortuna más sostenida que la suya no la ha tenido ningún actor extranjero entre nosotros. Se retiró a descansar, añoso ya, anunciando su definitiva separación de la escena. Pero ¡qué! En Barcelona, donde habita, la doble nostalgia de Buenos Aires y del teatro, lo acongoja. Volverá a Buenos Aires y volverá al teatro. El peso de los años no lo ha abatido aún a lo que parece. Reaparecerá ante su público que tanto lo quiso, reeditará sus interpretaciones, tanto tiempo aplaudidas, de "Viva mi niña", de "Susto tras susto", "El chaleco blanco", etc., etc.

Un actor de la compañía argentina de Enrique Rosas, actualmente en Barcelona, escribía a un amigo: "¿Sabés quién viene por el teatro todas las noches? Rogelio Juárez, el viejo Juárez. Es infalible. Conversa con nosotros, hace reír en "argentino"; nos trata de "che"; dice "macanudo" y una porción de palabras criollas más. Siempre habla de Buenos Aires: "¡Tira aquella tierra, tira!" — dice siempre. La primera vez que bailamos un pericón en Barcelona, el viejo se conmovió tanto que se echó a llorar..."

La compañía Franco actúa con buen éxito en Chile

Estreno de "La rosa de hierro", de Martínez Cuitiño

El gaucho Franco continúa realizando una temporada feliz en el teatro Santiago, de la capital trasandina. En los últimos días dió a conocer "La borrachera del tango" y "Yo odio a las mujeres". Se estrenó, también, "La rosa de hierro", de Vicente Martínez Cuitiño, obra de la cual dice lo que sigue el más reputado de los cronistas teatrales de Chile, N. Yáñez Silva, de "El Diario Ilustrado":

"La firma del señor Martínez Cuitiño nos era ya muy conocida, y conocíamos también personalmente al autor, factores que influyeron poderosamente para que fuéramos al teatro a ver el estreno de la comedia en dos actos titulada "La rosa de hierro", de este prestigioso literato argentino, uno de los nombres de vanguardia del teatro de la vecina república, por su honradez literaria, por su cultura estética, y por los muchos éxitos que han coronado la labor del señor Martínez Cuitiño.

"La rosa de hierro", título simbólico, tiene un primer cuadro que, a nuestro juicio, está primorosamente construído y muy bien presentado en cuanto se refiere al dibujo de los diversos personajes que se traza con gran facilidad y fuerza. Una herrería, en la cual vive Rosa, prima de uno de los herreros, de Primitivo, que la ama en silencio. Ella ama a otro, a un señorito rico, en el cual ella cree, pero que a la postre resulta un sinvergüenza (Domínguez), quien da a la muchacha una cita, según él para charlar con ella, en casa de un amigo, y nada más.

El conflicto dramático o pasional, se diseña entre Domínguez, Primitivo y Rosa.

Llegamos al segundo acto. Fiesta en casa de uno de los amigos de Domínguez. Este dice que su casa la prestará en breves momentos más a su amigo Domínguez para una cita. Abandonan los contertulios el local, y quedan solos, por fin, Rosa y Domínguez.

Ella pronto descubre las intenciones de su novio, y se le resiste.

Ataca él, se defiende ella, y después de una breve lucha, logra ella encerrar al novio, mediante el engaño, convenciéndose de lo falso de aquel cariño, y después de breves frases, en las cuales el autor dice por boca de la protagonista que cuando una mujer honrada no quiere acceder al amor, nada hay en el mundo que pueda doblarla, cae el telón, dejando al espectador con el justificado deseo de que se le explique varias cosas que han quedado apenas apuntadas: el por qué llegan a la casa aquella el primo de Rosa, — posiblemente avisado por alguien — y otros pormenores, sino de importancia, pero que por lo menos hacen falta para completar la obra, o lo que se propuso el autor: exaltar la honradez femenina, el amor puro, etc.

Falta un cuadro, a nuestro parecer, algo que hubiese quitado amargura a ese segundo acto, un poco descarnado, un poco violento y un poco precipitado. De todos modos, se trata de un boceto de méritos en el cual se ve la pluma y la conciencia de un autor de valía.

La interpretación que se ha hecho de esta comedia por la compañía Franco, ha sido muy digna de aplauso. Desde luego, mucho de lo hecho por la señorita Franco, nos parece de calidad. Se perfila en ella una vez más, la actriz dramática de porvenir. Ataca las escenas con valentía, con seguridad, dándonos esa sensación de tranquilidad en nuestras butacas, de que no vamos a encontrar una falta apreciable, sino que llegaremos al fin de la interpretación, en forma cumplida y cabal.

Ya dijimos en alguna crónica anterior al referirnos a la señorita Franco, que esta artista tenía cara para actriz dramática. Se siente bien en estos papeles escritos sin duda alguna para actrices de mayor experiencia y desarrollo. La precocidad de la señorita Franco, no encuentra tropiezos apreciables, por los que pueda decirse que ella se esfuerza al hacer estos papeles, sino que da la sensación de naturalidad, de convencimiento, porque adivinamos, antes que nada, que ella es la primera convencida de lo que hace y de lo que siente. Quizá hay alguna vez, precipitación por parte de la joven actriz, falta de matiz, y al decir esto nos referimos, por ejemplo, a la escena aquella, cuando rápidamente pasa por su imaginación el salvarse engañando a Domínguez, y lo lleva a la pieza vecina, para empujarlo a ella, y cerrarle en seguida la puerta, salvándose así ella. Esta reacción que se efectúa en el fondo de aquel espíritu, exige para mejor comprensión o para mejor preparación de la escena — que así ésta ganaría en valor, una pausa más larga, un mayor juego de cara, para que la composición de la escena adquiera todo su relieve y todo el valor que ella tiene, ya que es en aquel acto, el punto culminante de él. Por lo demás, repetimos, ha conseguido la señorita Eva Franco, mucho relieve y ha dibujado bien el carácter, con su actitud, que le marcaba la labor del autor.

En abono de la obra, debemos hacer mención de aquel final de primer acto, cuando Primitivo machaca el hierro y cuando con las tenazas, momentos antes, revela lo que su alma sufre por los celos.

Pasando adelante en la interpretación merecen citarse, el señor Franco, en su tipo de Primitivo, el señor Bastardi en el suyo de Domínguez, el señor Suárez, acertado en el compadrito, señorita Suárez en una muchacha corretona de la calle.

La obra fué bienrecibida por el público — que llenaba el teatro — sobre todo el primer cuadro, y tuvo alguna reserva para el final del segundo. — N. Y. S.

Lluvia de estrenos en los teatros madrileños

ADAPTACIONES Y MAS ADAPTACIONES. FERNANDEZ ARDAVIN TRIUNFA ROTUNDAMENTE. — OTRAS NOVEDADES. — EN PROVINCIAS

Una verdadera lluvia de estrenos ha caído sobre los escenarios de esta corte, —dice un cronista madrileño —. Todas las obras nuevas — cual más, cual menos — han merecido una favorable acogida por parte del público, y la labor de los periodistas resulta sencillamente abrumadora.

En Eslava, los artistas que dirige Martínez Sierra estrenaron, con el título de "Una novela vivida" y la calificación de juguete cómico, un vodevil de Hennequin y Weber, entretenidísimo y gracioso de verdad, en el que Catalina Bárcena, la insuperable ingenua, está sencillamente deliciosa, aprovechando, como ella sabe hacerlo, las múltiples ocasiones que la obra le ofrece para continuar encantando a sus admiradores. Las actrices Rafaela Satorres e Isabel Garcés y los actores Collado, Manrique, Baena y Pérez de León la acompañaron en el éxito de la obra, muy hábilmente adaptada a nuestro teatro.

Fernández Ardavín, en quien se dan parejos los aciertos del poeta y del dramaturgo, ha triunfado plenamente en el Fontalba con su drama de mar "La nave sin timón", obra que deleita y conmueve, por la delicadeza del ambiente, certeramente pintado; por la fuerza de las pasiones, hondamente sentidas; por el magistral retrato de los personajes y por la honradez con que el autor afronta las escenas culminantes del drama.

Por esta vez, sin menoscabo del poeta, que ha versificado con galanura pasajes que se aplaudieron, con "La nave sin timón" ha triunfado el dramaturgo, el "hombre de teatro" que hay en Fernández Ardavín. Harto expresivos fueron los aplausos que escuchó desde el proscenio para que pretendamos subrayarlos.

Y con Ardavín triunfaron en la interpretación Carmen Moragas, toda sensibilidad y ternura; Blanca Jiménez, Carmen Nieto, Pilar Pérez y los actores Puga, Peña, Vedia y Orduña; los escenógrafos Olalla y Peinador Checa; el dibujante D'Hoy y la empresa del Fontalba, en fin, que presentó la obra con el buen gusto acostumbrado.

A los habituales del Alkázar, José Juan Cadenas y su colaborador González del Castillo, les han ofrecido un buen regalo, una opereta de Franz Lehar, "El país de la sonrisa" de ambiente exótico, de melodías delicadas y ritmos sentimentales, con varias intervenciones cómicas de subyugadora gracia.

No precisa añadir que la obra ha sido presentada con lujo y arte; ni que los artistas del nuevo teatro de Cadenas contribuyeron al éxito: bastará con citar los nombres de Margarita Beltramo, Paquita Torres, Enrique Ramos, Moncayo, el gran caricato; Ruíz París y Riquelme, quienes alcanzaron para los adaptantes los honores del proscenio.

En el Infanta Isabel se ha aplaudido mucho y en justicia, confirmando el éxito que ya en provincias logró, una comedia americana, que Olive y Riaño han adaptado al español, titulada "El tío Morris", obra "blanca", dulcemente sentimental, que se desarrolla plácidamente y termina bien.

"El tío Morris", comedia muy del gusto del público de la "barquillera", presentada con toda propiedad, da ocasión de lucimiento a las actrices Amparo Martí, María Bru, Angelina Vilar, Mercedes Sampedro y las hermanas Blanch y a los señores Sepúlveda, Gallardo, Valdivieso y Acebal.

En el ya acreditado Pavón, los señores Guillén y maestro Ubeda obtuvieron ruidosos aplausos con un sainete lírico titulado "El ingenio de Jeromo o un guasón de tomo y lomo", chistoso y sentimental, con situaciones musicales servidas con inspiración y galanura.

Ramón Peña, con la señora Moreno, señorita Pozuelo y señores Guillén, Miranda y Guillot, compartieron los aplausos con los afortunados autores.

En Martín, donde se cuida mucho el espectáculo, Antonio Paso y Rafael Forns, con música de Pepe Forns, estrenaron con éxito franco y jocundo su vodevil "El valle de Josafat", en el que la Born Feror, Carmen de Granada, la Vieden y todas las bellas muchachas de la compañía, con Bori, Bretaño y Lledó, tres actores muy graciosos, se hacen aplaudir a rabiar.

Concha Torres, al frente de su compañía, en la que figura Luis Echaide, ha iniciado en Maravillas una campaña de arte con el estreno del poema "Madame Buterfly", de los señores Gabiroondo y Endériz, para cuya obra, que se aplaudió mucho, pintaron con acierto decorados los artistas Larraya y Redondela.

Y en Fuencarral, las huestes de Emilio Portes empezaron la serie de estrenos con el del juguete cómico, divertidísimo, "El mosquito cojo", de Soler y Cupano, que gustó mucho.

En Zaragoza, la compañía Guerrero-Mendoza, que pronto volveremos a aplaudir en Madrid, estrenó en el beneficio de Fernandito, una comedia de Alfredo Sawir, adaptada por Salvador Vilargut, denominada "La gran duquesa y el camarero", que alcanzó un éxito grande.

Y en Cádiz, en el Circo-Teatro Gaditano, "Siempre es el amor", comedia lírica de los señores Muro y Alcalá Galiano, también obtuvo un triunfo ruidoso, de los que ahora se llaman clamorosos.



Valicelli organiza un elenco para actuar en Montevideo

Carlos Valicelli, rollizo y jocundo, ha vuelto a lucir su silueta de líneas francamente boquenses, por los cafés y casas de cena, donde se reunen los elementos de la farándula criolla. Los médicos lo han devuelto a la circulación y le han permitido que vuelva a hacer el regocijo de sus muchos admiradores de Montevideo — ciudad de sus mejores éxitos — y de las provincias del interior.

Valicelli, ni corto ni perezoso, ha comenzado la contratación de artistas para la compañía que, bajo su firma, actuará desde marzo en la capital transplatina. Piensa, según afirma, reclutar un conjunto de verdadero valer y hacer las cosas, en forma de poder llevar adelante una larga temporada en la capital del Uruguay.

La Tesada inició su temporada del Liceo

EL ACTOR AICARDI

Encabezando un conjunto en el que figuran comediantes bien conocidos de nuestro público, se presentó anteanoche Angela Tesada en el Liceo. Sólo un estreno nos ofreció, y de una pieza harto breve: "Esclavitud", boceto realista en un acto, de Félix Alberto de Zabalía, el veterano periodista. La esclavitud, según Zabalía, es la de la mujer del obrero que llega a la huelga en procura de reivindicaciones y mejoras en sus condiciones de vida. El señor Zabalía parece condenar, por eso, la huelga. Olvida que la mujer del obrero ha sido y viene siendo directamente favorecida en su nivel de vida, gracias, precisamente, al movimiento obrero organizado. Teatralmente, la pieza es aceptable. Se la aplaudió, así como a la Tesada, a Fiaschi, etc.

Se repisó "La otra", el emotivo diálogo de Sánchez Gardel, destacándose Hortensia Zamora y César Fiaschi.

"El grillete", aplaudido drama de González Castillo, sirvió de presentación al joven primer actor Jacinto Aicardi, un comediante discreto, de fuerte temperamento dramático, que mucho puede progresar. Se le aplaudió con entusiasmo. También fué pródigo el público en sus manifestaciones aprobatorias para con Angela Tesada y Susana Vargas. Esta última sorprendió gratamente haciendo un personaje de carácter francamente reidero.

ARATA - MORGANTI SE PREPARAN

La dirección de la compañía del Apolo, ha decidido, a lo que parece, no dejarse sorprender por los apurones de último momento y la falta de previsión que ha malogrado más de un debut, que merecía mejor suerte. Una confirmación de este aserto es que, a la fecha, se ha efectuado ya la primera reunión de compañía, y se activan los preparativos para dar comienzo a los ensayos. Hoy será leída a las primeras figuras del elenco una comedia de García Velloso que, muy probablemente, completará — junto con "El alma de los perros", sainete de Novión — el programa de presentación.

Se afirman así los propósitos enunciados con anterioridad, de dejar plaza en las carteleras a los distintos géneros teatrales, iniciando la campaña con un sainete y una comedia.

Por el Apolo se hace bien visible el optimismo de todos con respecto a la nueva temporada, y así Novión, como Arata y Morganti se explayan en las más rosadas y halagadoras perspectivas sobre el futuro.

El debut — como ya se ha dicho — se realizará el 26 del próximo febrero.

MORALES DEBUTA EL JUEVES EN CHIVILCOY

Los comediantes del Teatro de Verano — que a Morales llevan por capitán — tienen en proyecto una breve escapada a Chivilcoy, por un alcance máximo de diez días, para rematar, finalmente, la proficua campaña con una temporadita en el Coliseo Podestá de La Plata, que llegaría hasta la entrada de los carnavales. El debut en Chivilcoy se efectuará el jueves próximo.

En esta intentona no los acompañaría Mercedes Delgado, que abandonaría el electo, conforme termine éste su actuación en el Verano.

Es muy probable que se incorpore al elenco la popular actriz cómica María Luisa Notar.

Bric à brac

"Jesusa", comedia de José M. Vázquez, será estrenada el martes próximo, por la compañía De la Vega-Perelli, en el Sarmiento. También ensaya ese conjunto una pieza de Eliseo Gutiérrez, titulada "Nonno Vittorio".

Arellano ha regresado de Montevideo hace dos o tres días. Anteanoche fué al Liceo a aplaudir a la Tesada.

Froilán Varela, actor de carácter que formará parte de la compañía de Reali en la próxima temporada del Sarmiento, partió anoche para Montevideo. Va en viaje de placer.

Los de la Opera, contrariamente a lo que se había resuelto, pondrán fin esta noche a su actuación en dicho teatro.

María Luisa Notar, popular actriz cómica, ha llegado de Rosario, a donde fuera como primera figura femenina de un elenco de sainetes y revistas que actuó recientemente en la Comedia de aquella ciudad.

Lupe Rivas Cacho pone esta noche fin a su actuación en el Artigas de Montevideo, donde actuó con éxito discreto.

El teatro La Comedia, de Rosario, será próximamente reformado. Se ampliarán las plateas que constarán de más de 500 butacas; se suprimirán algunos palcos; se elevará el techo y se le convertirá en corredizo, etc., etc.

El guitarrista José Muñoz, de la compañía mejicana de Lupe Rivas Cacho, se ha separado de este conjunto y actúa como número de "varietés" en el Avenida Cine Concert, de Montevideo.

"Bambalinas" publica en su último número la pieza serrana "El daño", de Oscar R. Beltrán, obra estrenada hace unos meses en el Nacional.

Leopoldo Froes, gran actor brasileño, vendrá a ésta en marzo próximo, contratado por Quiroga. Actuará en el Odeón. Dará 30 funciones. Grata visita la de este embajador del teatro de la república hermana. La escena aproxima a los pueblos tanto, por lo menos, como los desune el football...





Castañares venció a Ferre, en un combate reñido, lleno de alternativas emocionantes

Luis Ferré

Carlos Castañares

En la última vuelta, el vencedor se dislocó un pié y estuvo por ese motivo al borde del knock-out

En el 9o. round, Castañares recibió un golpe de "foul" que el referee no vió, produciendo una incidencia extraordinaria

El combate de anoche, entre Carlos Castañares y Luis Ferre, disputado en el Luna Park, alcanzó un interés extraordinario, tanto por la forma reñida en que se disputó, como por las alternativas e incidencias emocionantes, que tuvo en su transcurso.

Como se sabía, los dos adversarios subieron al ring en excelentes condiciones de preparación, dispuestos a realizar un gran esfuerzo en procura del triunfo y así lo hicieron desde el primer momento. Pelearon bien, con habilidad, con una energía extraordinaria. En los rounds iniciales, Ferre tuvo ventaja, pero poco a poco Castañares fué cambiando el aspecto de la lucha, que llegó a serle netamente favorable.

Un golpe de "foul" y una extraordinaria actitud del referee—

En el noveno round, Castañares alcanzó con varias precisas derechas que conmovieron profundamente al pugilista español. La situación no podía ser más favorable al argentino. Precisamente en ese momento, al salir de un cuerpo a cuerpo, Castañares se dobló, quejándose, de un golpe bajo, de "foul". El referee Iglesias Barros, no vió ese golpe y tomó en la incidencia, una actitud extraordinaria, al margen de todos los reglamentos y de todo precedente.

A pesar de la situación tan favorable de Castañares un momento antes de quejarse del foul y de los antecedentes de buen deportista que tiene, el referee, como no había visto el "foul" consideró que estaba en presencia de una cobarde simulación y obligó a Castañares a seguir peleando. Insistió en esta extraordinaria actitud a pesar de las reiteradas quejas del boxeador argentino.

No sabemos en virtud de qué razones, procedió el referee Iglesias—

Lo lógico hubiera sido en la ocasión, comprendiendo la posibilidad de que el golpe de "foul" hubiera existido, a pesar de que él no lo vió, consultar con los jurados, para dar los minutos reglamentarios de descanso a Castañares o descalificarlo si estaba realizando una simulación. El referee actuó convencido de esto último, y tomó una actitud intermedia, contraria a todas las prácticas y reglamentos, obligando a Castañares a seguir peleando. Lo hizo así ese pugilista, resistiendo como pudo el ataque de Ferre.

Por suerte, el gong no se hizo esperar, y el pugilista argentino fué al rincón, doblado todavía por el dolor que le había producido el golpe bajo.

En tal momento, los jurados llamaron al referee y le informaron que el golpe de foul había existido y que correspondía dar a Castañares dos minutos de descanso para reponerse. ¡Bonita situación la del árbitro, obligado a revocar una decisión tomada un minuto antes por él mismo!

En tren de anormalidades, se permitió a Ferre aprovechar esos minutos de descanso en el rincón con las atenciones de sus segundos.

Un final emocionante—

Luego de aquella incidencia, el match se reanudó y Castañares volvió a tomar ventaja. Su victoria estaba así asegurada, cuando en el último round estuvo, por un accidente al borde del knock-out.

Al salir de un cuerpo a cuerpo, Castañares cayó al suelo, empujado por su adversario. Protestó desde el suelo y al incorporarse, se advirtió que no podía afirmarse sobre el suelo: se había dislocado un pie en la caída.

Ferre aprovechó la ocasión y atacó con grandes bríos, llegando con un uppercut que derribó al argentino, quien se levantó defendiéndose como pudo, sin poder afirmarse sobre los pies. Estuvo así al borde del knock-out, del que se salvó por el oportuno sonido del gong.

Desarrollo del match—

El combate comenzó y al primer ataque de Castañares respondió Ferre con una serie de rápidos contragolpes, lanzados con admirable precisión y fuerza. El español produjo en los comienzos una impresión inmejorable. Su energía y la seguridad de su acción eran grandes.

El argentino de cerca obtuvo cierta ventaja, pero de lejos, fué alcanzado por los veloces contragolpes de su contrario. El primer round terminó así con ventaja para el español.

El segundo fué más equilibrado. Castañares fué asegurando su defensa y martillando de cerca el cuerpo de su contrario. La lucha se desarrollaba reñida, conservando el argentino el centro del ring y la iniciativa, mientras Ferre giraba a su alrededor para contragolpear al menor amago de aquél. Poco a poco, el combate se fué haciendo parejo, por la acción de Castañares en el "infighting" que descontaba la ventaja de su contrario en distancia.

Desde el octavo round, el argentino comenzó a tener eficacia también en "out-fighting". Alcanzó con rápidos y precisos directos de derecha el mentón del español, a quien conmovió con sus golpes.

En la novena vuelta, la ventaja de Castañares fué completa. La eficacia de sus golpes fué tal, que Ferre estuvo groggy en ese round y sólo al final logró reaccionar, contratacando con bríos.

En esa situación fué cuando se produjo el golpe de foul y la incidencia extraordinaria narrada más arriba.

Los tres minutos de descanso permitieron reaccionar completamente a Ferré. Pero no tardó el argentino en volver a imponerse, y en un cambio de derechas contragolpeó con tal precisión el mentón de su adversario, que éste se dobló sin llegar, empero, a tocar el suelo con las manos.

En el round onceno, Castañares alcanzó de cerca y de lejos, con numerosos golpes de derecha al adversario, y en el último, luego de una iniciación produjo el emocionante momento que narramos ya.

La victoria de Castañares fué recibida con unánimes aplausos por la concurrencia.

Tabolaro obtuvo un buen triunfo sobre Freites—

Pedro Tabolaro, debutó anoche como pugilista profesional, obteniendo un meritorio triunfo sobre Edvard Freites. En el segundo round, este boxeador sufrió un k. o. y solo valiéndose de todos sus recursos y su cerrada defensa se salvó del knock-out. El match fué en todo peleó con gran decisión y energía, conmoviendo muchas veces al contrario a quien cerró completamente el ojo izquierdo.

Esta iniciación presenta a Tabolaro como un hombre de apreciables condiciones.

Los otros encuentros—

El match de semifondo entre Ramón Barberis y José Barzola, fué empeñado y por ello deslucido. Barzola atacó con eficacia en el primer round, pero desde el segundo, el contrario hizo valer su mayor experiencia, para obtener ventaja peleando en "in-figting". Solo en la última vuelta, aquel reaccionó y volvió a tener cierta ventaja. El triunfo correspondió así a Barberis.

En otra de las preliminares Juan Florencio, se impuso por k. o. técnico a Daniel Montero, que sufrió dos knockdwns en el 4o. round, declarando vencedor el referee a aquel en esa vuelta.

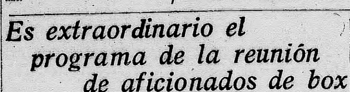
Se postergará el combate de Icochea y Trías

El primero ha sufrido la torcedura de un tobillo, interrumpiendo por ello su entrenamiento

En los ejercicios de entrenamiento que el fuerte profesional peruano Alberto Icochea realizaba para su encuentro próximo con el negro Trías, sufrió la torcedura de un tobillo. Este accidente, ha interrumpido su preparación y obligará a postergar el combate mencionado, que se había anunciado para el 23 del actual.

Icochea fué revisado por el médico de la comisión municipal, Dr. Grasso, quien comprobó que por el momento, el pugilista peruano se halla impedido de realizar sus ejercicios de entrenamiento. Sin embargo, ha pedido se le lleve el 14 a Icochea para un nuevo examen, de acuerdo al cual se resolverá si es necesaria la postergación del combate.

Sin embargo, es casi seguro que antes del 14, se logre la postergación del combate, de común acuerdo los adversarios y la Asociación Nacional Buenos Aires, promotora del mismo.



Es extraordinario el programa de la reunión de aficionados de box

Intervendrán aficionados prestigiosos como Valdez, Stern, Lafuente, Enrique Gómez, Tomasullo, Scarpa, Cadenas y otros muchos

El excelente peso "mosca" Jacobo Stern, que pelea hoy

El programa de la reunión del campeonato amateur de veteranos, que se realizará esta noche en el Luna Park, es interesante en extremo. Van a pelear aficionados de gran prestigio y campeones del interior.

Son todos los combates que se anuncian de gran interés. Cabe destacar, sin embargo, el que sostendrán los peso mosca Enrique Gómez, campeón del reciente torneo interclubs y Rafael "Kid" Lafuente, ex campeón argentino de categoría mínima; el de Jacobo Eteru, brillante aficionado de peso gallo y Juan Martín Acevedo, que en el campeonato de Buenos Aires, se destacó por la forma como consiguió varios triunfos por knock-out; el de Manuel Valdez, campeón argentino de peso medio mediano y Roberto Scarpa, aficionado de destacadas condiciones; el del campeón sudamericano Norman Tomasulloc no el platense Oscar Rodríguez; y el de Pascual Bonfiglio con Floro Valente.

Esos y otros encuentros de gran interés, dan a la reunión pugilística de hoy una atracción extraordinaria.

Si, como es de esperar, el programa se cumple en todas sus partes, hay que creer que la de esta noche, será la velada más lucida realizada hasta la fecha por el próximo campeonato.

El programa completo de la reunión es, en suma, el siguiente:

Categoría mosca—
Carlos F. Brunel, Manuel Manri, Enrique Gómez y Rafael Lafuente.

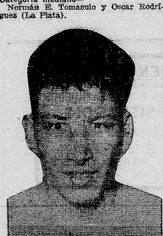
Ctegoría gallo—
Efraín Méndez (La Plata), Jacobo Seoane, Jacobo Stern y Juan Martín Acevedo.

Categoría pluma—
Pascual Bonfiglio, Floro Valente, Nicasio Arellán (Córdoba) y Gerardo Cadenas.

Categoría liviano—
Saúl Firmapaz, Humberto Spagnuolo, Juan B. Pathenay y J. M. Saavedra Gesda.

Categoría mdeio mediano—
Manuel Valdez y Roberto Scarpa.

Categoría mediano—
Normán E. Tomasulo y Oscar Rodríguez (La Plata).



Manuel valdéz, el brillante pugilista que intervendrá en la reunión de hoy

DANTE PIGA VENCIO POR K. O. A P. MEROZ

El match se definió en el primer round



Dante Piga, que obtuvo un meritorio triunfo sobre Meroz

SANTA FE, 10. — En el estadio del club Gimnasia y Esgrima de ésta, se realizó anoche el encuentro entre el peso mediano de ésta, Dante Piga, y el cordobés Pablo Meroz.

Extraordinaria concurrencia acudió a presenciar el interesante combate.

Meroz subió al ring pesando 72 kilos y su contrario 72.600.

La lucha tuvo un desenlace rápido, que ni los más entusiastas partidarios del pugilista local esperaban. No bien sonó el primer gong, entran a pelear en el cuerpo a cuerpo, con ventaja de Piga, que coloca una rápida sucesión de golpes cortos. Separados, Meroz llega con una fuerte derecha al mentón, que abre una herida al santafecino, a quien conmueve el golpe. Pero en seguida Piga llega con un recio golpe de izquierda al corazón, seguido de un fuerte directo de derecha al mentón, que derribó al cordobés fuera de combate.

El público aplaudió frenéticamente la victoria del boxeador santafecino.

Declárose draw el match Parboni y. Arregui

El fallo se considera injusto pues el italiano mereció la victoria

(De nuestro corresponsal)

Montevideo, 10. — Realizóse en el teatro Albéniz, el anunciado match revancha entre el negro uruguayo Domingo Arregui y el italiano Rómulo Parboni.

La lucha fué violenta y lucida desde el comienzo, manteniendo durante todo su transcurso el italiano en la ofensiva que no abandonó un solo instante. En los últimos rounds, Arregui retrocedió, rehuyendo la lucha y limitándose a arrestar los ataques de su contrario.

El jurado declaró nulo el combate. Esta decisión fué criticada por la mayoría, que considera al italiano, merecedor de la victoria.

DESAFIOS

Rame de lo Rora, aficionado de peso mosca, desafía a todos los novicios de su peso a un match en las condiciones que se acostumbran.

Manuel Sanfuentes, peso mediano, desafía a Manuel Cabrera, con quien ya se midió en un encuentro que se declaró draw injustamente. Contestar por intermedio de CRITICA.

José L. Chiocchio, en nombre de mi pupilo Güerino Pagani, acepto el desafío lanzado por intermedio de este diario, por el aficionado Arturo L. Umerez y lo invito a pasar por mi domicilio, Sadi Carnot 1158, de 20 a 23 horas, para arreglar condiciones.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública, hasta el día 29 de enero próximo a las 16 horas, para la provisión y colocación de las instalaciones eléctricas, campanillas y columnas montantes para los mismos, en el nuevo edificio para la Administración Central de Correos y Telégrafos. Pliego de condiciones y bases de licitación en la Dirección General de Arquitectura, calle Lima No. 287.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

En cumplimiento del Art. 10 de la Ley de Pavimentación 7091 y del 1o. de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Guayra entre Amenábar y Freyre. Holmberg (e) Monroe y Guanacache. Senillosa (e) Directorio y Asamblea, cuyo afirmado va a construirse en virtud de la licitación pública, aprobada en los Exps. 117181-L-924, 115271-L-924 y 115971-L 924 y adjudicadas a los Emps. señores J. Cattáneo y Cía., Lino E. Lucioni y Santiago Palletta, para que comparezcan a la inspección de Catastro del Departamento de Obras Públicas (Avenida de Mayo núm. 525, 4o. piso), a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase, para tal objeto el plazo improrrogable de quince días, a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los quince subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración general de la Contribución de Pavimentación, calle Córdoba 1558|60 cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, enero 5 de 1926. — El Secretario.

MUNICIPALIDAD DE LA CAPITAL

De acuerdo con lo resuelto en el expediente N.o 137.200 I. 925, llámase a licitación para la provisión de carbón cardiff, con destino a la Inspección General de Cementerios (Cementerio del Oeste). Tendrá lugar el día 15 del corriente, a las 16 horas, pudiendo consultarse el pliego de condiciones en la Oficina de Licitaciones (2.o piso alto, derecha).

Buenos Aires, enero 5 de 1926.
El Secretario.

Kid Kaplan vence a Babe Herman



El campeón mundial de peso gallo obtuvo una brillante victoria en el match revancha que sostuvo hace poco con Babe Herman. El grabado muestra el momento final de la lucha, en el 10o. round, en el cual Kaplan hace saltar a su adversario de un golpe

Desde hoy Ferrara volverá a ejercitar su brazo izquierdo

Los dos adversarios del jueves, piensan subir al ring en inmejorables condiciones

El fuerte peso pesado argentino Miguel Ferrara, se halla ya completamente repuesto de la contracción muscular que obligó a mantener inactivo su brazo izquierdo ne los ejercicios que realizó últimamente.

Desde hoy, Ferrara volverá a ejercitar ese brazo y piensa hallarse en perfecto estado el próximo jueves, frente al italiano Orlandó Reverberi.

Como se sabe, Ferrara se ejercita en la quinta El Resuello, de San Antonio de Padua, donde se adiestró Ostuni para sus últimos matches y donde se concentrarán mañana los footballers asociacionistas que jugarán el 17 con los amateuristas. Está "Firpito" muy fuerte, tiene un vigor extraordinario en el ataque y su manages, Iturriagá, tiene gran confianza en la victoria del argentino.

Reverberi ha continuado sin inconvenientes su preparación y su estado ha mejorado notablemente en los últimos días.

El encuentro Ferrara-Reverberi, vuelve a despertar, al aproximarse la fecha de su realización, un interés muy grande.

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

Dirección Administrativa

CARCEL DE TIERRA DEL FUEGO.— LICITACION PUBLICA

Llámase a licitación pública, por el término de treinta (30) días, para la provisión de víveres secos, materiales para confeccionar vestuario, calzado, máquinas, herramientas, materia prima para talleres, electricidad, ferretería, etc., con destino al uso y consumo de la Cárcel de Tierra del Fuego, en Ushuaia, durante el próximo año de 1926.

Las propuestas deben presentarse a la Dirección Administrativa del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública (Casa de Gobierno, piso 1o.) en sobre cerrado y lacrado el día 11 de enero próximo, y serán abiertas a las 14 horas del mismo día, en presencia del Sr. Jefe de la Escribanía General de Gobierno y personas que concurran.

La citada Dirección Administrativa, pondrá, a disposición de los interesados que lo soliciten, los pliegos de condiciones y planillas respectivas, proporcionando los datos que se requieren.

Los artículos se entregarán de inmediato, embalados y precintados, puestos al costado del vapor que se indique, en la Dársena Sur. — Buenos Aires, 11 de diciembre de 1925. — El jefe de la Dirección Administrativa.

La suspensión de la Rosario Buenos Aires, acrecienta el interés que existe por la Rosario Santa Fé

Intervendrán en la misma los más destacados ciclistas porteños. —El Ciclista Moto Club Santafecino obtendrá un nuevo éxito

Como anunciáramos oportunamente, el domingo 24 del corriente ha de llevarse a efecto la clásica prueba ciclista entre Rosario y Santa Fe organizada por el prestigioso Ciclista Moto Club Santafecino, que preside el incansable propulsor de los deportes mecánicos en Santa Fe, señor Dal Maso secundado eficientemente por un núcleo de entusiastas deportistas.

La realización de esta importante prueba ciclista, como es de imaginar ha despertado en los centros ciclistas de esta capital, de Rosario, Santa Fe y pueblos y ciudades circunvecinos, un inusitado interés en mérito a que ella da lugar a que intervengan los más destacados ciclistas porteños para hacer "pendant" con sus colegas del interior, cuyas condiciones no son por cierto desconocidas en nuestro ambiente.

Su realización en el curso de la temporada ppda. constituyó deportivamente uno de los más grandes éxitos de la institución organizadora de la misma y a juzgar por el entusiasmo reinante, es de esperar que este éxito ha de volver a repetirse en esta neuva jornada.

Su organización—

Los dirigentes del Ciclista Moto Club Santafecino, han tomado con verdadero cariño y entusiasmo todos los trabajos pertinentes a la organización de la prueba y seguros estamos que llegado el momento no fallará por cierto ninguna de las disposiciones adoptadas tendientes a asegurar el mayor control de la misma.

Desde hacen varias semanas las comisiones de miembros designados por ese club, está preocupada en esta tarea y de antemano puede asegurarse que han sido bien estudiadas todas las dificultades que pudieran presentarse en el desarrollo de la carrera.

El recorrido—

Comprende el recorrido de la clásica prueba organizada por el Ciclista Moto Club Santafecino, unir Rosario con Santa Fe, ciudades que equidistan más o menos 185 kilómetros, todos ellos sobre una carretera espléndida de tierra que solo ofrece dificultades en el trecho conocido por los "arenales de Coronda", situados en el pueblo que lleva dicho nombre.

En efecto, quienes conozcan el citado trecho del camino que une Rosario con Santa Fe, no habrá dejado de llamarle la atención la abundancia de arena sobre la carretera en una distancia de más o menos unos 20 kilómetros, distancia ésta que ofrece a los ciclistas verdaderos inconvenientes, ya que la marcha de los mismos, debe por estos lugares supeditarse a la dureza del camino que les exige un verdadero esfuerzo sobrehumano para proseguir.

Su anterior disputa—

Más o menos para la presente época, en el curso de la temporada ciclista próximo pasada se disputó por primera vez esta clásica carrera y en ella obtuvo el triunfo, el destacado "routier" Saavedra.

Intervinieron en la misma los más destacados ciclistas del país entre ellos Verduna, Berger, Domovich, Reigosa y otros y el triunfo del valiente Saavedra, fué a todas luces merecido, ya que demostró en esa ocasión poseer condiciones por demás sobresalientes para desempeñarse con todo éxito en cualquier terreno y sobre cualquier distancia.

La suspensión de la Rosario-Buenos Aires—

La suspensión de la Rosario-Buenos Aires que tenía en preparación el prestigioso Cicles Club Argentino ha venido a acrecentar el interés que existía por la realización de la Rosario-Santa Fe, que se disputará el 24 del corriente bajo los auspicios del Ciclista Moto Club Santafecino.

En efecto. El programa de pruebas de la presente temporada ciclista descartada la realización de la Rosario-Buenos Aires con prelación, favorece considerablemente a las pruebas de importancia que le precedían y en este caso se halla la Rosario-Santa Fe.

El interés que existía por esta prueba, suspendida la Rosario-Buenos Aires, se ha acrecentado muchísimo, pues se la considera una verdadera prueba de fuego en la que se aprestan a intervenir los ciclistas porteños de mayor renombre, dispuestos a poner a prueba sus brillantes condiciones y en un verdadero cotejo con los ciclistas de tierra adentro a quienes no se le desconocen sus verdaderos valores.

Los probables participantes

Entre los ciclistas porteños cuya participación en la Rosario-Santa Fe puede descontarse como asegurada figuran Saavedra, Polet, De Meyer, Fourcand, Argenta, Gilardi y algunos otros de no menos cartel y renombre que todos los citados.

Con el concurso de este plantel de ciclistas porteños el éxito de la prueba está desde ya asegurado, pues si a ello se agregan los nombres de los ciclistas "chacareros" por la cantidad y calidad de los que participarán la misma sin duda alguna superará el éxito alcanzado con motivo de su primera disputa.

Oportunamente y a medida que se acerque la fecha de realización de esta importante competencia ciclista, tendremos al tanto a los aficionados de todas las novedades que se produzcan con relación a la misma, sobre todo en lo que se relaciona con las disposiciones que adopten al respecto los entusiastas y activos dirigentes del Ciclista Moto Club Santafecino.

En la pista moto-velodromo de Huracán se realizarán grandes fetivales

El domingo próximo el Moto Club Argentino ofrece una interesante fiesta

SE ORGANIZA LA CARRERA DE LAS 24 HORAS

La pista del Moto-Velódromo del Club Huracán está quedando como nueva. Los trabajos de arreglos realizados en la misma, la han colocado en una forma espléndida.

Con la aplicación de una nueva capa de un combustible especial, la pista ha adquirido mayor elasticidad y seguridad. Los arreglos efectuados y que han impedido la realización de diversos festivales anunciados, demoraron el empeño de los dirigentes del popular club de Parque Patricios en favorecer a los ciclistas y a los aficionados al mismo.

Lista la pista, el domingo próximo se realizará el gran festival que organiza el Moto Club Argentino y que por la calidad del programa confeccionado provocará gran interés entre los aficionados.

Por su parte, la dirección técnica del Moto-Velódromo piensa reanudar las actividades deportivas haciéndoles intensas a partir del día 17, organizándose diversos festivales ciclistas, entre ellos la carrera internacional de las 24 horas, para lo cual se cuenta ya con el concurso de ciclistas de Chile y Uruguay y muy probablemente también del Brasil.

Con el festival del domingo próximo se reanudarán, pues, las actividades en el Moto-Velódromo del club Huracán y los aficionados podrán apreciar grandes espectáculos deportivos.

El club Huracán recuerda a los interesados — ciclistas y managers — que para poder penetrar a la pista y realizar el adiestramiento es necesario solicitar los permisos del caso, hallándose ya listos los nuevos carnets.

El programa del domingo—

Como decimos en párrafos anteriorres, el domingo próximo se realizará en la pista de Huracán el festival organizado por el Moto Clb Argentino.

Como se recordará, este festival había sido organizado para el 6 del corrients y hubo de suspenderse debido a que los trabajos de refección y asfaltado de la pista del Moto-Velódromo del Club Atlético Huracán no están aún terminados.

El programa a desarrollarse comprende las siguientes carreras:

1o. — Carrera ciclista para 3a. Categoría — 15 vueltas pista.

2o. — Carrera ciclista Inter-Clubs. — Trofeo (César Belluni), un representante de cada institución — 15 vueltas pista (este Trofeo quedará en poder definitivo del club a que pertenezca el ganador.)

3o. — Carrera de motocicletas hasta 125 c.c. de cilindrada. — "Premio Pedro Vaccario". — 20 vueltas de pista.

4o. — Premio Brazal Pirelli. — Carrera Ciclista de Velocidad. — Primera Categoría.

5o. — Carrera ciclista para pibes (hasta 9 años) — 1 vuelta.

6o. — Carrera ciclista para de motocicletas "Premio Blanco" motores de

6o. — Carrera de motocicletas — Premio "Ernesto Blanco", motores de hasta 175 c.c. de cilindrada. — 20 vueltas pista — (Poule).

7o. — Brazal Pirelli. — Carrera ciclista final.

8o. — Carrera ciclista. Primera Categoría, 50 vueltas por puntos, embalaje cada 10 vueltas.

9o. — Carrera match entre Raúl Riganti y Antonio Gaudino.

10. — Carrera de Stayer — con entrenadores mecánicos, 30 vueltas.

11. — Match en biciclo, entre Juan Cassero y Andrés Confaloniere.

12. — Pruebas de acrobacia en motocicleta.

He preparado infinidad de autos de carreras y tenido la satisfacción de ver triunfar a la mayoría de ellos

UNA RECORRIDA POR LOS FLAMANTES TALLERES DE VIGLIONE Y RIGANTI Y UNOS MINUTOS DE CHARLA CON EL PRIMERO

Ya hemos anunciado la incorporación a la falange comercial de esta gran ciudad, de la nueva firma de Viglione y Riganti.

Los dos "tigres", como gráficamente los llaman los aficionados al automovilismo, han puesto un flamante taller mecánico en la calle Laprida 977, el cual nos habían dicho amigos comunes, que era una maravilla.

Nosotros, que conocemos personalmente a Viglione y a Riganti, y sabemos los puntos que calzan cada uno, nos imaginábamos que al instalarse debían hacer por lo menos honor a los prestigios que han conquistado, el uno como experto mecánico y el otro como entendido y conocedor del automóvil.

Animados por el deseo de charlar un rato con los buenos amigos—futuros burgueses—y también dominados por la curiosidad, nos trasladamos hasta el flamante taller mecánico para conocerlo.

Y a fe, que nunca hubiéramos podido recibir mejor impresión. El taller de Viglione y Riganti está instalado a la moderna. Maquinarias de último modelo y un taller de tapicería, pintura y carrocería instalado a todo gasto nos convencieron de inmediato que Viglione y Riganti habían sabido hacer las cosas bien, y que no eran "aspamentos" lo que nos había manifestado el segundo.

Una visita al local—

—Gracias a Dios que se han tomado la molestia de venir a conocer nuestro nuevo establecimiento—nos dice Viglione, apenas nos divisa.—Creía que estaban enojados.

—Nada de eso, compadre, el trabajo nos tiene atados y, por otra parte, las referencias que teníamos de este modelo de taller, eran ya favorables y nada más justo por lo que vemos.

A Viglione le brillan los ojos de satisfacción.

—¿Y cómo fué que usted y Riganti se asociaron?

—Verán ustedes—nos contesta—Con Riganti somos viejos amigos, como que nos conocemos desde que ambos usábamos pantalones cortos y jugábamos a las bolitas, y como lo sé un experto administrador, a la par que un concienzudo conocedor de la mecánica automovilística, tenía pensado desde hace mucho tiempo asociarme a él a fin de dar mayor impulso a mis actividades.

Un buen día, conversando los dos, resolvimos asociarnos, y aquí nos tienen, contentos y dispuestos a trabajar de firme para progresar.

Los comienzos de Viglione—

La conversación se generaliza luego, y Viglione empieza a contarnos su comienzo en la mecánica.

—Era yo un purrete cuando mi padre comenzó a enseñarme la mecánica, porque deben saber que mi viejo no sólo era un experto mecánico, sino que tenía una academia.

Tenía los diez y ocho años cuando resolví separarme de mi padre y comenzar por mi cuenta la lucha por los garbanzos diarios. Mi primer empleo lo obtuve como encargado del taller de Delprota, donde estuve por espacio de tres años, saliendo de allí para establecerme por mi cuenta en Larrea 847.

Quiero creer que trabajo a conciencia, por cuanto mi negocio fué prosperando y paulatinamente fuí haciéndome de una clientela sólida y seria.

Mi especialidad fué la preparación de coches de carrera. Sea que me gusta y me encanta andar trabajando en los motores, o sea mi predilección por las carreras de autos, lo cierto es que mi amor fué siempre la preparación de los motores de carreras.

El primer coche que preparó

El primer coche de carrera que preparé para una prueba de importancia, fué un Sumbean (motor de 2 litros), con el cual el prestigioso deportista Milone obtuvo el campeonato del kilómetro, que por entonces se disputaba tres años consecutivos.

Desde esta fecha data mi entusiasmo por los coches de carrera y mi verdadera dedicación a la preparación de los mismos.

El segundo coche fué un Ford, propiedad de Newton, para disputar una carrera y con la cual obtuvo muy buena figuración, cosa que me llenó de orgullo, pues los Ford eran considerados en aquella época como autos no aptos para disputar pruebas de severidad y ligereza.

Tuve después un Maxwll 30 H. P., que recorrió el Circuito de Otoño y que no tuvo figuración debido a un percance que le ocurrió durante la carrera. Como era el primero coche de los que preparaba que no figuraba en carrera, esto me desanimó un poco, pero a continuación tuve otra satisfacción grandiosa. Dartiguelonge me dió a preparar un R.E.O., que recién se importaban, con el cual Esteban Ballestrotti corrió la carrera de la milla, ganando el premio Lavarello.

Después he sido, puede decirse, el mecánico oficial de los principales volantes del país.

He preparado el Hudson llamado el "millero", de Bernardo Duggan, al cual, debido a indicaciones mías, se le hicieron unas modificaciones en el chassis, con las cuales aumentó su velocidad; luego Tomás Duggan me confió la preparación de su Packard; Molina, el vencedor del circuito de La Plata, su Hudson; Luro Cambaceres, su Stutz; el R. E. O., de Blanco; el Stutz, de Luro; tres Essex; el Hudson, de Alberdi, un corredor de Suárez; Malcom me confió la preparación de todos sus coches de carrera, o sea, el Hudson y el Alfa Romeo; otro Hudson, de Alvarez, y varios otros coches de diversas marcas, de corredores del interior de la República.

Un Oakland, el de Mantegaza, me dejó muy gratos recuerdos, pues obtuvo varias victorias.

En la actualidad, tengo en el taller, como puede usted comprobar, la mayoría de los autos de carrera que participarán en el Gran Premio de 1926, y de las nuevas marcas he preparado los nuevos modelos Nash y Auburn "S", que ustedes habrán podido admirar en el reciente Salón del Automóvil.

En total, si la memoria no me falla, puedo deciríes que he preparado más de 38 coches de carrera, y la mayoría de ellos ha conseguido triunfar o figurar en una colocación honrosa. Ello es mi mejor galardón y satisfacción.

Sólo una vez ha corrido—

—¿Usted nunca ha corrido? — le preguntamos.

—Sólo una vez, en el reciente Circuito de Otoño, acompañando a Riganti, que venció.

—No corre de miedo, — nos dice Riganti, que llega en ese momento y se entromete en la conversación. — Yo siempre lo quiere llevar de acompañante, pero se rehusa, y buen trabajo me costó convencerlo para que corriera el Otoño.

—No es que tenga miedo — responde Viglione. — No me gusta correr, pero sí me gusta palpitar la carrera y observar la colocación que mantienen en la misma los coches que yo he preparado.

Planes futuros—

—¿Piensan hacer algo bueno para el futuro?

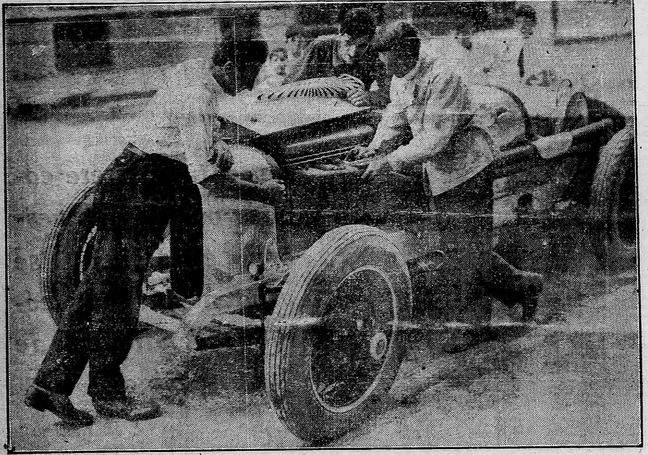
—Nuestros planes — como ustedes supondrán — no puede ser más optimistas. Contando con la cooperación de Macrack, un excelente y entendido mecánico, que me acompaña desde hace años y es el capataz del establecimiento, pensamos hacer muchas cosas buenas.

Nosotros tratamos siempre de progresar y no mantenernos estacionados en moldes viejos de la mecánica. Hacemos estudios y uniendo la ciencia de Macrack y mía a la práctica que como corredor tiene Riganti y a los conocimientos que ha adquirido, tratamos de dar a los chassis una mayor estabilidad, al mismo tiempo que sus motores desarrollen el máximo de velocidad.

Con un chassis bien ajustado y un motor preparado como es debido, el conductor puede tener la seguridad de no volcar. Yo tengo, por eso, la orgullosa satisfacción de que ninguno de los coches que he preparado ha volcado durante la carrera, por fallas en el ajuste del chassis.

Nosotros no sólo ponemos tornillos, nos dice, sino que también estudiamos la mayor estabilidad del coche en beneficio del conductor.

Después de algunos chistes malos de Riganti, y como el tiempo apremiara, ya que las horas habían volado que era un contento, nos despedimos de los felices y satisfechos comerciantes, deseándoles prosperidad y buena fortuna en la empresa emprendida.



Los dos flamantes componentes de la firma comercial Viglione y Riganti, acompañados del capataz del taller, señor Macrak, inspeccionando un coche Nash, nuevo modelo, cuya preparación les ha sido encargada para las próximas competiciones automovilísticas

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase a licitación pública por el término de veinte (20) días para la ejecución de las obras de construcción del edificio que se erigirá en la ciudad de Bahía Blanca, destinado a los Tribunales de Costa Sud.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios calle 7 número 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día veinticinco (25) de febrero, a las 14 horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

Raid Córdoba - Bs. Aires en motosidecar en el día

El domingo 17 del corriente, el conocido motosidecarista Pedro Vaccario, llevando como pasajero al corredor Ernesto Blanco, iniciarán desde la ciudad de Córdoba, a las 3 horas de la mañana, el raid en motosidecar, tratando de establecer un record en el día hasta Buenos Aires. La llegada será fiscalizada en Morón, habiendo sido nombrados varios controles en las localidades de paso. Los raidistas seguirán desde Morón hasta el Club Atlético Huracán, haciendo su entrada en la pista.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 25 de enero próximo, a las 15 horas, para la construcción de la defensa de la Avenida Costanera (1a. sección del 2o. tramo de la 1a. parte), desde la prolongación de la calle Canning hasta la proximidad de Dorrego, en una extensión de dos mil metros aproximadamente, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Avenida de Mayo 525, 2o. piso.

Buenos Aires, diciembre 27 de 1925.— El Secretario.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 18 del corriente a las 15 horas, para la construcción de un pavimento de concreto asfáltico en las calles Pedernera, de Avenida Campana a C. Alvarez; Rivera Indarte de Avenida Campana a Santander; Zubiría de Varela a Membrillar; Crisóstomo Alvarez de Varela a Membrillar y Santander de Rivera Indarte a Membrillar, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Avenida de Mayo 525, 2.o piso. — Buenos Aires, Enero 10 de 1926. — El Secretario.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 18 del corriente a las 15 y 30 horas, para la construcción de un pavimento de concreto asfáltico en las calles Indio de Cuenca a Helguera, Indio de Nazca a Argerich, Médanos de Cuenca a Nazca, Argerich de San Blás a Jonte y San Blás de Argerich a Nazca, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Avenida de Mayo 525, 2.o piso. — Buenos Aires, Enero 10 de 1926. — El Secretario.

MUNICIPALIDAD DE LA CAPITAL

De acuerdo con lo resuelto en el expediente N.o 138.233 D. 925, llámase a licitación para la provisión de lámparas eléctricas con destino a la Dirección de Alumbrado. Tendrá lugar el día 15 del corriente, a las 15.30 horas, pudiendo consultarse el pliego de condiciones en la Oficina de Licitaciones (2.o piso alto, derecha).

Buenos Aires, enero 5 de 1926.

El Secretario.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública hasta el día 27 de enero de 1926, a las 14 horas, para adjudicar la ejecución de los revestimientos de piedra de las fachadas del Congreso Nacional. Pliego de condiciones y demás antecedentes en la Dirección General de Arquitectura, calle Lima No. 287.

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION

Administración General de Contribución Territorial, Patentes y Sellos

Llámase a licitación pública por el término de treinta días, para la provisión de los útiles, libros, formularios y demás elementos de impresión que necesitarán las dependencias de la repartición mencionada, para el ejercicio de 1926, con arreglo al pliego de condiciones que puede consultarse en las oficinas de la misma y que corre agregado al expediente número 7736, C. 1925 de la Oficina de Contabilidad del Ministerio de Hacienda.

La apertura de las propuestas se llevará a cabo el día 1.o de febrero de 1926, a las 15 horas, en la secretaría de la citada administración, en presencia del señor administrador general del escribano general de Gobierno y de los interesados que deseen concurrir al acto.

Buenos Aires, diciembre 30 de 1925.
C. Montevero, subsecretario.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

LA PLATA. — El día 14 de enero a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Una casa ubicada en Villa Hué (Villa Ballester), partido de San Martín, situada en la calle 3 de Febrero No. 65, constante de 5 habitaciones y dependencias, edificada en terreno de 8.66 m. de frente por 56.60 m. de fondo. — No. Ho. 7031|50294, serie 15a. Base $ 7.900. Hip. $ 6.400. Deuda actual $ 6.154. — Inic. dic. 24|925.

MENDOZA. — El día 18 de enero, a horas 10, en el local de la sucursal del Banco en Mendoza, una propiedad ubicada en el Dept. San Martín, Distrito Chivilcoy, constante, según título, de una superficie de 157 hs. 7050 m. c. y, según plano, de 153 hs. 4166 m. c. 54 d. c. con derecho definitivo de agua para 109 hects. 1750 m. c. y riego por el canal matriz San Martín y eventual para 47 hs. 2500 m. c. por el canal norte de la Cañada del Moyano. Hay una bodega de 12 m. por 20 m., construcción de adobes, cimientos de piedra, techos caña y barro con 18 piletas de mampostería, con una capacidad aproximada a 1.500 hs.; existen además dos casas para contratistas, compuestas de 2 piezas, corredor y cocina, también de adobes, techos caña y barro. Limita al N. con Suc. J. Rosas; S., Sabina Rangel de Santamarina y calle Chivilcoy de por medio; Este, con J. Guevara, Suc. E. G. de Leiva y otros, y Oeste, S. Miravelli y D. M. Baigorria. No. Ho. 1775|38436 Serie 9a. Base: $ 69.800. Hip.: $ 50.000. Deuda actual: $ 47.460.

Inic. CRITICA, diciembre 29 de 1925.

San Juan. — El día 20 de enero próximo a las 10 horas, en la Sucursal del Banco en San Juan. Una finca ubicada en el Departamento Angaco Sud distante 30 kilómetros al N. E. de la Plaza 25 de Mayo de la ciudad de San Juan, y linda: por el N. con don Juan Carlos Rodríguez y mide en línea quebrada de tres rectas: la primera que arranca desde la calle rumbo al poniente 574 m., la segunda forma un martillo saliente al N. y mide 260 m. y la tercera que gira nuevamente al O. mide 284 m.; por el S. con calle pública y mide 840 m., por el E. con don Juan Carlos Rodríguez y con calle pública denominada San Isidro y mide con la división con el primero 260 m. y con la calle 262 m. y por el O. con don Benjamín Castro midiendo 530 m. 50 cet. Superficie aproximada: 30 hs. 2018 m. c. No. Ho. 538|55167. Serie 18a. Base: pesos 57.000 HIP. $ 49.500. Deuda actual: pesos 48.185.

Inic. en CRITICA, diciembre 31|925.

San Juan. — El día 20 de enero próximo a las 10 horas, en la Sucursal del Banco en San Juan. Una finca ubicada en el Departamento Angaco Sud, con casa habitación, establecimiento de bodega, parrales, etc., distante como treinta y tres kilómetros al N. E. de la plaza 25 de Mayo, de la ciudad de San Juan, y linda por el Norte: con doña Aida Angelina Rodríguez, y mide en línea quebrada compuesta de 3 rectas, la primera que arranca de la calle San Isidro hacia el O. 306 m. 80 cent., la segunda gira al S. y mide 120 m. 60 cent. y la tercera gira al O. nuevamente y mide 398 m. 60 cent.; por el S. con don Miguel Sánchez y mide 647 m. 20 cent.; por el E. con calle pública denominada San Isidro y mide 380 m. 20 cent. y por el O. con don Miguel Sánchez y mide en dos líneas, 261 m. 60 cent. Superficie 20 hs. 5959 m. c. No. Ho. 539|55168. Serie 18a. Base. 21.000 HIP. $ 17.500. Deuda actual: $ 17.035.

Inic. en CRITICA, diciembre 31|925.

BAHIA BLANCA. — El día 22 de enero, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 cap. federal. Un establecimiento de campo con todas sus poblaciones, alambrados, plantaciones y demás adherido al suelo, ubicado en el part. de Villarino, prov. de Bs. Aires, designado por el plano gráfico con el número 36, sección 4a. de las tierras cedidas por el gobierno de la prov. al de la Nación, con una superficie de 9.869 hs. 63 ás. 40 cs., lindando: por el N. E. con el lote 37 de don M. Udaondo, por el S. E. con el lote 57 de don J. Biscay, por el N. O. con el 34 del señor Etchegaray, por el S. O. con el 35 de don T. Balbis y al O. línea del Meridiano V, con tierras de la 5a. sección. No. Ho. 1188|34278. Serie 6a. Base $ 206.500. Hip. $ 149.000. Deuda actual $ 137.364.

Inic. en CRITICA, ene. de 1926.

SALTA. — El día 11 de enero, a horas 15, en la sucursal del Banco en Salta. Una finca denominada "Algarrobal", ubicada en el distrito La Merced, del Departamento de Cerrillos, con todo lo edificado, clavado y plantado, compuesta de 73 hectáreas, 4302 m. c. lindando: al N. Manuela P. de Aranda y M. Legarribay; al S. R. G. de Gallo; al Oeste con el camino a Guachipas y al Este camino a Chicoana. N.o H.o 338|36796, serie 8.a. Base: $ 13.000. Hipoteca: $ 11.400. Deuda actual: $ 10.746.

Edictos Judiciales

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil, doctor Marcos A. Figueroa se llaman y emplazan a todos los que se consideran con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **doña María Pomatti, Andrés Marantelli y Juan Marantelli**, ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y secretaría a cargo del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires, septiembre 22 de 1925. — **Juan Carlos Delneve**, secretario.

El señor juez de 1a instancia en lo Civil de la capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Luisa Quaranta de Freda**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretara del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1925. — **Doctor Carlos G. Marn**, secretario.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Juan Martín Duhalde**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre 29 de 1925. — **Antonio E. Ramayón**, secretario.

El Señor Juez de Paz de la Sección 5a de esta Capital, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña María Bianchi de Giorno, ya sean como herederos o acreedores para que, dentro de dicho término, comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 7 de Diciembre de 1925. — **Manuel Varela.**

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Carlos A. Varangot, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Olimpia Alfano de García**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Octubre 7 de 1925. — **S. de Iriondo**, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Federico Haubl y Kugo o Hugo Gustavo Haubl**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, diciembre 29 de 1925.

El Señor Juez de 1a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Dr. Vedia y Mitre ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Don **Gerardo Tosti** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Diciembre 21 de 1925. — **Manuel A. Marici.**

MINISTERIO DEL INTERIOR

Dirección General de Correos y Telégrafos

Llámase a licitación pública, por el término de treinta días, para la provisión a la Administración de Correos y Telégrafos de chassis-camiones de 2 a 3 toneladas de la línea telegráfica de Comodoro Rivadavia y Puerto Deseado.

Por el detalle y pliego de condiciones, ocurrir de 12 a 18 horas, los días hábiles y de 9 a 12 horas los sábados, a la Oficina de Compras, Victoria No. 296, en cuyo local se recibirán y abrirán públicamente las propuestas el día 21 de Enero de 1926, a las 14 horas. — Fdo.: Guillermo Otheguy, Secretario General de Correos y Telégrafos.

CINES

El premio de la belleza

El estreno de Viola Dana se conocerá hoy

Viola Dana, una de las estrellas del ne más estimadas por su belleza e inligencia, es la heroína del film "El remio de la belleza" que la casa Max



Una escena de la graciosa comedia "El premio de la belleza", que se estrena hoy, en el Palace Theatre, y en la que aparece su protagonis- la bella actriz Viola Dana.

Glücksmann hará conocer hoy en los cines Grand Splendid y Palace Theatre.

Trátase de una comedia de costumbres americanas, que proporciona con sus escenas, hábilmente presentadas, de vasta comicidad, un espectáculo entretenido, gracioso, que hace pasar un momento agradable al espíritu.

Acompañan a Viola Dana artistas del prestigio de Eddie Phillips, Patt O'Malley y Fred Truesdale, artista este último que hace tiempo no se le ve en nuestros salones.

to con el estreno de esta graciosa comedia, que estrenaron anoche los cines Palace Theatre, Gaumont y Alvear, ante una selecta concurrencia.

El calor reinante, no fué óbice para que el público amante del cine, perdiese la primicia de esta película que proporciona con sus situaciones altamente cómicas una hora de expansión, lograda a base de una poderosa hilaridad tan agradable al espíritu.

Han contribuido en gran parte al brillo des espectáculo, la labor de sus artistas, los cuales han realizado una interpretación acertada y digna de aplauso. Entre estos se han destacado, Charles Ray, George Fawcet, Allan Cooley, Duane Thompson, Ida Lewis y Midley Fanny.

Hoy vuelve a exhibirse en los mismos cines.

ESTRELLAS DE OCCIDENTE

Un éxito de Alma Bennett y Jack Holt

En los cines Grand Splendid, Palace Theatre y Callao, estrenóse ayer, como lo anunciamos en su oportunidad, este drama lleno de emociones, que seduce al espectador desde sus primeras escenas.

De asunto interesante hábilmente expuesto y con interpretación acertada entre los cuales se destacan Alma Bennett, Jack Holt, Billie Dove, Noah Beery y William Scott, "Estrellas de Occidente", es una película belleza que constituye un espectáculo de atracción.

Hoy vuelve a darse en los mismos cines.

POR AMOR

Estrénase hoy

En los cines Empire, Callao, Gaumont y Alvear, la Sociedad General Cinematográfica hará estrenar hoy esta comedia dramática de su programa Rialto, de la cual se anticipan buenas referencias.

Un excelente cuadro de artistas entre los cuales, se destacan Elliot Dexter y Senna Owen, realizan una inteligente labor que contribuye al buen éxito del espectáculo.

Su asunto a grandes rasgos es el siguiente:

Después de tres años de amargos sufrimientos, Howard Fiske ha perdido sus entusiasmos juveniles... y el amor de June Paige, en cuyos caprichos ha empleado toda su fortuna.

Braken, un amigo aprovechado, hace uso de cierta influencia para pedir dinero a June, quien está ahora comprometida con un multimillonario. Braken utiliza en sus extorsiones las cartas que en un tiempo June enviara a Fiske. La intriga se hace más peligrosa y mortificante cuando en una ocasión obliga a la muchacha a presentarse en la propia casa de su novio. Aquí el drama adquiere una intensidad conmovedora, de la que sacan gran provecho los conocidos intérpretes Elliot Dexter y Seena Owen.

EL REY DEL ZAPALLO

Un film hilarante

La Corporación Argentino Americano de Films, volvió a tener un nuevo éxi-

La pequeña Anita Rooney



Artistas Unidos nos presentará, en este año, la nueva producción de Mary Pickford, "La pequeña Anita Rooney", donde vuelve a sus roles de chiquilina, en los que tanto éxito obtuvo. Publicamos una escena de "La pequeña Anita Rooney".

En la temporada de 1926 Artistas Unidos dará a conocer la película de Mary Picford, cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas.

En esta nueva producción, la más popular de las estrellas, ha abandonado la impresión de películas en las que se nos aparecía luciendo los ceñidos corpiños de los cuentos de hadas; aparece, nuevamente, con la caracterización que la hizo célebre, de la hija revoltosa de los cabellos de oro.

Su nuevo film "La pequeña Anita Rooney" es la historia de una familia americana descendiente de irlandeses. El principal personaje de esta familia es una traviesa vendedora de un bazar popular.

El nuevo film de Mary Pickford, marca su retorno a los papeles de niña endemoniada.

Anita lanza, con violencia y destreza ladrillos, legumbres, en una palabra, todo lo que encuentra a mano.

Golpea con sus puños y se defiende con sus pequeñas piernas con una fuerza insospechada, cuando se ve atacada por sus adversarios.

No hay más que Mary Pickford que pueda interpretar este rol.

Esta historia nos da una idea de lo que es la existencia en un barrio popular de Nueva York, conteniendo además incidentes tristes de la vida de los humildes, así como también numerosas escenas alegres, lo que hace que esta producción resulte del agrado de toda clase de públicos.

El director de esta obra fué William Baudine, y el argumento es debido a Jack Cunninghan, que adoptó también el argumento de "Don X... el hijo del zorro", nueva cinta de Douglas Fairbanks, que ha constituído aquí uno de los más grandes éxitos.

El Mundo a través del Objetivo



Archie Compston, el campeón profesional de golf de Europa, que se ha ido últimamente a la Florida, donde se dedicará a dar lecciones de golf a los turistas. (De la International News Service)



La señora Austen Chamberlain, esposa del ministro de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña, que en esta fotografía aparece rodeada de sus hijos, fue nombrada recientemente Dama de la Gran Cruz del Imperio Británico. (De la International News Service)



Charles Ponzi, que fué antes dueño de una fortuna, y que quebró, ha cambiado su residencia suntuosa de Nueva York por esta más modesta en Jacksonville, donde se propone rehacer su fortuna y pagar a sus acreedores. (De la International News Service)



Lionel Atwill, popular actor de cine y de teatro, se casó recientemente con esta joven, Elsie Mackay, actriz de teatro, pero la joven se escapó poco después con un actorcillo inglés llamado Max Montesole, embarcándose con él para Inglaterra. (De la International News Service)



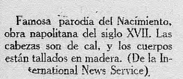
Hermosos flamencos, con una cresta vistosa, que fueron exhibidos recientemente en una exposición de aves que se organizó en Los Angeles. (De la International News Service)



Herb Pennock, jugador de baseball del equipo de los "Yankees", de Nueva Yokr, y Stanley Covaleskie, del equipo de Washington, que figuran entre los que se han destacado más en la última temporada. (De la International News Service)



Peggy Farmer, adornada con las rosquillas que fabrica con una cocina automática, en Nueva Yokr. (De la International News Service)



Famosa parodia del Nacimiento, obra napolitana del siglo XVII. Las cabezas son de cal, y los cuerpos están tallados en madera. (De la International News Service)



El reno, que durante siglos ha sido bestia de carga en Laponia, es ahora entrenado para trabajar en el Zoológico de Londres. (De la International News Service)